

한 학기 한 권 읽기 독서 수업 지도안

초등 3~4학년 권장



바람을 가르다
김혜은 글 · 신승기 그림



쌤터



집필

지도안 © 심은주 교사(영중초등학교), 지도안 © 우경희 교사(삼광초등학교)

지도안 © 정기진 교사(상곡초등학교), 지도안 © 최은주 교사(송화초등학교)

이 자료는 초등학교 독서 수업을 위해 만들어졌습니다.

학습지 등으로 변형하여 상업적으로 이용할 경우 쌤터사의 동의를 받아야 합니다.

도서 정보

바람을 가르다 / 김혜은 글, 신슬기 그림, 쌤터사

3~4학년 국어

듣기·말하기 [4국 01-01] 대화의 즐거움을 알고 대화를 나눈다.

듣기·말하기 [4국 01-03] 원인과 결과의 관계를 고려하여 듣고 말한다.

듣기·말하기 [4국 01-06] 예의를 지키며 듣고 말하는 태도를 지닌다.

읽기 [4국 02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다.

읽기 [4국 02-02] 글의 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추린다.

읽기 [4국 02-03] 글에서 낱말의 의미나 생략된 내용을 짐작한다.

읽기 [4국 02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다.

쓰기 [4국 03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다.

쓰기 [4국 03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다.

쓰기 [4국 03-05] 쓰기에 자신감을 갖고 자신의 글을 적극적으로 나누는 태도를 지닌다.

문법 [4국 04-02] 낱말과 낱말의 의미 관계를 파악한다.

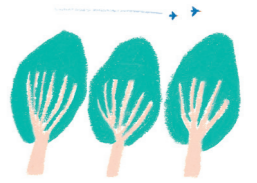
문학 [4국 05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하여 작품을 이해한다.

문학 [4국 05-03] 이야기의 흐름을 파악하여 이어질 내용을 상상하고 표현한다.

문학 [4국 05-04] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.

문학 [4국 05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.

바람을 가르다 차시별 수업 계획



단계	차시	활동	세부 내용	자료
독서 전	1	바람을 맞으며 달리기 (놀이 활동)	<ul style="list-style-type: none"> ■ '바람을 맞으며 달리기' 놀이하기 ■ 달릴 때의 느낌 이야기하기 ■ 관련된 경험 이야기하기 	휴지, 반환점
독서와 함께	2	'바람을 가르다'를 함께 읽기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 달릴 때의 기분이나 모습을 그림으로 간단히 표현하기 ■ 낭독 방법을 정하고 역할을 나누어 실감나게 읽기 ■ 등장인물의 마음 짐작해 보기 	활동지
	3	'바람을 가르다'의 등장인물들과 함께 (1)-역할극	<ul style="list-style-type: none"> ■ 장면 1,2,3을 제시하고 모둠별로 장면을 맡기 ■ 모둠 내에서 역할을 맡아 연습하기 ■ 역할극 발표하기 ■ 역할극 인물들의 행동, 이유, 마음 등을 질문하기 (인터뷰) 	역할극 대본
	4	'바람을 가르다'의 등장인물들과 함께(2)-핫 시팅	<ul style="list-style-type: none"> ■ 등장인물들에게 하고 싶은 질문 만들기 ■ 인물 모시고 인터뷰하기(핫시팅) ■ 역할극과 인터뷰를 통해 알게 된 인물의 마음 이야기하기 ■ 마음을 전하고 싶은 등장인물에게 편지 쓰기 	활동지
	5	'천둥 번개는 그쳐요?' 읽기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 그림 보며 이야기 나누기 ■ 읽기 방법 정하여 읽기 ■ 읽기 중 내용 확인 문답하기 	활동지
	6~7	'천둥 번개는 그쳐요' 장면 바꾸기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 읽었던 내용 중 기억에 남는 장면 떠올려 보기 ■ 내용 파악 질문 답하기 ■ 바꾸고 싶은 장면 생각해 보고 바꿔 그리기 ■ 그림의 내용과 바꾼 이유 설명하기 	활동지
	8	'해가 서쪽에서 뜬 날' 사건 정리하며 읽기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 제목 이야기 나누기 ■ 장면별로 끊어서 읽기 ■ 주요 사건 정리하며 읽기 	활동지
독서 후	9~10	다름을 배우기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 작가에 대해서 알아보기 ■ 작가의 작품 의도 알아보기 ■ 장애가 있는 친구와 지내는 법 배우기 	활동지 동영상

단계	독서 전	차시	1차시
바람을 맞으며 달리기			

활동	활동 안내	
■ 놀이하기	<ul style="list-style-type: none"> - 놀이 규칙 1. 아이들을 두 모둠으로 나눈다. 2. 맨 앞사람에게 두루마리 휴지를 여러 칸 뜯어 길게 나눠 주고 가슴 위에 놓도록 한다. 3. 교사의 신호에 맞추어 휴지가 떨어지지 않도록 빨리 반환점을 돌아서 온다. 이때 휴지에 손을 대면 안 된다. 4. 돌아오면 다음 사람에게 휴지를 건네주고 맨 뒤로 간다. 5. 휴지가 떨어지면 출발점으로 돌아와서 다시 반환점을 돈다. 6. 모두 반환점을 돌아 들어온 편이 이긴다. <p>tip</p> <ul style="list-style-type: none"> * 휴지를 목으로 누르거나 침을 발라서 붙이는 편법을 쓰면 안 된다고 미리 약속합니다. * 빨리 달릴수록 공기의 저항으로 휴지가 떨어지지 않는다고 미리 이야기해 주면 좋습니다. * 구기는 것보다 넓게 펴는 것이 좋다고 알려 줍니다. <p>(놀이 출처: 『서준호선생님의 교실놀이백과 239』 3-03 공기의 도움으로)</p>	
	교사	학생
■ 이야기 나누기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 달릴 때 기분이 어땠나요? - 빨리 달리는 친구의 모습을 묘사해 볼까요? ■ 21쪽 17줄~24쪽 7줄까지 들려준다. - 언제 있었던 일을 묘사하고 있나요? - 혹시 체육 대회 때 달리기를 못하고 구경만 한 경험이 있나요? - 왜 주인공 '나'는 못 달리는 것이 당연하다고 생각했을까요? - '나'의 상황을 짐작할 수 있는 부분을 찾아 이야기해 봅시다. - 달릴 때의 기분을 모르는 친구가 옆에 있다면 여러분은 어떻게 하고 싶은가요? 	

단계	독서	차시	2차시
「바람을 가르다」 함께 읽기			

활동	교사	학생
■ 이야기 나누기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지난 경험을 떠올리며 달릴 때의 기분이나 모습을 간단히 표현해 봅시다. ■ 책 표지를 보여 주며 이야기를 나눈다. - 책 내용을 상상해 봅시다. 어떤 등장인물이 나올까요? - 바람을 가르다 기분을 어떻게 느껴 봤을까요? - 여러분은 언제 바람을 가르다 기분을 느껴 봤나요? 	
■ 훑어보기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 이 책의 첫 작품 「바람을 가르다」를 함께 읽어 봅시다. ■ 먼저 훑어 읽기로 넘겨보면서 어떤 인물이 나오는지 살펴봅시다. - 어떤 이름이 보이나요? - 표지에 있는 두 친구의 이름은 뭘까요? - 11쪽 그림의 여성은 누구일까요? - 11쪽 그림의 분위기는 어떤가요? - 32, 33쪽 그림은 어떤 장면을 묘사한 것일까요? 	
■ 책 읽기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 「바람을 가르다」를 읽어 봅시다. - 찬우, 용재, 찬우 엄마로 역할을 나누어 작품을 실감나게 읽어 봅시다. 	
■ 등장인물의 마음 짐작해 보기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 등장인물의 마음을 들여다봅시다. - 찬우, 용재, 찬우 엄마가 자주 느꼈을 감정은 무엇일까요? - 어떤 장면에서 그렇게 생각했나요? - 인물의 마음에 대해서 알게 된 내용을 정리해 봅시다. 	

「바람을 가르다」 함께 읽기

▣ 그림으로 나타내기

달릴 때의 기분이나 빨리 달리는 친구의 모습을 표현하기

「바람을 가르다」 함께 읽기

▣ 여러분은 언제 바람을 가르는 기분을 느껴봤나요?

▣ 11쪽 그림의 아줌마는 누구일까요? 11쪽 그림의 분위기는 어떠합니까?

▣ 32, 33쪽 그림을 살펴봅시다. 어떤 장면을 묘사한 그림일까요?
그 뒤에 어떤 일이 벌어질까요?

▣ 역할을 나누어 실감나게 읽어 봅시다.

역할	맡은 사람	역할	맡은 사람
찬우		찬우 엄마	
용재		해설	

▣ 인물의 마음에 대해서 생각한 내용을 적어 봅시다.

찬우	
용재	
찬우 엄마	

단계	독서	차시	3차시
「바람을 가르다」의 등장인물들과 함께(1)			

▣ 역할극 연습하기	■ 장면 1,2,3 중 한 장면을 정해서 역할극을 연습해 봅시다. 등장인물 장면 1 : 찬우 엄마, 찬우, 학생들, 해설 장면 2 : 찬우, 용재, 해설 장면 3 : 찬우 엄마, 찬우, 용재, 해설
▣ 역할극 하고 인물 인터뷰하기 ()는 질문 대상 ** 인터뷰의 공통적인 시작 질문은 “누구신가요?” “지금 상황을 좀 설명해 주세요.”로 한다.	■ 인물의 마음을 생각하며 역할극을 해 봅시다. ■ 인물의 마음을 생각하며 인터뷰를 해 봅시다.
장면 1	<ul style="list-style-type: none"> - 지금 기분이 어떠신가요? (엄마) - 왜 그런 걱정을 하게 되셨나요? (엄마) - 지금 기분이 어떤가요? (학생들) - 찬우 엄마는 왜 야단을 치신 걸까요?(학생들) - 찬우를 알고 있나요? 어떻게 대해 주고 싶은가요? 이유는? (학생들) - 지금 학생들의 대답을 듣고 어떤 생각이 드시나요? (엄마) - 지금 기분이 어떤가요? (찬우) - 평소에 엄마에게 하고 싶은 말이 있었나요? (찬우)
장면 2	<ul style="list-style-type: none"> - 평소 어떤 성격인가요? (용재) - 찬우의 도우미 차례가 되었을 때 기분이 어땠나요? (용재) - 체육 시간에 운동장까지 나갔다가 왜 다시 돌아왔나요? (용재) - 용재랑 짝이 되었을 때 어떤 생각이 들었나요? (찬우) - 용재는 어떤 친구인가요? (찬우) - 용재가 혼자 운동장에 나가고, 혼자 뒷문을 열지 못하고 있을 때 어떤 생각이 들었나요? (찬우) - 짝이 된 용재에게 하고 싶은 말이 있다면? (찬우)
장면 3	<ul style="list-style-type: none"> - 깨어나지 못하고 있는 찬우를 지켜보는 지금 심정이 어떠신가요? (엄마) - 깨어난 찬우나 용재에게 하고 싶은 말이 있나요? (엄마) - 많이 다친 것 같은데, 찬우를 도와주려다가 다친 것이 억울하지는 않은가요? (용재) - 찬우 어머니가 야단치셨을 때 어떤 생각이 들었나요? (용재) - 엄마가 용재를 나무랐을 때 어떤 생각이 들었나요? (찬우) - 괜찮다고 했는데 용재가 고집을 부려 억지로 자전거를 타다가 다친 것 아닌가요? (찬우) - 다리를 깰스해 보니 어떤가요? 어떤 생각이 드나요? (용재) - 늘 다칠까 봐 걱정이 많으신 엄마에게 하고 싶은 이야기가 있나요? (찬우) - 찬우의 이야기를 듣고 대답을 해 주세요. (엄마)

단계	독서	차시	3차시
「바람을 가르다」의 등장인물들과 함께(1)			

▣ 장면 1	<p>찬우 엄마: (축구하는 학생들에게 손가락질을 하며) 큰일 날 뻔했잖아. 지나가는 사람들 다치면 어쩌려고.</p> <p>학생들 : (억울한 듯한 목소리로, 고개를 숙이며) 죄송합니다.</p> <p>찬우 엄마: 학교에서는 왜 월요일 아침부터 공을 차게 내버려 두나 몰라. 등갯길 위험한데. 저런 애들 근처에도 가면 안 돼. 알았지? (학생들 찬우와 찬우 엄마를 짜려본다.)</p> <p>해설: 형들을 혼내고 돌아와서도 엄마는 씩씩거리며 잔소리를 늘어놓았다. 그 형들이 찬우와 찬우 엄마를 쏘아보고 있는 것 같아 찬우는 뒤통수가 따가웠다. (찬우 어색한 동작으로 실내화를 갈아 신으려고 한다.)</p> <p>찬우 엄마: 가만히 있어, 엄마가 할게.</p> <p>찬우: (풀 죽은 목소리로 더듬거리며) 네, 네.</p> <p>해설: 실내화를 신으려던 찬우의 손이 그대로 멈췄다. 찬우는 마음대로 잘 움직여지지 않는 팔과 손이 아무 쓸모가 없는 것 같아 마음이 편치 않다.</p>
▣ 장면과 대사를 추가해서 대본을 완성해 보세요.	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



단계	독서	차시	3차시
「바람을 가르다」의 등장인물들과 함께(1)			

▣ 장면 2

(요란한 소리를 내며 용재가 교실로 들어온다.)

용재: 이야아, 내가 드디어 네 짝궁이 되었구나. (거들먹거리며)

야, 박찬우. 오늘부터 내가 널 완벽하게 도와…… 아니 경호해 줄 테니까 누가 건드리면 말해.

찬우: 아, 아니. 괜…… 괜…….

(찬우가 대답을 마치기 전에 용재는 “체육 시간이다”라고 외치며 교실을 나간다.)

해설: 운동장에 나갈 때 같이 나가야하는데 용재는 찬우의 도우미라는 것을 완벽하게 잊은 모양이다.

찬우: (천천히 뒷문으로 가서 문을 열려고 하지만 문은 열리지 않는다. 갑자기 용재가 뒷문을 벌컥 여는 바람에 찬우는 크게 넘어진다.) 이야!

용재: 엇! 너 왜 그래?

찬우: (어이없는 표정으로) 아아아아아아파.

용재: (찬우를 일으켜 주려고 하다가) 아, 짜식. 삐쩍 마른 게 되게 무겁네.

(찬우를 보다가 코피가 나는 것을 보고 놀라서) 어! 피 나네.

찬우: 으아아아아, 아아아파.

용재: (휴지를 뜯어 와서 닦아 주며) 코피 좀 난 걸로 엄청 그러네.

▣ 장면과 대사를 추가해서 대본을 완성해 보세요.

단계	독서	차시	3차시
「바람을 가르다」의 등장인물들과 함께(1)			

▣ 장면 3

해설: 용재와 찬우를 태운 자전거는 바람을 가르며 달리다가 돌부리에 걸려 중심을 잃고 넘어졌다. 깁스를 한 용재와 찬우 엄마가 찬우가 깨어나기를 기다리고 있다.

(찬우가 눈을 뜨자)

찬우 엄마: 어머! 찬우야, 정신이 드니? (용재를 쏘아보며) 애한테 도데체 무슨 짓을 한 거니?

용재: (떨면서) 찬우야, 미안해. 내가 괜히 자전거를 타자고 해서…….

찬우: 어, 엄마. 내가 요, 용재한테 자전거 태, 태워 달라고 했어. 내가 달리는 거 느, 느껴 보고 싶다 그랬다고. (엄마 깜짝 놀란다.)

찬우: (더듬는 말투로) 요, 용재 덕분에 처, 처음으로 자전거도 타, 타 봤어. 용재는 잘못된 거 없어. 나, 좀 다 다치더라도 친구들과 같이 해 보고 싶어.

찬우 엄마: (놀랐지만 감격한 모습으로 찬우의 손을 잡으며) 찬우야…… 미안해. 용재야, 고맙구나.

찬우: (깁스한 용재를 보고 장난스런 말투로) 너, 내 경호원 한다면? 경호원이 이게 무슨 신세냐?

용재: 안 그래도 깁스해서 불편하게 한두 개가 아니야.

찬우: 다, 당분간 내가 네 거, 경호원이다. (용재, 찬우 함께 웃는다.)

▣ 장면과 대사를 추가해서 대본을 완성해 보세요.

단계	독서	차시	4차시
「바람을 가르다」의 등장인물들과 함께(2)			

활동	교사	학생
▣ 질문 만들기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 책을 다시 읽어 가며 인물에게 하고 싶은 질문을 만들어 봅시다. 	- 찬우 엄마, 찬우, 용재에게 질문하고 싶은 내용을 찾아 포스트잇에 적는다.
▣ 인물 모시고 인터뷰하기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 찬우 엄마 역할을 맡은 친구들은 나와 주세요. 나머지 친구들은 찬우 엄마께 묻고 싶은 질문을 해 주세요. 앞에 나온 친구들이 돌아가며 대답합니다. ■ 다음은 용재를 맡은 친구들 나와 주세요. 같은 방법으로 진행합니다. ■ 다음은 찬우의 역할을 맡은 친구들 나와 앉아 주세요. 같은 방법으로 진행합니다. 	
▣ 인물의 마음속으로	<ul style="list-style-type: none"> ■ 역할극과 인터뷰를 지켜보며 인물의 마음에 대해서 더 잘 알게 된 부분을 찾아봅시다. 	
▣ 마음을 전해요	<ul style="list-style-type: none"> ■ 마음을 전하고 싶은 등장인물을 골라 편지를 써 봅시다. - 어떤 인물을 골랐나요? - 그 인물을 고른 이유는 무엇인가요? - 어떤 마음을 전하고 싶은가요? 	

활동지	4차시
「바람을 가르다」의 등장인물들과 함께	

※ 지난 시간의 역할극, 이번 시간의 인터뷰를 지켜보며 인물의 마음에 대해서 더 잘 알게 된 점을 적어 봅시다.

※ 마음을 전하고 싶은 등장인물을 골라 편지를 써 봅시다.

()에게

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



단계	독서	차시	5차시
「천둥 번개는 그쳐요?」 함께 읽기			

활동지	5차시
「천둥 번개는 그쳐요?」 함께 읽기	

활동	교사	학생
<p>▣ 훑어보기 (어린이 응답은 자유롭게, 정답은 없음)</p>	<p>■ 이 책의 두 번째 작품 「천둥 번개는 그쳐요?」를 읽어 보겠습니다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 44~45쪽 그림 속 둘은 어떤 관계일까요? - 48쪽 그림 속 둘은 어떤 관계일까요? - 그림에서 여자아이를 검정색으로 표현한 이유가 뭘까요? - 63쪽 그림의 여자아이를 보고 떠오르는 감정 단어를 말해 봅시다. 	
<p>▣ 읽기 방법 정하기</p>	<p>■ 이 책은 다 함께 돌아가거나 주고받으며 읽으려고 합니다. 어떤 방법으로 읽으면 좋을까요?</p> <ul style="list-style-type: none"> - 전체가 함께 읽으며 한 쪽씩 돌아가며 읽기. - 교사와 학생이 주고받으며 읽기. - 평서문과 대화문 부분으로 나누어 읽기 등이 있습니다. 	
<p>▣ 읽기 중 내용 확인 문답하기</p>	<p>(42쪽 2줄까지 읽고)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 41쪽 서로 마주 보며 빙긋 웃는 서연이와 지수를 보고 해미는 왜 가슴에 싸한 바람이 지나가는 것 같다고 했을까요? <p>(46쪽 10줄까지 읽고)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 언제 해미의 오빠가 “천둥 번개 그쳐요?”라는 말을 하나요? <p>(50쪽 2줄까지 읽고)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 해미가 영어 학원에 다니고 싶은 이유는 무엇인가요? <p>(마지막까지 읽고)</p> <ul style="list-style-type: none"> - 해미가 언제부터인가 울지 않는 아이가 된 이유는 무엇인가요? 	
<p>▣ 차시 예고</p>	<p>■ 다음 시간에는 등장인물의 말과 행동으로 속마음을 알아보는 활동을 하겠습니다. 책을 다시 한번 읽고 오면 더욱 좋습니다.</p>	

<p>▣ 63쪽 그림의 여자아이를 보고 떠오르는 감정 단어를 적어 보세요.</p>	
<p>▣ 41쪽 마주 보며 빙긋 웃는 서연이와 지수를 보고 해미는 왜 가슴에 싸한 바람이 지나가는 것 같다고 했을까요?</p>	
<p>▣ 언제 해미의 오빠가 “천둥 번개 그쳐요?”라는 말을 하나요?</p>	
<p>▣ 해미가 영어 학원에 다니고 싶은 이유는 무엇인가요?</p>	
<p>▣ 해미가 언제부터인가 울지 않는 아이가 된 이유는 무엇인가요?</p>	

단계	독서	차시	6~7차시
「천둥 번개는 그쳐요?」 내용 파악, 장면 바꾸기			

활동지	6~7차시 (1)
「천둥 번개는 그쳐요?」 내용 파악하기	

활동	교사	학생
<ul style="list-style-type: none"> 기억 떠올려 보기 	<ul style="list-style-type: none"> 지난 시간 읽었던 내용 중 가장 기억에 남는 장면은 어느 부분입니까? 	
<ul style="list-style-type: none"> 등장인물의 마음 들여다보기 	<ul style="list-style-type: none"> 책을 다시 읽어 가며 내용에 관한 질문에 답을 찾아보세요. (46쪽 10줄까지 읽고) - 해미 오빠를 설명한 부분을 찾아 밑줄을 그어 봅시다. 해미 오빠에 대해서 알게 된 사실을 말해 봅시다. 그런 오빠를 돌봐야 하는 해미는 어떤 생각을 했을까요? (50쪽 2줄까지 읽고) - 해미는 왜 마음이 갑갑해져 온다고 했을까요? (59쪽 7줄까지 읽고) - 서연이 엄마가 서연이에게 하는 말을 듣고 해미는 무슨 생각을 했을까요? - 해미 오빠는 자기를 도와주러 들어온 사람들에게 어떻게 했나요? 왜 그렇게 했을까요? (마지막까지 읽고) - 해미가 엄마에게 가슴이 아프다고 한 말은 무슨 뜻일까요? - 그 말을 듣고 엄마가 느낀 감정은 무엇인가요? 	
<ul style="list-style-type: none"> 장면 바꾸기 	<ul style="list-style-type: none"> 42~43쪽, 44~45쪽, 48쪽은 각각 해미와 친구들, 해미와 오빠, 해미와 엄마의 관계를 나타내는 장면입니다. 혹시 바뀌서 그리고 싶은 장면이 있나요? 어떻게 달라지면 좋겠는지 그림으로 표현하고 이야기를 나눠 봅시다. 	

<ul style="list-style-type: none"> 해미 오빠에 대해서 알게 된 사실을 말해 봅시다. 	
<ul style="list-style-type: none"> 그런 오빠를 돌봐야 하는 해미는 어떤 생각을 했을까요? 	
<ul style="list-style-type: none"> 해미는 왜 마음이 갑갑해져 온다고 했을까요? 	
<ul style="list-style-type: none"> 서연이 엄마가 서연이에게 하는 말을 듣고 해미는 무슨 생각을 했을까요? 	
<ul style="list-style-type: none"> 해미 오빠는 자기를 도와주러 들어온 사람들에게 어떻게 했나요? 왜 그렇게 했을까요? 	
<ul style="list-style-type: none"> 해미가 엄마에게 가슴이 아프다고 한 말은 무슨 뜻일까요? - 그 말을 듣고 엄마가 느낀 감정은 무엇인가요? 	

활동지	6~7차시 (2)
「천둥 번개는 그쳐요?」 장면 바꿔 그리기	

▣ 42~43쪽, 44~45쪽, 48쪽 세 장면을 보고, 바꿔 그리고 싶은 한 장면을 고르세요. 어떻게 바꾸면 좋겠는지 그려 보세요.

▣ 장면 설명과 장면을 바꾼 이유를 쓰세요.

단계	독서	차시	8차시
「해가 서쪽에서 뜬 날」 사건 정리하며 읽기			

활동	교사	학생
▣ 훑어보기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 작품을 한번 훑어봅시다. 「해가 서쪽에서 뜬 날」은 어떤 날일까요? ■ 그러면 ‘해가 서쪽에서 뜬 날’와 다른 평소 어떤 일이 일어납니까? 	
▣ 읽기 방법 정하기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 이 책은 장면별로 끊어서 읽겠습니다. 끊을 때마다 주요 사건(줄거리)을 정리하며 읽겠습니다. 	
▣ 장면별로 사건을 정리하며 읽기	<ul style="list-style-type: none"> ■ (74쪽 17줄까지 읽고) - 주인공은 누구인가요? 배경은 어떤가요? 어떤 일이 일어났나요? ■ (75쪽 18줄까지 읽고) - 창훈이는 유빈이가 왜 운다고 말하였나요? ■ (80쪽 끝까지 읽고) - 창훈이의 말을 듣고 마 선생은 어떻게 했나요? ■ (83쪽 10줄까지 읽고) - 반 친구들이 유민이가 무엇을 무서워한다고 했나요? 어떤 일이 있었나요? ■ (86쪽 13줄까지 읽고) - 마 선생은 왜 소리를 지르게 되나요? 유민이가 어떻게 행동했나요? ■ (92쪽 13줄까지 읽고) - 사라진 유빈을 찾은 후 마 선생은 어떤 행동을 했나요? 왜 그랬을까요? 	
▣ 차시 예고	<ul style="list-style-type: none"> ■ 다음 시간에는 이 책 전체의 내용을 가지고 활동하겠습니다. 책을 다시 한번 읽고 옵시다. 	

활동지	8차시
「해가 서쪽에서 뜬 날」 사건 정리하며 읽기	

단계	독서 후	차시	9~10차시
다름을 배워요 (1)			

※ 어떤 사건들이 일어났나요? 이야기의 흐름에 따라 주요 사건을 차례대로 정리해 봅시다.

순서	쪽수	주요 사건(줄거리)
1	70:1~74:17	
2	74:18~75:18	
3	76:1~80:끝	
4	81:1~83:10	
5	83:11~85:9	
6	85:10~86:13	
7	87:1~92:13	
8	92:14~끝	

활동	교사	학생
<p>▣ 작가 살펴보기</p>	<p>■ 책에 있는 작가 소개를 읽어 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 작가의 또 다른 직업은 무엇입니까? - 어떤 일을 하는지 알고 있나요? - 학급에서 장애가 있는 친구를 만나 본 경험이 있나요? - 그때 어떤 생각이 들었나요? - '장애'하면 떠오르는 모습은 무엇인가요? - 책 속에서 장애를 가졌다고 묘사되는 인물은 누구입니까? - 장애를 가진 세 사람의 특성은 비슷한가요? 	
<p>▣ 작가의 의도 알아보기</p>	<p>■ 98~102쪽 작가의 수상 소감을 읽고 이야기를 나눠 봅시다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 100쪽 11줄 ~101쪽 8줄을 읽어 보세요. 작가가 바라는 것은 무엇인가요? - 작가가 말하는 '행복'은 어떤 모습인가요? 	

단계	독서 후	차시	9~10차시
다름을 배워요 (2)			

활동	교사	학생
<p>■ 장애가 있는 친구와 지내는 법 배우기</p> <p>영상자료1 유튜브 검색 : [해피스쿨1-자폐범주성 장애인, 인식개선]</p> <p>영상자료2 유튜브 검색 : [해피스쿨2-자폐범주성장애인, 인식개선] (선택 가능)</p>	<p>- 다른 사람이 내 마음을 몰라줘서 속상했던 적이 있었나요?</p> <p>- 어떤 느낌이 들었나요?</p> <p>- 그때 그 사람이 내게 어떻게 해 주기를 바랐나요?</p> <p>- 나와 다른 점을 가진 친구와 잘 지내기 위해 무엇이 필요할까요?</p> <p>- 장애를 가진 친구가 무엇을 원하는지 혹시 들어 본 적 있나요?</p> <p>■ 영상을 보고 이야기를 나눠 봅시다.</p> <p>- 영상을 보고 알게 된 사실은 무엇인가요?</p> <p>- 서로를 존중하는 행복한 세상을 위해 우리가 할 수 있는 일은 무엇이 있을까요?</p>	



3~4년 학년 권장

샘터어린이문고 56

나의 강아지 육아 일기

신현경 글 | 박솔 그림 | 설채현 감수



도서 내용 소개

할머니네 개 '보리'가 새끼 네 마리를 낳았다. 너무 귀여워서 한 마리만 달라고 했다. 하지만 엄마, 아빠는 강아지가 장난감이 아니라는 안 된다고 한다. 나는 억울했다. 강아지를 장난감으로 생각한 적이 없으니까! 마구 조른 끝에 '강아지 육아 일기'를 쓰기로 하고 허락을 받았다. 앞으로 나는 콩이와 마루의 보호자이다. 너무 신난다! 그런데 강아지들을 보살피는 데 알아야 할 것과 챙겨야 할 일이 너무 많다. 나는 든든한 보호자가 될 수 있겠지?

독서 전

1. 강아지 육아 일기를 쓴다고 생각하고, 강아지를 키우는 데 필요한 준비물과 지켜야 할 규칙들을 적어 보세요.

독서 후

1. 육아 일기 내용 중에 가장 즐거워 보이는 날과 힘들어 보이는 날을 선택해서 그렇게 생각한 이유를 적어 보세요.

2. 강아지를 키우는 데 있어서 가장 중요한 마음가짐은 무엇이라 생각하나요? 각자 의견을 적고 친구들과 교환해 봅시다.



샘터어린이

책의 기쁨, 꿈의 씨앗

어린이들이 책의 기쁨, 꿈의 씨앗을 찾아가는
그 길에 샘터어린이가 늘 함께하겠습니다.