

# 해커스자격증 2022 KBS한국어능력시험

---

## 초보합격 가이드

KBS한국어능력시험 단기 완성을 위한 필독서!  
KBS한국어능력시험 준비생이라면 반드시 알아야 할 정보 수록!

---

- KBS한국어능력시험 수험정보
- KBS한국어능력시험 우대 현황/채택기관
- 해커스자격증이 알려주는 학습전략 (학습플랜, 파트별 특징, 출제경향 분석)

# 목차

## 1. 시험 기본 정보

(1) KBS 한국어능력시험 자격증 정보	3
(2) KBS 한국어능력시험 일정 및 응시 안내	5
(3) KBS 한국어능력시험 응시자 수 및 합격률	6
(4) KBS 한국어능력시험의 활용	7

## 2. 추천 커리큘럼

(1) 단계별 학습법	8
(2) 학습 타입별 학습법	8
(3) 해커스가 제안하는 합격 커리큘럼	9

## 3. 출제 경향 및 학습 전략

(1) 듣기 · 말하기	10
(2) 어휘	11
(3) 어법	12
(4) 쓰기	13
(5) 창안	14
(6) 읽기	15
(7) 국어 문화	16

# 시험 기본 정보 ①-1

## (1) KBS 한국어능력시험 자격증 정보

### ① KBS 한국어능력시험이란?

- ㉠ 우리나라를 대표하는 한국어능력 자격검정 시험으로 KBS 한국방송공사에서 실시하는 시험
- ㉡ 국어를 아름답게 가꾸어 국어 문화를 발전시키고, 국민의 국어 사용 능력을 높이기 위한 목적으로 시행됨

### ② KBS 한국어능력시험 등급표

등급	검정 기준
1급	㉠ 전문가 수준의 뛰어난 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 창조적인 언어 사용 능력의 소유자로서 언론인, 방송인, 저술가, 작가, 국어 관련 교육자, 기획 및 홍보 업무 책임자로서 갖추어야 할 언어 능력을 충분히 갖추고 있음
2+급	㉠ 일반인으로서 매우 뛰어난 수준의 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 언론인, 방송인, 저술가, 작가, 국어 관련 교육자, 기획 및 홍보 업무를 수행할 언어 사용 능력을 갖추고 있음
2-급	㉠ 일반인으로서 뛰어난 수준의 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 언론인, 방송인, 저술가, 작가, 국어 관련 교육자, 기획 및 홍보 업무를 수행할 기본적인 언어 사용 능력을 갖추고 있음
3+급	㉠ 일반인으로서 보통 수준 이상의 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 일반 업무를 수행할 수 있는 언어 사용 능력을 갖추고 있음
3-급	㉠ 국어교육을 정상적으로 이수한 일정 수준 이상의 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 일정 범위 내에서 일반 업무를 수행할 수 있는 언어 사용 능력을 갖추고 있음
4+급	㉠ 국어교육을 정상적으로 이수한 수준의 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 일정 범위 내에서 일반 업무를 수행할 수 있는 기초적인 언어 사용 능력을 갖추고 있음
4-급	㉠ 고교 교육을 이수한 수준의 한국어 사용 능력을 가지고 있음 ㉡ 일정 범위 내에서 기본 업무를 수행할 수 있는 기초적인 언어 사용 능력을 갖추고 있음

\*합격기준은 절대평가가 아닌 KBS가 특허등록 (특허 제 10-0834208호)한 등급 부여 시스템으로 산정됨

### ③ KBS 한국어능력시험 출제 영역

문법 이력	문법(어법) 능력	㉠ 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기를 하기 위해 기본적으로 갖추고 있어야 하는 기초 능력 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 어휘를 정확하게 사용하는 능력 ㉣ 문법을 정확하게 구사하는 능력
	어휘력	㉠ 어휘를 마음대로 부리어 쓸 수 있는 능력 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 고유어, 한자어, 외래어에 대한 이해 및 표현 능력 ㉣ 어문 규범(한글 맞춤법 규정, 표준어 규정, 외래어 표기법과 로마자 표기법 규정)에 대한 이해 능력 ㉤ 외래어의 적절한 순화어를 파악할 수 있는 능력 ㉥ 한자를 이해하고 사용할 수 있는 능력

# 시험 기본 정보 ①-2

이해 능력	듣기 능력	㉠ 타인의 말을 올바르게 알아듣고 이해하는 일을 잘할 수 있는 능력으로, 경청이 필수적이며 최근에는 공감의 자세까지 요구함 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 담화 자료(강의, 강연, 뉴스, 대화, 인터뷰 자료 등)의 내용에 대한 사실적 이해, 추론적 이해 능력 ㉣ 담화 자료(강의, 강연, 뉴스, 대화, 인터뷰 자료 등)의 내용을 바탕으로 문제를 해결할 수 있는 능력
	읽기 능력	㉠ 글을 읽어서 뜻을 이해하는 능력 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 문예 텍스트(현대 시, 현대 소설)를 이해하고 문제를 풀 수 있는 능력 ㉣ 학술 텍스트(인문, 사회, 예술, 과학), 실용 텍스트(안내문, 보도 자료, 통계 자료 등)에 대한 사실적, 추론적, 비판적 이해 능력
표현 능력	쓰기 능력	㉠ 자신의 생각이나 느낌을 글로 정확하게 표현할 수 있는 능력 ㉡ 측정하는 능력: 쓰기 과정에 대한 이해 능력 ㉢ 주제 선정 ㉣ 자료 수집 ㉤ 개요 작성 ㉥ 집필 ㉦ 퇴고
	말하기 능력	㉠ 자신의 생각이나 느낌, 의견 등을 말로 정확하게 표현할 수 있는 능력 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 다양한 말하기 상황(발표, 토론, 협상, 설득, 논증), 표준 화법(언어 예절, 호칭어와 지칭어 사용 등)과 관련된 능력 ㉣ 표준발음법에 맞게 정확히 발음할 수 있는 능력
창안 능력	창의적 언어 능력	㉠ 창조적·독창적 사고를 바탕으로 언어를 사용하는 능력 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 창의적 표어 제작하기 ㉣ 읽은 글의 내용을 토대로 감동적·인상적인 제목 창안하기 ㉤ 각종 언어에서 새로운 아이디어 창안하기 ㉥ 변화주기, 강조하기, 비유하기와 같은 창의적 수사법 활용하기 ㉦ 고사성어와 속담 등을 활용해 표현하기
국어 문화 능력	교양적 지식	㉠ 국어 교양 상식에 대한 이해 능력 ㉡ 측정하는 능력 ㉢ 국어학(중세 문법, 현대 문법 등) 지식 ㉣ 국문학(작가, 작품, 문학 이론 등) 지식

# 시험 기본 정보 ②

## (2) KBS 한국어능력시험 일정 및 응시 안내

### ① KBS 한국어능력시험 시험 일정 (2022년)

구분	접수 기간	시험 일시	성적 발표일
제65회	2022.01.03.(월) 09:00 ~ 2022.02.04.(금) 18:00	2022년 2월 19일(토)	2022년 3월 3일(목)
제66회	2022.02.28.(월) 09:00 ~ 2022.04.01.(금) 18:00	2022년 4월 17일(일)	2022년 4월 28일(목)
제67회	2022.05.02.(월) 09:00 ~ 2022.06.03.(금) 18:00	2022년 6월 19일(일)	2022년 6월 30일(목)
제68회	2022.07.04.(월) 09:00 ~ 2022.08.05.(금) 18:00	2022년 8월 21일(일)	2022년 9월 1일(목)
제69회	2022.09.05.(월) 09:00 ~ 2022.09.30.(금) 18:00	2022년 10월 16일(일)	2022년 10월 27일(목)
제70회	2022.10.31.(월) 09:00 ~ 2022.12.02.(금) 18:00	2022년 12월 18일(일)	2022년 12월 29일(목)

\*취득한 성적은 성적 발표일로부터 2년간 유효함

### ② 응시 안내

응시 대상	대한민국 국적을 가진 국민이라면 누구나 응시 가능
응시 지역	서울, 인천, 수원, 고양, 부산, 울산, 창원, 대구, 광주, 전주, 대전, 청주, 춘천, 강릉, 제주 등 15개 권역에서 실시하며, 응시자는 접수 시 고사장을 선택해야 함
응시 방법	KBS 한국어능력시험 홈페이지(www.klt.or.kr)에서 온라인 접수만 가능 (방문 접수, 우편 접수 등 오프라인 접수는 실시하지 않음)
응시료	33,000원 ㉠ 자격증 및 성적표 발급 수수료는 응시료에 포함되지 않으며, 신청자에 한해 비용이 별도로 부과됨 ㉡ 자격증 발급 수수료: 5,000원(등기 우편) *국가공인 자격증은 1급에서 4+급까지 발급 ㉢ 성적표 발급 수수료: 4,000원(등기 우편), 2,000원(일반 우편)

### ③ 시험 시간

시간	세부 내용
9:30 ~ 10:00	수험자 주의 사항 안내 및 소지품 정렬, 신분 확인, 문제지 배부
10:00 ~ 10:25	듣기·말하기 영역 평가(25분)
10:25 ~ 12:00	어휘, 어법, 쓰기, 창안, 읽기, 국어 문화 영역 평가(95분)

\*시험 시간은 쉬는 시간 없이 120분 동안 진행됨

# 시험 기본 정보 ③

해커스자격증  
2022 KBS한국어능력시험  
초보합격가이드

## (3) KBS 한국어능력시험 응시자 수 및 합격률

검정 연도	자격 등급	응시자 수	취득자 수	합격률
2021	1급(공인)	29,726	642	2.16%
	2+급(공인)		1,266	4.26%
	2-급(공인)		2,378	8.00%
	3+급(공인)		4,671	15.71%
	3-급(공인)		3,899	13.12%
	4+급(공인)		7,536	25.36%
	4-급		4,109	13.82%
	무급		5,225	17.57%
2020	1급(공인)	23,507	687	2.92%
	2+급(공인)		1,175	5.00%
	2-급(공인)		2,128	9.05%
	3+급(공인)		3,579	15.23%
	3-급(공인)		3,700	15.74%
	4+급(공인)		5,885	25.04%
	4-급		2,505	10.66%
	무급		3,848	16.37%
2019	1급(공인)	15,653	329	2.10%
	2+급(공인)		637	4.07%
	2-급(공인)		1,606	10.26%
	3+급(공인)		2,834	18.11%
	3-급(공인)		2,267	14.48%
	4+급(공인)		3,603	23.02%
	4-급		1,875	11.98%
	무급		2,502	15.98%
2018	1급(공인)	22,046	270	1.22%
	2+급(공인)		890	4.04%
	2-급(공인)		2,044	9.27%
	3+급(공인)		4,083	18.52%
	3-급(공인)		3,727	16.91%
	4+급(공인)		5,482	24.87%
	4-급		2,174	9.86%
	무급		3,376	15.31%

# 시험 기본 정보 ④

## (4) KBS 한국어능력시험의 활용

### ① KBS 한국어능력시험 활용 범위

응시 영역	대상	활용
공무 영역	공사 지원자 및 종사자	자기 점검, 임용, 승진
군인·경찰 영역	경찰, 군 간부 지원자 및 종사자	자기 점검, 임용, 승진
교사·강사 영역	교원 및 강사 지원자 및 종사자	자기 점검, 교원 및 강사 채용
청소년 영역	중·고등학교 학생	자기 점검, 특목고 진학 및 대입 면접
언론 영역	언론사 지원자 및 종사자	자기 점검, 채용 및 승진
직무 영역	일반 회사 지원자 및 종사자	자기 점검, 채용 및 승진
외국어 영역	국내 거주 외국인	자기 점검, 외국인 근로자 채용

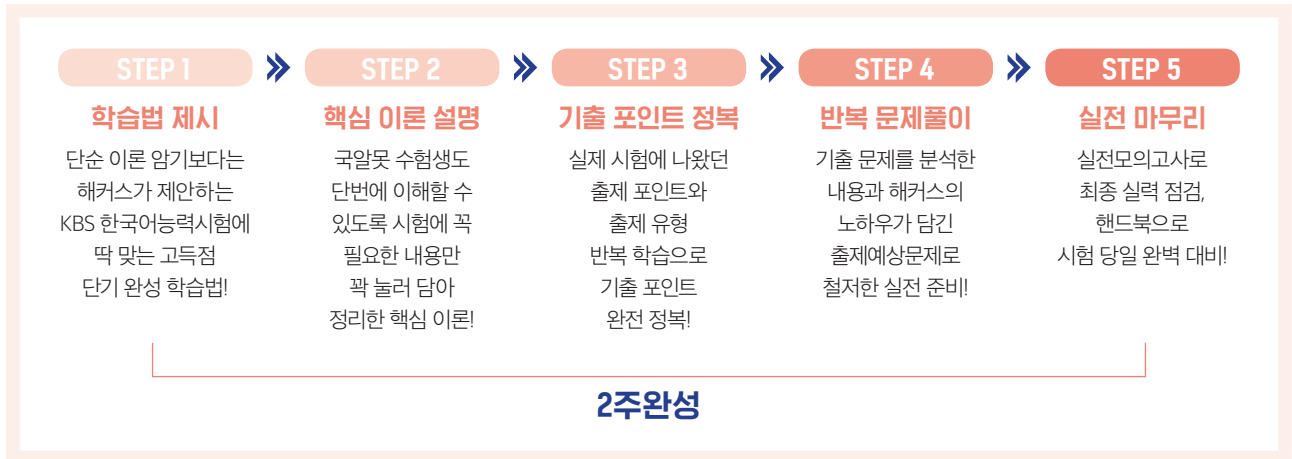
### ② KBS 한국어능력시험 채택 기관

분류	기관명	비고
공공 기관	국민건강보험공단, 경찰청, 국민체육진흥공단, 근로복지공단, 도로교통공단, 동작구청, 마포구청, 한국고전번역원, 한국교육방송공사, 한국남동발전, 한국농어촌공사, 한국농촌경제연구원, 한국생산성본부, 한국석유관리원, 한국수자원공사, 한국자산공사, 한국전력, 한국지도자육성장학	채용 시 활용, 채용 가산점 부여, 채용 응시 국어 시험 대체, 인사 승진 가산점 부여 (자체 기준에 따라 상이)
기업	GS홈쇼핑, 우리은행, 농수산 홈쇼핑, 농심기획, 파워킹 시스템	채용 시 활용, 채용 가산점 부여
대학	경기대, 경인교대, 경희대, 공주영상대, 군산대, 대구가톨릭대, 대구대, 대전대, 덕성여대, 동신대, 동아대, 서울대, 성균관대, 순천향대, 신라대, 아주대대학원, 안양대, 위덕대, 전주대, 청주대, 춘천교육대, 한국외대, 한양대	장학금 지원, 입시 특기자 전형, 졸업 시험 면제, 학점 부여 등 (자체 기준에 따라 상이)
부서관	간부사관, 민간부사관, 여군부사관, 헌병부사관, 법무부사관, 군종부사관, 군악부사관, 현역부사관, 학사사관, 여군사관, 육군부사관	모집 시 가산점 부여 (기관별 적용 기준 상이)
언론사	KBS, 경향신문, 국악방송, 세계일보, 스포츠서울, 전주방송JTV, 한겨레, 머니투데이, 서울신문사, 한국일보	필수 응시 자격 또는 채용 시 국어 시험 실시 (자체 기준에 따라 상이)

\*채택 기관은 해당 기관의 채용 공고 업데이트 시점에 따라 상이할 수 있으므로, 시험 응시 전 다시 한번 확인하시기 바랍니다.

# 추천 커리큘럼 ①

## (1) 단계별 학습법



## (2) 학습 타입별 학습법

국말못이라도 괜찮아요! 전략적으로 똑똑하게 학습하면 돼요!

### ① KBS 한국어능력시험 입문자 (2주 학습 플랜)

대상	KBS 한국어능력시험을 처음 대비하거나 국어 공부를 제대로 해 본 적 없는 수험생
학습 방법	2주 동안 차근차근 KBS 한국어능력시험 이론을 공부하고 문제를 풀기
학습 순서	㉠ 이론 암기가 가장 중요한 [1권]의 어휘, 어법, 국어 문화 영역을 11일 동안 학습하기 ㉡ 문제 풀이 전략을 익히면 대비할 수 있는 [2권]의 듣기·말하기, 쓰기, 창안, 읽기 영역을 3일간 학습하기 ㉢ KBS 한국어능력시험 실전모의고사를 풀면서 많이 틀리는 영역을 확인한 뒤 해당 영역을 한 번 확인하기 ㉣ 어휘·어법 핵심 기출 암기 핸드북을 통해 어휘와 어법 영역을 정리하기 ㉤ 혼자 학습하는 것이 막막하거나 공부를 하면서 어려운 점이 많다면 인강을 통해 기본기부터 다지기

국어에 자신 있다면?벼락치기로 빠르게 목표 달성 할 수 있어요.


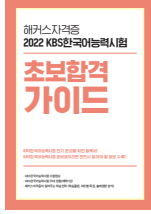

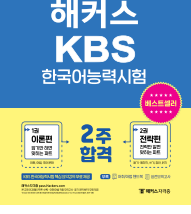

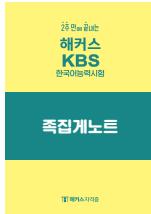



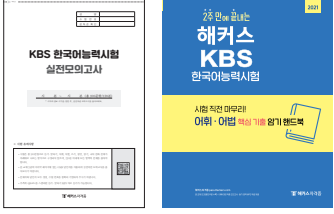
### ② KBS 한국어능력시험 경험자 (1주 학습 플랜)

대상	KBS 한국어능력시험에 재도전하거나 국어를 전공해서 평소 국어에 대한 자신감이 있는 수험생
학습 방법	시험에 자주 출제되고 또 나올 가능성이 있는 이론을 위주로 암기하면서 문제 풀이 전략을 살펴보고 익히기
학습 순서	㉠ 세부적인 내용까지 암기해야 하는 어휘 영역과 어법 영역의 어문 규범을 3일간 집중적으로 학습하기 ㉡ 암기해야 할 내용이 적은 어법 영역의 국어 문법과 올바른 문장 표현, 국어 문화 영역과 함께 전략 적용 연습이 중요한 듣기·말하기, 쓰기, 창안, 읽기 영역을 3일 동안 학습하기 ㉢ KBS 한국어능력시험 실전모의고사를 통해 암기한 내용과 익힌 전략을 확인하기 ㉣ 어휘·어법 핵심 기출 암기 핸드북을 통해 어휘 영역과 어법 영역을 복습하기 ㉤ 공부를 하다가 부족하다고 느끼는 영역이 있다면 인강을 통해 보충하기



# 추천 커리큘럼 ②

## (3) 해커스가 제안하는 합격 커리큘럼

단계	강의	교재 및 자료	세부 사항
STEP 1 시험정보 파악	 <p>KBS한국어 최신총평강의 최수지 선생님</p> <p>KBS 한국어능력시험 최신 총평 강의</p>	 <p>해커스자격증 2022 KBS한국어능력시험 초보합격 가이드</p> <p>KBS 한국어능력시험 초보합격 가이드</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [최신 총평 강의]를 통해 <b>최신 시험의 출제 경향을 파악</b>하고 유의 사항을 점검할 수 있습니다.</li> <li>• [초보합격 가이드]로 <b>최신 시험 정보</b>를 빠르게 확인하고 KBS 한국어능력시험의 영역별 특징을 파악하여 <b>나만의 학습플랜</b>을 세울 수 있습니다.</li> </ul>
STEP 2 기본 이론 완성	 <p>2주 완성 해커스 KBS한국어 강의 최수지 선생님</p> <p>KBS 한국어능력시험 2주 완성 강의</p>	 <p>해커스 KBS 한국어능력시험</p> <p>2주 만에 끝내는 KBS 한국어능력시험 교재</p>	<p>[2주 완성 강의]는 2주 만에 KBS 한국어능력시험을 끝낼 수 있는 강의입니다. KBS 한국어능력시험 고득점 단기 완성을 위한 학습법을 제시하고, 시험에 반드시 나오는 핵심 이론만을 담아 국알못 수험생들도 쉽게 접근할 수 있습니다.</p>
STEP 3 핵심 내용 정리	 <p>KBS한국어 핵심요약강의 최수지 선생님</p> <p>KBS 한국어능력시험 핵심요약 강의</p>	 <p>7강 요약 정리한 해커스 KBS 한국어능력시험 족집게노트</p> <p>KBS 한국어능력시험 족집게노트</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [핵심요약 강의]는 본 강의에서 <b>핵심만 7강으로 요약·정리한 강의</b>로, KBS 한국어능력시험의 중요 포인트를 확실하게 숙지할 수 있습니다.</li> <li>• [족집게노트]는 <b>최신 7개년 출제 경향</b>을 분석하여 만든 요약 자료집으로, 14일만에 영역별 핵심 이론을 완벽하게 정리할 수 있습니다.</li> </ul>
STEP 4 최신 기출 정복	 <p>기출문제 해설강의 최수지 선생님</p> <p>KBS 한국어능력시험 기출문제 해설강의</p>	 <p>KBS 한국어 능력시험 기출문제 16</p> <p>KBS 한국어능력시험 기출문제집(2020)</p>	<p>[기출문제 해설강의]는 2020년에 치러진 제57회~60회 KBS 한국어능력시험 실제 기출문제에 대한 상세한 해설을 담은 강의입니다. 최수지 선생님의 문제 풀이 전략과 시간 단축 노하우를 통해 KBS 한국어능력시험을 완벽하게 대비할 수 있습니다.</p>
STEP 5 최종 마무리	 <p>실전모의고사 해설강의 최수지 선생님</p> <p>KBS 한국어능력시험 실전모의고사 해설강의</p>	 <p>KBS 한국어능력시험 실전모의고사</p> <p>7강 요약 정리한 해커스 KBS 한국어능력시험</p> <p>시험 직전 마무리 어휘·어법 핵심 기출 암기 핸드북</p> <p>KBS 한국어능력시험 실전모의고사, 어휘·어법 핵심 기출 암기 핸드북</p>	<p>[실전모의고사&amp;해설강의]는 <b>최신 출제 경향</b>을 반영하여 실전과 유사한 난이도로 만든 <b>실전모의고사</b>와 <b>해설강의</b>로, 객관적인 실력 점검은 물론 취약점을 보완하여 실전 감각을 높일 수 있습니다. 또한 [어휘·어법 핵심 기출 암기 핸드북]을 통해 <b>KBS 한국어능력시험에 자주 나오는 핵심 어휘와 어법</b>을 정리할 수 있습니다.</p>

# 출제 경향 및 학습 전략 ①

## (1) 듣기·말하기

문항 수	15문항 / 100문항(15%)
핵심 포인트	㉠ 듣기 ㉡ 말하기
출제 경향	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 듣기 단독 문제와 듣기·말하기 혼합 문제로 구성됨                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 듣기 단독(5문항)</li> <li>㉡ 듣기·말하기 혼합(10문항)</li> </ul> </li> <li>㉡ 사실적 듣기와 추론적 듣기 문제로 나뉘어 출제됨                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 사실적 듣기                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• 담화 유형: 그림 해설, 드라마, 대화, 고전, 이야기, 강연 등</li> <li>• 출제 유형: 갈등 파악, 그림 해설 파악, 등장인물의 생각 파악, 세부 내용 파악</li> </ul> </li> <li>㉡ 추론적 듣기                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>• 담화 유형: 그림 해설, 드라마, 대화, 고전, 이야기, 강연 등</li> <li>• 출제 유형: 갈등 해결, 내용 추론, 말하기 전략 파악, 소재의 의미, 주제 파악</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>
학습 전략	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 듣기 단독 문제는 음성의 내용을 정확하게 파악하고 기억하는 것이 중요함                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 사실적 듣기: 음성의 내용을 토대로 선택지를 지워 나가며 문제를 푸는 것이 도움이 됨</li> <li>㉡ 추론적 듣기: 음성의 내용뿐 아니라 맥락까지 고려하여 선택지를 분석하는 것이 중요함</li> </ul> </li> <li>㉡ 듣기·말하기 혼합 문제는 두 개의 문제를 풀어야 하므로 더욱 집중해야 함                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 음성을 들으며 핵심 어휘, 중심 내용 등을 메모하며 듣기</li> <li>㉡ 후반부로 갈수록 난도가 높아지는 경우가 있으므로 끝까지 집중하는 것이 중요함</li> </ul> </li> </ul>

# 출제 경향 및 학습 전략 ②

## (2) 어휘

문항 수	15문항 / 100문항(15%)
핵심 포인트	㉠ 한자어의 문맥적 의미 ㉡ 한자어의 병기 ㉢ 유의 관계, 반의 관계, 상하 관계 ㉣ 다의어와 동음이의어
출제 경향	㉠ 반드시 암기해야 맞힐 수 있는 문제와 어휘가 쓰이는 맥락을 고려해 풀어야 하는 문제로 나뉘어 출제됨 ㉡ 반드시 암기해야 맞힐 수 있는 문제: 10문항 / 15문항 • 출제 유형: 고유어, 한자어, 속담, 한자 성어, 관용구, 순화어 ㉢ 어휘가 쓰이는 맥락을 고려해서 풀어야 하는 문제: 4 ~ 5문항 / 15문항 • 출제 유형: 어휘의 의미 관계
학습 전략	㉠ 기출 어휘가 다시 출제되는 빈도가 높으므로 <b>기출 어휘를 중심으로 학습</b> 하는 것이 중요함 ㉡ 제시된 어휘 간의 <b>의미 관계</b> 를 파악할 수 있는 능력, 어휘의 의미를 바탕으로 <b>다의어와 동음이의어</b> 를 구분할 수 있는 능력을 길러야 함 ㉢ 어휘의 의미뿐 아니라 <b>어휘가 실제로 사용되는 문맥</b> 을 알아두어야 함

# 출제 경향 및 학습 전략 ③

## (3) 어법

문항 수	15문항 / 100문항(15%)
핵심 포인트	㉠ 한글 맞춤법 규정
출제 경향	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 한국어 어문 규범: 10문항 / 15문항                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉡ 출제 유형: 한글 맞춤법 규정, 표준어 규정, 외래어 표기법과 로마자 표기법</li> <li>㉢ 출제 경향: 대부분 규정에 해당하는 예시를 묻는 문제임</li> </ul> </li> <li>㉡ 국어 문법: 2 ~ 3문항 / 15문항                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉢ 출제 유형: 말소리, 단어, 문장</li> <li>㉣ 출제 경향: 현대 문법 중 말소리, 단어, 문장에 대한 지식을 적용하는 능력을 측정하며, 최근에는 어법 영역에서의 출제 비중은 줄어들고, 국어 문화 영역에서 출제되는 비중이 느는 경향을 보임</li> </ul> </li> <li>㉢ 올바른 문장 표현: 2 ~ 3문항 / 15문항                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉣ 출제 유형: 문장 성분의 호응·생략, 중복 표현, 번역 투 표현</li> <li>㉤ 출제 경향: 일상에서 자주 범할 수 있는 오류인 문장 성분의 호응·생략, 중복 표현, 번역 투 표현과 적절한 수정 방안을 다룸</li> </ul> </li> </ul>
학습 전략	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 한글 맞춤법 규정과 표준어 규정은 출제되었던 규정이 다시 출제되는 경향을 보임                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉡ 기출 예시를 정리해 암기하는 것이 중요함</li> <li>㉢ 어문 규범을 다양한 예시에 적용하는 연습을 해둘 필요가 있음</li> </ul> </li> <li>㉡ 현대 국어 문법의 말소리, 단어, 문장 단원은 자주 출제되는 이론이 명확한 편이므로 빈출되는 이론을 중심으로 학습해야 함</li> <li>㉢ 올바른 문장 표현은 실제 문장의 누락된 성분이나 중의적 표현을 판단하는 연습이 필요함                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉣ 중의적 의미를 지닌 단어는 반복 출제되는 경향이 있으므로 반드시 암기해야 함</li> <li>㉤ 간혹 출제되는 번역 투 표현도 유사한 표현이 반복 출제되므로 정리해 두어야 함</li> </ul> </li> </ul>

# 출제 경향 및 학습 전략 ④

## (4) 쓰기

문항 수	5문항 / 100문항(5%)
핵심 포인트	㉠ 고쳐쓰기
출제 경향	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ '주제 설정-자료 수집 및 정리-글의 구성 및 개요 작성-표현하기-고쳐쓰기'와 같은 일반적인 글쓰기 과정에 따라 5문제로 구성됨</li> <li>㉡ 최근 들어 '고쳐쓰기'가 세분화되어 출제되고 있음             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉢ 미시적 관점의 고쳐쓰기: 단어·문장·문단 수준의 고쳐쓰기</li> <li>㉣ 거시적 관점의 고쳐쓰기: 통일성, 타당성, 신뢰성 등을 고려해 글 전반을 보완하는 고쳐쓰기</li> </ul> </li> </ul>
학습 전략	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 글쓰기 과정에 대한 이해와 문제 풀이 전략 적용 연습이 필요함             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉡ 우선적으로 기본적인 글쓰기 과정(주제 설정-자료 수집 및 정리-글의 구성 및 개요 작성-표현하기-고쳐쓰기)을 이해해야 함</li> <li>㉢ 다른 영역보다 쓰기 영역은 문제 풀이 전략을 적용하는 것이 가장 중요하므로 실제로 다양한 문제를 풀어 보며 전략을 익혀 두어야 함</li> </ul> </li> <li>㉡ 어휘, 읽기 등 다른 영역과 혼합되어 출제되기도 하므로 이를 대비해야 함             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉢ 어휘: 기출된 한자 성어, 관용구 등을 중심으로 틈틈이 학습해야 함</li> <li>㉣ 읽기: 글쓰기 전략, 서술상의 특징을 파악하는 연습을 병행하는 것이 중요함</li> </ul> </li> </ul>

# 출제 경향 및 학습 전략 ⑤

## (5) 창안

문항 수	10문항 / 100문항(10%)
핵심 포인트	㉠ 시각 자료의 이해 ㉡ 조건에 따른 내용 생성
출제 경향	㉠ 시각 자료를 바탕으로 내용을 생성하는 문제: 2 ~ 3문항 / 10문항 ㉡ 시각 자료: 그림, 사진, 공익 광고 포스터 등 ㉢ 출제 유형: 시각 자료의 내용을 추론하는 문제, 지문을 뒷받침할 수 있는 시각 자료를 찾는 문제 등으로 구성 ㉣ 조건을 바탕으로 내용을 생성하는 문제: 5 ~ 8문항 / 10문항 ㉤ 조건: 주제, 표현법, 문장 종결법 등 ㉥ 출제 유형: 시각 자료나 제시문의 제목을 반영해 생성하는 문제, 시행이나 시구를 창안하는 문제, 내용 유추 또는 내용 연상 문제 등으로 구성되며 조건을 바탕으로 내용을 생성하는 문제의 50% 정도가 내용 유추 문제임
학습 전략	㉠ 시각 자료의 핵심 내용을 도출하는 연습을 하며 그 방법을 익혀야 함 ㉡ 주어진 자료의 내용을 이해하고 적용하는 능력을 기르는 것이 중요함

# 출제 경향 및 학습 전략 ⑥

## (6) 읽기

문항 수	30문항 / 100문항(30%)
핵심 포인트	㉠ 문예 - 현대 시, 현대 소설 ㉡ 학술, 실용 - 사실적 읽기
출제 경향	㉠ 문예: 5문항 / 30문항 ㉠ 출제 지문: 현대 시, 현대 소설 ㉡ 출제 경향: 기출된 적 없는 새로운 작품이 출제되는 경향을 보임 ㉢ 학술: 10문항 / 30문항 ㉠ 출제 지문: 인문, 예술, 과학, 사회 분야의 비문학 지문 ㉡ 출제 경향: 제시문의 길이가 길고 글에 대한 정확한 이해를 필수적으로 요구함 ㉣ 실용: 15문항 / 30문항 ㉠ 출제 지문: 안내문, 보도 자료, 교술 등 ㉡ 출제 경향: 텍스트뿐 아니라 그래프와 같은 자료와 함께 제시되는 경우가 많음
학습 전략	㉠ 문예: 문학 작품을 해석하는 연습을 통해 그 능력을 갖추는 것이 중요함 ㉢ 학술: 길이가 긴 제시문도 정확히 이해할 수 있도록 글을 꼼꼼히 읽고 내용을 파악하며 핵심 내용을 요약하는 습관이 필요함 ㉣ 실용: 여러 가지 수치, 통계와 같은 다양한 자료를 해석할 수 있는 능력을 길러야 함

# 출제 경향 및 학습 전략 ⑦

## (7) 국어 문화

문항 수	10문항 / 100문항(10%)
핵심 포인트	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 일상어</li> <li>㉡ 방송 언어</li> <li>㉢ 옛말의 문법</li> <li>㉣ 현대 문법</li> <li>㉤ 남북한의 언어</li> <li>㉥ 순화어, 신어</li> <li>㉦ 작가</li> <li>㉧ 작품</li> </ul>
출제 경향	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 국어 생활                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 일상어 문제가 매회 출제됨</li> <li>㉡ 최근 출제 비중이 줄어드는 추세임</li> </ul> </li> <li>㉡ 국어학                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 현대 문법을 중심으로 옛말의 문법(중세 국어, 근대 국어)과 남북한의 언어 관련 문제가 출제됨</li> <li>㉡ 최근 출제 비중이 느는 경향을 보임</li> </ul> </li> <li>㉢ 국문학                             <ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 작가와 작품 관련 내용을 주로 물으며 문학 이론을 묻는 문제가 출제되기도 함</li> <li>㉡ 최근 출제 비중이 느는 경향을 보임</li> </ul> </li> </ul>
학습 전략	<ul style="list-style-type: none"> <li>㉠ 국어 생활: 기출 표준어와 방언 어휘는 다시 출제되는 경향이 있으므로 암기해두고, 방송 언어에 적절한 표현이나 발음 등이 무엇인지 정리해야 함</li> <li>㉡ 국어학: 출제 비중이 높은 현대 문법과 옛말의 문법을 중심으로 국어학적 지식을 꼼꼼하게 학습하는 것이 중요하며, 특히 옛말의 문법은 빈출 개념을 암기해두는 것이 중요함</li> <li>㉢ 국문학: 출제된 적 있는 작가나 작품이 다시 출제되는 경향을 보이고, 세부 문학 용어를 묻는 경우가 많으므로 기출 작가와 작품의 특징을 정리해두고, '읽기' 영역의 문예 단원과 함께 학습하는 것이 좋음</li> </ul>



자격증 합격의 모든 것, 해커스자격증

---

해커스자격증  
2022 KBS한국어능력시험

---

초보합격  
가이드

KBS한국어능력시험 단기 고득점 완성을 원한다면, 지금 바로 [해커스자격증](#)  을 검색하세요!