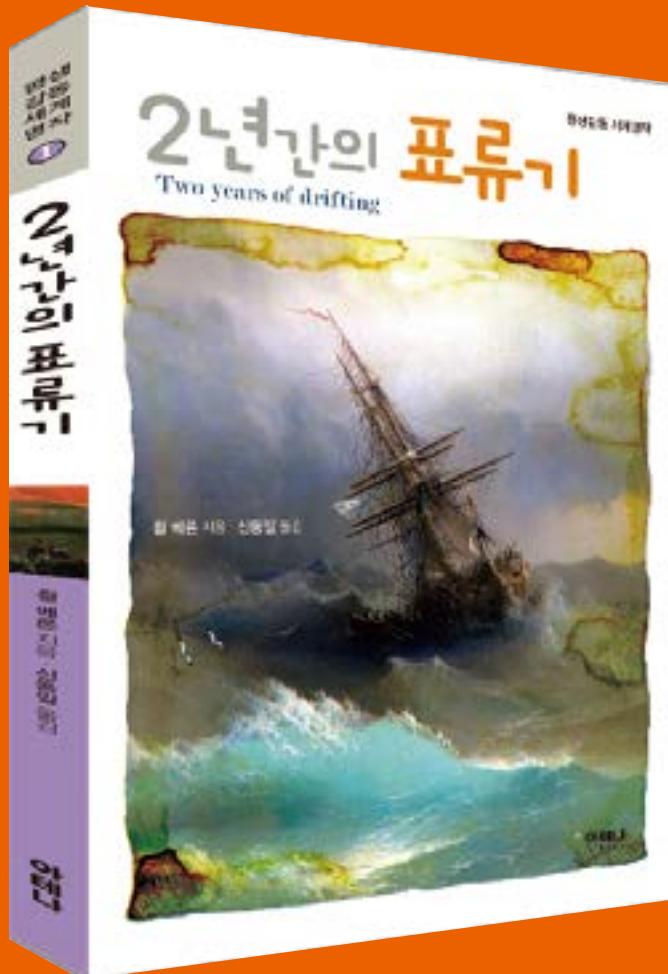


# "책을 읽고 생각을 넓혀요"



## ❖ 2년간의 표류기 질 베론 지음 신동일 옮김

### 〈성취 기준〉

#### ❖ 국어 3~4학년

[문학] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다.

[문학] 작품을 듣거나 읽거나 보고 떠오른 느낌과 생각을 다양하게 표현한다.

#### ❖ 국어 5~6학년

[문학] 작품 속 세계와 현실 세계를 비교하며 작품을 감상한다.

[문학] 작품에서 얻은 깨달음을 바탕으로 하여 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도를 지닌다.

### 읽기를 준비해요 (1)

1. 읽은 책 중에 모험, 탐험의 내용이 들어간 책을 떠올리고 어떤 점이 재미있었는지 이야기 해 봅시다.

①

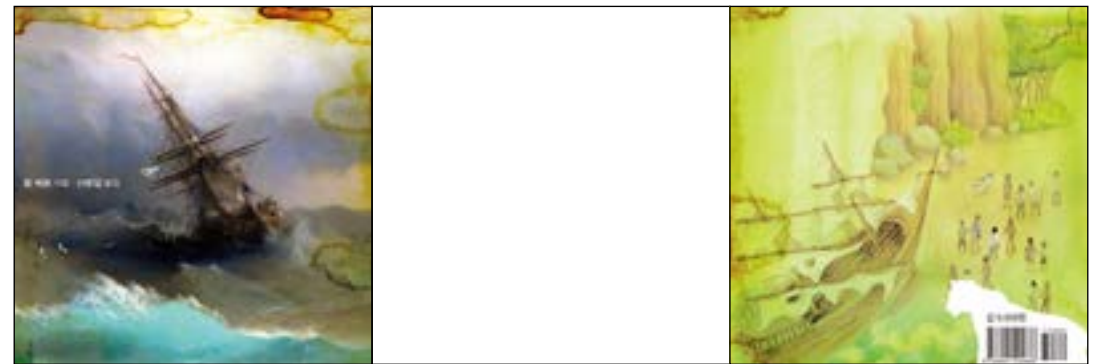
②

2. 책의 앞표지와 뒷표지를 보고 떠오르는 것들을 써 보세요.

(앞표지)

떠오르는 것들

(뒷표지)



3. 표지 그림과 차례, '표류'의 뜻을 살펴 보고 어디에서 어떤 이야기가 펼쳐질지 상상해서 써 보세요.

<차례> 바다의 소년들 사라진 슬라우기 호 낯선 땅에서 섬이나 대륙이나 프랑스인 동굴 또 하나의 동굴 체어맨 섬 새 지도자, 브리앙 세 번 호의 악당들 하늘에서 정찰 소년들의 승리	
※ '표류'는 바다에서 방향을 잃고 떠다니는 것을 말합니다.	

### 읽기를 준비해요 (2)

1. 등장인물 중 15소년의 이름을 이용해 빙고놀이를 해 봅시다.

브리앙 모코 고든 드니팬  
 백스터 자크 크로스 웹  
 월콕스 가넷 서비스 젠킨스  
 아이버슨 도올 코스터 (팬)  
 ※ (팬)은 고든의 개 이름

	(팬)		

2. 슬라우기호의 항해와 관련된 어휘입니다. 어휘와 뜻을 연결하세요.

- |       |  |
|-------|--|
| 키 ●   | ● 해면 가까이에 불룩하게 솟아있는 바위                   |
| 암초 ●  | ● 돛을 단 배의 방향을 조정하는 장치                    |
| 돛 ●   | ● 배의 기관을 다루거나 조종하는 사람                    |
| 기관사 ● | ● 돛대에 달아 바람의 힘을 이용하여 배가 앞으로 나갈 수 있도록 한 천 |

3. 무인도 생활에서 다음과 같은 것이 부족할 때 어떻게 마련할까요?

( 등불을 켜는 기름 )	( 설탕 )
---------------	--------

4. 모둠활동 시에 나와 마음이 맞지 않는 친구가 있을 때 여러분은 어떻게 행동했나요?

---



---

### 내용을 파악하며 읽어요

#### < 독서 퀴즈 >

	읽은 것을 떠올려 봅시다.	답
1	슬라우기 호에는 왜 소년들만 타고 있었나요?	
2	소년들이 탄 배는 어느 바다에서 표류했었나요?	
3	15소년 중 유일한 흑인으로 슬라우기호의 항해법을 아는 견습선원은 누구인가요?	
4	배가 무인도에 상륙하자 소년들이 주변을 탐험하고 생활하기로 결정한 장소는?	
5	보두앵의 지도를 보고 알게 된 가장 중요한 정보는?	
6	배의 집을 생활하기로 한 장소까지 옮기는데 사용된 운송 수단은?	
7	소년들이 지은 '체어맨섬' 이라는 이름은 무엇에서 따온 것인가?	
8	소년들이 섬생활에서 1대, 2대 지도자로 뽑은 사람을 차례대로 쓰세요.	
9	심한 장난꾸러기였던 자크가 슬라우기호를 타고부터 말수가 적어지고 소극적이었던 이유는?	
10	구조신호를 보내려고 만든 것으로 브리앙이 정찰하는데 사용했던 것은?	

### 장면을 떠올리며 읽어오

1. 처음 낯선 섬에 도착하기 전까지 배는 거센 폭풍이 이는 바다를 표류합니다. 상륙하기까지의 상황을 브리앙 입장에서 세 문장으로 요약해 보세요.

- ①
- ②
- ③

2. 상륙한 낯선 섬을 탐험하면서 소년들은 이곳이 어떤 곳인지 추측해 봅니다. 빈 곳에 알맞은 말을 넣어 보세요.

(1) 예상대로 이곳엔 사람이 살지 않는 것 같군.

왜냐하면 동물이 \_\_\_\_\_

(2) 이곳은 남극과 굉장히 가까운 곳인 것 같아.

왜냐하면 \_\_\_\_\_

(3) 섬 안쪽에 있는 숲에 소나무나 전나무 등 침엽수가 많은 것으로 보아

이곳은 \_\_\_\_\_

3. 소년들은 배에 있던 여러 가지 물건들을 이용해 생활해 나갑니다. 여러분이 중요하다고 생각하는 것부터 번호를 써 보세요.

① 식량, 음료	② 책, 펜, 연필, 종이
③ 무기	④ 옷
⑤ 취사도구	⑥ 금화

(    )→(    )→(    )→(    )→(    )→(    )

### 인물을 이해하며 읽어오

1.다음의 행동이나 특성을 지닌 인물은 누구인가요?

인물	행동이나 특성
	항해술을 알고 있고 요리를 해서 소년들을 대접하며 만들기도 잘 한다.
	공부를 잘 하고 경쟁심이 강하며 사냥을 좋아하고 총을 잘 다룬다.
	소년들 중 가장 나이가 많고 생각이 깊으며 동생들을 가르치기도 한다.
	기록을 잘 하고 손재주가 있으며 강에서 동굴까지 물을 끌어오는 공사를 한다.
	용감하며 어려운 일에 앞장서고 동생들을 잘 돌보고 화합을 추구한다.

2. 소년들은 가지고 있는 특성이 저마다 다릅니다.

1) 15소년 중 누군가를 대신해서 들어간다면 누구를 대신해서 들어가고 싶은가요?

○ 인물 : \_\_\_\_\_

○ 이유 : \_\_\_\_\_

2) 15소년 중에 한 명을 친구로 삼는다면 누구를 친구 삼고 싶습니까?

○ 인물 : \_\_\_\_\_

○ 이유 : \_\_\_\_\_

3. 섬 이름을 정한 후 소년들은 지도자를 뽑기로 합니다. 그들의 상황에서 지도자를 뽑는 일은 필요한가요? 그렇지 않은가요?

의견 : 지도자를 뽑는 일은 (필요하다, 필요하지 않다)

이유 :

### 상황을 떠올리며 읽어요

1. 체어맨 섬은 자연환경이 살아 있는 곳이었어요. 여러 가지 동물들이 살았고 소년들에게 많은 도움이 되었습니다. 초성을 보고 동물이름을 맞추어 보세요.

ㅌ ㅈ	ㅂ ㄷ ㄱ ㅅ
ㄹ ㅁ	ㅍ ㅃ
ㅅ ㅋ ㄴ	ㅇ ㅎ

2. 소년들은 체어맨 섬의 생활규칙을 다음과 같이 만들어서 생활합니다.

- 오전과 오후에 각 2시간씩 모두 홀에 모여 공부한다.
- 목요일과 일요일에는 회의를 한다.
- 아무리 추워도 하루에 한번은 밖에 나가서 논다.

1) 왜 이런 생활규칙을 만들었을까요?


2) 생활규칙이 있는 것과 없는 것은 어떤 차이가 있을까요?

3. 다음의 생각을 가진 인물이 심리상담가인 나에게 조언을 구한다면 나는 어떤 말을 해 줄 수 있을까요?

동갑내기 브리앙이 투표로 새 지도자로 선출되다니... 내가 되고 싶었는데! 영국인인 내가 프랑스인의 명령을 받는다는 건 자존심 상하는 일이야. 음... 난 우리들과 동굴을 떠나야겠어.  [ 출처 : 드니팬 생각 속 ]	
---	--

### 사건을 떠올리며 읽어요

1. 체어맨 섬에 표류한 악당 월스턴과 일행은 15소년이 머물고 있는 프랑스인 동굴을 공격해 옵니다. 섬 밖에 붙어있을 현상수배 포스터를 완성해 보세요.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 이름: 월스턴</li> <li>• 죄목: 샌프란시스코에서 출발한 상선 세번호의 선원으로 고용되었음. 그러나 부하들과 선상반란을 일으켜 _____ _____</li> </ul> 이에 긴급 현상수배함.
---	---

2. 자크는 악당을 정찰하기 위해 띄우는 연에 자신이 타겠다고 자원합니다. 그러면서 감추고 있던 비밀을 모두에게 고백합니다. 내가 그 이야기를 직접 들은 소년이라면 어떤 심정이었고 어떤 생각이 떠올랐을지 편지로 써 봅시다.

자크에게

3. 서로 다른 15명의 소년들이 무인도생활을 잘 견어낼 수 있었던 것은 어떤 마음들을 발휘했기 때문일까요? 내 생각을 5가지 쓰고 퍼즐에서도 찾아보세요.

< 내 생각 >

막	인	기	묘	안
내	스	방	책	전
이	타	용	여	임
전	수	기	이	대
협	동	차	수	해

### 생각의 폭을 넓혀요 (1)

1. 인물에게 궁금한 점을 적고 핫시팅 기법으로 물어 보세요.

인물	궁금한 점	인물의 대답
브리앙에게	드니팬이 우리들과 동굴을 떠나겠다고 했을 때 어떤 마음이 들었어?	
드니팬에게		

※ 핫 시팅 - 이야기 속 인물의 역할을 한 아이가 맡아 의자에 앉고 나머지가 질문을 하면 의자에 앉은 아이가 그 인물이 되서 대답을 하는 활동입니다.

2. 학교에서 배우는 과목 중 체어맨섬에서 가장 도움이 될 것 같은 과목을 3개 쓰고 어떠한 때에 도움이 될지 써 보세요.

	과목	어떠한 때에 도움이 되나?
1		
2		
3		

3. 15소년이 일상으로 돌아온 뒤, 소년들은 어떻게 변했을까요? 한 인물을 선택해 인터뷰를 한다고 생각하고 적어 보세요.

인물	섬에 표류한 경험 후에 달라진 점은?

### 생각의 폭을 넓혀요 (2)

1. 혼자가 아닌 15명이 함께 표류해서 좋은 점과 어려운 점은 무엇이 있었나요?

좋은 점	어려운 점

2. 15소년의 무인도 생활을 한 마디로 나타내 본다면?

체어맨섬 생활은 한 마디로 ( ) 이었다.

그 이유는 \_\_\_\_\_

3. 살아가면서 겪는 어려움이 꼭 나쁜 것일까요? 어려움을 겪고 더 나아진 적은 없었나요? '나를 더 나아지게 했던 어려움' 을 주제로 글을 써 봅시다.

4. 이 책을 지은 작가에게 한 마디를 남겨 주세요.

---

※ 지은이 '질 베른' 은 이 책 이외에도 80여편의 공상과학소설, 모험소설을 쓴 사람입니다. 대표작은 <지구속 여행>, <해저2만리>, <80일간의 세계 일주>, <지구에서 달까지> 등 입니다.

