

# 헌터걸 ② 헌터보이를 만나다

김혜정 지음 | 윤정주 그림



※ 여기 실린 독서 지도안은 10차시를 기준으로, 한 차시에 두세 가지 활동을 넣어 구성했습니다. 각 독서 지도안은 해당 도서의 성격에 맞게 조금씩 다른 구성으로 작성되었습니다. 학급 구성과 교실 상황에 따라 적합한 활동을 골라 진행하시면 됩니다.

※ 모든 독서 지도안은 [사계절출판사 홈페이지\(www.sakyejul.net\)](http://www.sakyejul.net) > 한 학기 한 권 읽기 > 독서 지도안(초등) 에서 내려 받으실 수 있습니다.



4~6학년 국어, 도덕  
인물의 마음이 어떻게 변했을까 / 내 경험과 빗대어 이야기 나누기  
나라면 어떻게 할까?

- 분 야** 한국 창작동화, 판타지 동화, 시리즈 동화
- 활 용** 토론, 역할 놀이
- 주 제 어** #판타지 #영웅 #성인지감수성 #아동성추행 #어린이\_안전 #장래희망
- 선 정 내 역** 온라인서점 알라딘 선정 좋은 어린이책 · 행복한아침독서 추천도서
- 작 성** 상주 상영초등학교 오은경 선생님

## 어떤 책인가요?

### ■책의 내용

할머니와 엄마의 뒤를 이어, 피리 부는 사나이와 나쁜 어른들을 응징하는 헌터의 운명을 받아들인 헌터걸 이강지. 강지는 얼마 전부터 최고의 아이돌 소속사 스타파크에서 데뷔를 꿈꾸던 연습생들이 하나둘 꿈을 접기 시작했다는 것을 알게 되었습니다. 유일한 단서인 '백거미'의 정체를 밝히기 위해 스타파크 연습생이 된 강지 앞에 나타난 헌터보이! 헌터걸과 헌터보이의 첫 번째 합동 작전은 성공할 수 있을까요?

### ■사계절 가족 서평단 박영은 님 가족의 책 소개

아빠: 아득히 먼 이야기가 아닌 가까이에서 언제나 있을 법한 인물과 사건을 통해 지금을 살아가는 우리들에게 무엇이 중요 한지 담고 있는 이야기.

엄마: 나쁜 어른들로부터 아이들을 지키는 헌터걸, 헌터보이! 이들 또한 어린이다! 어린이의 힘이 얼마나 대단한지 보여 주는 이야기! 나도 헌터걸을 꿈꾸던 시절이 있었지~^^

아이: 헌터걸①을 다 읽자마자 헌터걸②가 빨리 나오길 기다렸다. 강지가 헌터걸이 되어 나쁜 어른들이랑 싸울 때 나랑 비슷한 나이의 강지가 어떻게 그렇게 용감하고 씩씩한지 대단해 보였다. 보면 볼수록 백거미에 대한 미스터리를 풀어 가는 강지와 윤재가 멋지다. 모험 이야기를 좋아하는 친구에게 추천한다.

### ■서울 연가초등학교 이영주 선생님의 책 소개

우리의 영웅, 헌터걸 강지는 토끼처럼 튀어나온 앞니가 고민인 평범한 여자아이이다. 여자 영웅이라는 것보다 더 중요한 차이점은 강지가 '고통받는 아이들을 구하는 아이'라는 것이다. 아직 엄청난 힘이나 초능력은 없지만, 어른들이 심어 놓은 알박 한 욕망과 시기심 등에 흔들리며 후회와 반성, 노력에 따라 능력(활쏘기)이 배가되는, 계속해서 성장하는 존재라는 점은 어떤 슈퍼히어로보다 매력적이다.

헌터걸은 앞으로 수많은 헌터들과 힘을 합쳐 나쁜 어른들과 그 배후에 있는 피리 부는 사나이를 응징할 것으로 예상된다. 혼자서 영웅이 되기보다는 함께 힘을 합쳐 정의로운 공동체를 이루고 마음이 자라는 것이 헌터걸의 진짜 초능력이 아닐까? 평범한 아이들이 진짜 이 세상의 영웅이 되고, 더는 특별한 영웅이 필요하지 않은 세상이 올 거라는 상상을 해 보게 되었다.

### ■학습 목표

- 꿈을 이루기 위해 노력하는 주인공들을 살펴보고 자신의 꿈은 무엇이며 그 꿈을 이루기 위해 어떤 노력을 하고 있는지를 이야기해 봅시다.
- 아이들의 꿈 이루기를 어렵게 만드는 어른들의 행동은 무엇이 있는지를 찾아봅니다. 방송과 뉴스에서 그와 비슷한 사회 문제를 찾아보고, 무엇이 잘못되었으며 그로부터 스스로를 지키는 방법은 무엇인지 토론해 봅니다.
- 내가 생각하는 '진정한 용기'는 무엇인가요?

## 독서 계획

단계	활동 내용	총 10차시
독서 준비	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 『헌터걸 ① 거울 여신과 헌터걸의 탄생』에 대해 이야기하기</li> <li>- 작가 인터뷰 영상 보기</li> <li>- 『헌터걸 ② 헌터보이를 만나다』 추리하기</li> </ul>	1차시
독서	피리 부는 사나이에 대해 모둠 활동 하기 - 피리 부는 사나이는 왜 아이들만 노릴까? 왜 아이들만 피리 부는 사나이를 알아보고 응징할 수 있는 걸까? - 헌터 카드 만들기	1차시
	「1부 악연의 시작」 읽고 생각 정리하기 - 야구부 코치에게 하고 싶은 이야기 하기 - 내가 갖고 싶은 도움 화살 만들기	2차시
	「2부 아이돌 연습생이 되다」 읽고 상상하기 - 서희와 현호에게는 무슨 일이 있었던 것일까? - 먼 거리 소리 듣기 훈련	1차시
	「3부 백거미를 찾아서」 읽고 등장인물이 되어 보기 - 서희, 현호, 윤재의 마음 되어 보기 - 등장인물에게 어떤 말을 해 줄 수 있을까? - 백거미를 잡는 화살 제작 의뢰서 쓰기	2차시
	「4부 헌터걸x헌터보이」 읽고 토론하기 - 도움 화살 완성하기 - 어떻게 읽었는지 의견 나누어 보기	1차시
독서 후	이어질 내용 상상하기 - 악당 카드 만들기 - 영웅은 어떤 사람일까? - 책을 읽고 궁금한 것 질문 만들기	2차시

## 독서 준비

1. 앞선 이야기 『헌터걸 ① 거울 여신과 헌터걸의 탄생』은 어떤 내용일까요? 책에 나온 단서로 추리해서 이야기해도 좋고, 이미 읽은 친구들이 독서 경험을 이야기해 주어도 좋습니다.

**선생님께** 순서를 따로 정하지 않고, 먼저 생각난 사람이 떠오르는 데까지만 이야기하고 그다음 사람이 이어 이야기합니다. ① 권을 이미 읽은 사람은 읽은 내용을 떠올려 이야기하고, 읽지 않은 사람은 책의 뒤표지와 본문 2-3쪽에 나온 내용을 바탕으로 상상해 봅니다. ①권을 읽었더라도 혼자 너무 많은 이야기를 하지 않도록 미리 약속하고, 한 사람이 한두 가지 단서를 이야기하도록 중재해 주세요.

2. 사계절 홈페이지(또는 유튜브)에서 <헌터걸> 시리즈를 쓴 김혜정 선생님의 인터뷰 영상을 함께 봅니다. 인터뷰 속 작가 선생님을 따라 “빌 슈츠 운스!”라고 외쳐 봅니다. 이 주문은 무슨 뜻일까요?



**선생님께** 『헌터걸 ① 거울 여신과 헌터걸의 탄생』 마지막 장인 ‘에필로그’를 학생들에게 보여 주거나 읽어 주고 2권을 읽으면 좋습니다.

3. 앞서 살펴본 내용으로 추리해 봅시다. 『헌터걸 ② 헌터보이를 만나다』에서는 어떤 이야기가 펼쳐질까요?

## 피리 부는 사나이에 대해 모둠 활동 하기

1. 본문 2~3쪽을 읽고 이야기해 봅시다. 피리 부는 사나이는 왜 아이들만 노릴까요? 어른들이 아니라 헌터걸, 헌터보이 같은 아이들이 피리 부는 사나이를 알아보고 응징할 수 있는 이유는 무엇일까요? 모둠끼리 이야기를 나누고 발표해 봅시다.

2. 내가 헌터걸, 헌터보이라면 어떤 악당을 응징하고 싶은가요? 그 악당을 응징하기 위해서는 무엇이 필요할까요? 내가 되고 싶은 헌터를 생각하여, 헌터 카드를 만들어 봅시다.



**선생님께** <헌터걸> 시리즈 제일 마지막 부분인 <헌터 테스트>에는 유형별 헌터에 대한 설명이 수록되어 있습니다. '헌터 카드 만들기' 활동을 하기 전 참고하면 좋습니다.

### 헌터 카드

이름:

유형:

특징(초능력):

## 「1부 악연의 시작」 읽고 생각 정리하기

1. 야구부 코치에게 나의 생각을 말해 봅시다.

강지는 야구부 아이들이 김단호에게 맞는 걸 직접 보기도 했다. 압박 봉대가 떨어져 야구부에 빌리러 갔을 때다. 야구부 아이들이 모두 엎드려뺨쳐를 하고 있고 김단호가 야구 방망이로 아이들을 한 명 한 명 때리고 있었다. 퍽, 퍽, 퍽!

“이 녀석들아. 다 너희를 위해서 이러는 거야.”

강지가 기겁한 건 무서운 방망이 소리와 아이들의 신음 소리 때문이 아니었다. 바로 김단호의 표정 때문이었다. 아이들을 때리는 김단호의 얼굴이 너무나 평화로웠다. 머리를 쓰다듬는 듯한 얼굴로 방망이를 휘두르고 있었다. 너무나 당연한 일을 한다는 표정이었다. 그날, 강지는 분을 꺾으려 하며 화살 제작 의뢰서를 썼다. 김단호의 잘못과 헌터걸 이강지가 생각해 낸 응징 방법이 적힌 의뢰서는 헌터 본부의 심사를 통과했다. 그리고 엿그제 김단호를 위한 응징 화살이 도착했다. (『헌터걸

헌터걸 이강지는 나쁜 어른인 야구부 코치 김단호를 응징하기로 합니다. 야구부 아이들은 때리는 코치가 무섭기도 하고, 우승을 하고 싶기도 해서 코치나 다른 어른들에게 아무 말도 하지 못했습니다. 여러분이라면 어떻게 했을까요? 야구부 코치를 만났다고 생각하고, 하고 싶은 이야기를 마음껏 해 봅시다.

**선생님께** 아이들이 모두 볼 수 있는 곳에 의자를 놓고, 교사가 야구 모자를 쓰고 앉습니다. 교사가 야구부 코치가 되어 말합니다. “저는 성적을 올리는 데에 가장 효과적인 방법이라고 생각했습니다. 야구부가 우승하기를 바랐거든요. 여러분의 생각이 궁금합니다.” 하는 식으로 말문을 엽니다. 아이들이 편안하면서도 진지하게 말할 수 있도록 교사의 역할이 중요합니다. 퇴장할 때에는 “사람들이 왜 제가 잘못했다고 하는지 잘 몰랐습니다. 하지만 오늘 여러분의 이야기를 듣고 많은 것을 알았습니다. 감사합니다.” 하고 감사와 사과의 말을 해 주세요.



2. 윤재에게는 도움 화살이 있습니다. 나의 도움 화살을 만들어 봅시다. 어떤 능력을 넣고 싶은가요?



나의 도움 화살	

**선생님께** 신문을 화살 모양으로 만들어 빨간 아크릴 물감을 칠하거나 빨간 한지를 준비해서 화살을 직접 만들어 봅시다. 혹은 스케치북이나 전지를 준비해 빨간색으로 화살을 그려 봅시다. 그 화살에 어떤 능력을 부여하고 싶은지, 그 자리에서 이야기하거나 이유를 말해 보도록 합니다. 수업 진행 방향이나 시간에 따라, 그 자리에서 정하지 않고 책을 다 읽은 뒤에 '도움 화살에 어떤 능력을 부여하고 싶은지' 이야기해도 좋습니다.

## 「2부 아이돌 연습생이 되다」 읽고 상상하기

1. 서희와 현호는 스타파크에서 어떤 일이 있었는지 이야기하지 않습니다. 두 아이에게는 어떤 일이 있었던 것일까요? 아이들은 왜 스타파크를 그만두었을까요? 모두가 함께 상상해서 발표해 봅시다.

2. 강지처럼 '먼 거리 소리 듣기' 훈련을 해 봅시다. 많은 아이들이 한꺼번에 말하는 동안, 내 짝궁의 질문을 알아들을 수 있나요? 짝궁의 대답을 알아들을 수 있나요? 큰 소리로 말해야 잘 들릴까요, 작은 소리로 말하는 것이 더 잘 들릴까요?(본문 82-83쪽)

### 놀이 방법

모든 아이들이 둘씩 짝을 짓습니다. 짝궁들은 '질문할 아이'와 '대답할 아이' 역할을 나눕니다. 질문할 친구들은, 선생님이 미리 준비한 질문 쪽지를 뽑습니다. 그런 다음 짝궁들은 각각 교실 양끝으로 간 뒤, 서로 마주 보고 섭니다. 선생님이 "시작!" 하고 외치면, 모두가 동시에 짝궁에게 질문하고, 답을 듣습니다.

**선생님께** 질문 쪽지를 짝궁 수에 맞게 준비해 주세요. 모두 다른 질문이어도 좋고, 대역섯 가지만 준비해도 좋습니다. 제일 좋아하는 과목은? 이번 방학에 하고 싶은 일은? 가장 좋아하는 가수는? 기억 나는 드라마는? 가장 좋아하는 음식은? 질문은 단순해도 좋습니다. 교사 재량에 따라 정해진 시간만큼 질문과 답을 하게 한 뒤, 서로의 질문과 답을 확인하고 소감을 나눕니다.

## 「3부 백거미를 찾아서」 읽고 등장인물이 되어 보기

1. 이제 강지와 여러분은 백거미가 서희, 현호, 윤재에게 한 일을 알게 되었습니다. 서희와 현호, 윤재는 모두 자기 자신의 잘못이라고 생각하거나, 꿈을 포기하거나, 열정을 잃었습니다. 세 사람의 마음을 동작으로 표현해 봅시다.

### 놀이 방법

- ① 교실 여기저기로 걸어도됩니다. 말을 하지 말고 차분하게, 서로 부딪치지 않게 걷습니다.
- ② 선생님이 3부에 나오는 서희의 대사를 낭독하고, “서희!”라고 외치면 학생들은 서희가 어떤 모습으로 서 있을지 생각하는 대로 동작을 만들어 멈춰 섭니다.
- ③ 선생님은 학생들 사이를 돌아다니며, 어떤 마음으로 이런 동작을 했는지 물어봅니다.
- ④ 다시 교실을 방향하듯 걷습니다. 현호, 윤재의 대사도 읽고 똑같은 활동을 반복합니다.

**선생님께** 이때 가만히 서 있기만 하거나, 왜 이런 동작을 했는지 잘 모르겠다고 말해도 괜찮습니다. 마음을 몸으로 표현하고, 등장인물이 어떤 마음이었는지 생각해 보는 시간을 갖는 것으로 충분합니다.

선생님이 참고할 만한 서희의 대사:

“난 오빠를 돕지 못했어. 다 눈치채고도 아무것도 하지 않았어. 처음엔 백거미가 무서워서, 그다음엔 오빠가 더 곤란해질 것 같아서. 그리고 가수가 되는 꿈을 포기하고 싶지 않아서. 정말 가수가 되고 싶었는데 그렇게 끔찍한 곳이었다니. 그리고 한순간이라도, 나만 꿈을 이루면 된다고 생각했더니.”(133쪽)

현호의 대사:

“사장이 다가오면 발이 많이 달린 벌레가 스물스물 몸 위를 기어 다니는 것 같았어요. 도저히 참을 수가 없어서 사장한테 만지지 말라고 말했어요. 그랬더니 다음 날 데뷔 명단에서 빠졌더라고요. 사장이 저에 대한 안 좋은 소문을 퍼뜨려서 어디도 갈 수 없어요. 사장이 있는 한 나는 아무 데도 갈 수 없어요.”(128쪽)

윤재의 대사:

“나 연습생 그만둘 거야. 대신 거기 안 가. 이번 일에서 손 뗄 거야. 그러니까 너 혼자 스타파크 비밀을 파헤치든 백거미를 잡든 알아서 해.”(121-122쪽)

2. 등장인물들에게 어떤 말을 해 주고 싶은가요?

최근 우리 사회에는 다른 사람의 아픔과 슬픔에 공감하고, 응원과 격려를 보내는 방법으로 ‘포스트잇 연대 운동’이 일어나고 있습니다. 여러분도 서희, 현호, 윤재에게 해 주고 싶은 말을 포스트잇에 적어 봅시다. 게시판에 나의 글을 붙이고, 다른 친구들의 글도 읽어 보세요.

윤재야! 그건 네 잘못이 아니야.

백거미에게 지지 않고, 다른 사람들을 위해서

그 사실을 밝힐 용기를 낸 네가

백거미보다 훨씬 강하고 용감하다고 생각해.

앞으로도 헌터보이로 멋진 활약 부탁해!

**선생님께** 활동을 하기 전 ‘포스트잇 연대 운동’의 실제 사례를 인터넷이나 뉴스를 통해 보여 주어도 좋습니다. 커다란 전지나 화이트보드, 칠판에 포스트잇을 붙이고, 다른 사람의 의견도 읽어 볼 수 있도록 합니다.

3. 헌터가 나쁜 어른을 응징할 ‘응징 화살’을 받으려면 화살 제작 의뢰서를 작성하고 헌터 본부의 승인을 받아야 합니다. 그런데 강지는 화가 나서 화살 제작 의뢰서가 잘 써지지 않아 고민했습니다. 여러분이라면 화살 제작 의뢰서에 어떤 내용을 썼을까요? 모둠이 함께 의논해서 화살 제작 의뢰서를 써 보세요.

**선생님께** 먼저 지도안 40쪽의 ‘화살 제작 의뢰서’를 큰 화면으로 보여 줍니다. 모둠 활동에서는 커다란 도화지에 함께 쓰게 하고, 개별 활동을 하는 경우에는 화살 제작 의뢰서를 출력해 나누어 주면 됩니다.



# 화살 제작 의뢰서

헌터 이름

응징할 나쁜 어른

백거미

응징해야 하는 이유

응징 방법

4. 친구들이 적은 화살 제작 의뢰서를 읽어 보고, 통과될 것 같은 의뢰서에 스티커를 붙여 봅니다.

## 「4부 헌터걸X헌터보이」 읽고 토론하기

1. 이제 강지도 도움 화살을 받았습니다. 여러분이 만든 도움 화살에 능력을 부여해 봅시다. 종이에 원하는 능력을 적어, 화살에 꼬리표를 달아 보세요.

### 놀이 방법

준비물: 꼬리표(종이 태그), 펀치, 실, 가위

- ① 꼬리표(종이 태그)에 펀치로 구멍을 뚫습니다.
- ② 자기 화살에 담은 능력을 적습니다.
- ③ 구멍에 실을 꿰어 화살에 겁니다.
- ④ 돌아가며 한 명씩 화살의 이름과 능력을 소개합니다.
- ⑤ 꼬리표를 단 도움 화살은 화살통을 만들어서 모아 두어도 좋습니다.

2. 어떻게 읽었나요? 둘러 앉아서 책을 읽은 소감을 이야기해 봅시다. 이야기하면서 자기만의 독서 감상 기록 방법을 친구에게 소개해 주세요.

**선생님께** 요즘 아이들은 다양한 방법으로 독서 소감을 정리할 수 있습니다. 학교에서 정해 준 독서 이력장에 적을 수도 있지만, 자기만의 독서 기록장을 가지고 있다면 더욱 특별한 기록을 만들 수 있을 것입니다. 온라인 서점이나 개인 블로그, 독서반 카페에 글을 올리거나 동영상으로 기록할 수도 있습니다. 자기만의 독서 감상 기록 방법을 찾도록 해 주세요.

## 독서 후 - 이어질 내용 상상하기

1-1) 이번에 헌터걸이 응징한 '나쁜 어른'은 어떤 인물들인가요? 카드에 기록하며, 읽은 이야기를 되짚어 보세요.

### 악당 카드


→ → →

이름:

응징한 헌터: 이강지

응징한 이유:

응징 방법:



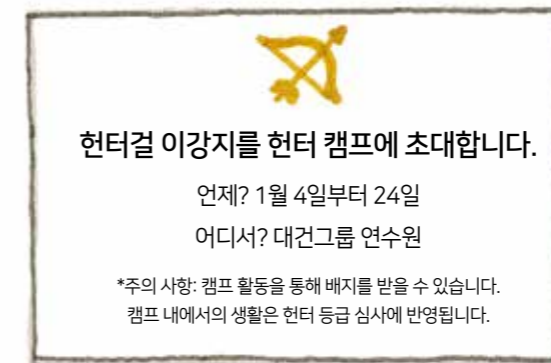
1-2) 여러분이라면 어떻게 응징했을까요? 상상해서 적어 보세요.

2-1) 여러분이 알고 있는 영웅들을 모두 적어 보세요. 어떤 공통점이 있나요?

2-2) 영웅은 어떤 사람일까요?

**선생님께** 만약 학생들이 적은 영웅들이 대부분 남성 영웅 캐릭터라면, 공통점을 찾으면서 그 부분을 짚어 보아도 좋습니다.

3. 책을 읽고 궁금한 점은 없었나요? 예를 들면, '강지 아빠는 왜 윤재 아빠의 이름을 듣고 화를 냈을까' 같은, 책을 읽으며 생긴 궁금한 점들을 질문으로 적어 보세요. 친구들은 어떤 질문을 적었는지 함께 보고, 답을 추리해 봅시다.



**선생님께** 학생들이 생각하기 어려웠다면, 4부가 끝난 뒤에 이어지는 '에필로그'를 함께 읽고 활동을 시작할 수 있습니다. 학생들이 생각해 낸 질문을 교사가 칠판에 적어 모두 함께 볼 수 있도록 하고, 하나하나 대답을 찾아 갑니다. 또는 학생들이 질문을 적은 쪽지를 통 안에 넣고, 하나씩 뽑아 가며 질문하고 답할 수 있습니다. 정답은 없는 활동이므로, 자유로운 분위기에서 뒷이야기를 상상하게 합니다.