

# 신통방통 호랑이 발톱

박용숙 창작동화 | 홍선주 그림 | 별숲 펴냄

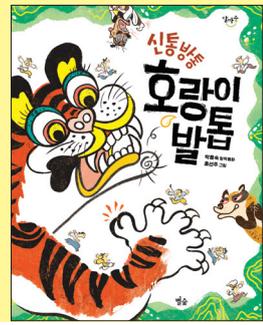


- 신통방통한 호랑이 발톱을 두고 벌어지는 호랑이와 너구리, 사냥꾼의 이야기를 재미있게 읽어 보았나요? 여러분은 얼마나 정확하게 내용을 기억하고 있나요? 책 속의 내용을 떠올리며 《신통방통 호랑이 발톱》 OX 퀴즈를 풀어 봅시다.

1	호랑이는 아주 힘세고 잘나서, 가는 곳마다 짐승들이 알아서 바짝 엎드리고 공지 빠지게 도망을 쳤다.	O, X
2	호랑이는 사람들에게 산기슭에 사당을 지어 사시사철 기쁘고 맛난 음식을 해다 바치라고 명령했다.	O, X
3	호랑이는 자신을 사부로 모시겠다며 찾아온 너구리를 보고 단번에 제자로 받아 주었다.	O, X
4	너구리는 호랑이가 없는 산에서 왕 노릇을 하며 살기 위해 호랑이를 신선으로 만들기로 했다.	O, X
5	호랑이는 산을 돌아다니며 인간을 잡아먹을 때마다 죄책감을 느꼈다.	O, X
6	힘세고 잘난 호랑이는 북두성군 따위는 무섭지 않다고 큰소리쳤다.	O, X
7	너구리는 호랑이의 힘을 되찾기 위해 자신이 발톱을 찾아 주겠다고 말했다.	O, X
8	사냥꾼은 호랑이 발톱을 누가 훔쳐 갈까 봐 걱정되어 방에 꼭 박혀 나오지 않았다.	O, X
9	사냥꾼은 호랑이가 무서워서 자신이 가진 호랑이 발톱을 선뜻 내주었다.	O, X
10	호랑이는 사람을 살리면서 자신의 죄를 뉘우친 후, 힘과 재주를 올바르게 사용했다.	O, X

# 신통방통 호랑이 발톱

박용숙 창작동화 | 홍선주 그림 | 별숲 펴냄



- 여러분은 《신통방통 호랑이 발톱》 이야기에서 어느 장면이 가장 인상 깊었나요? 책을 읽으면서 재미있던 장면, 답답했던 장면, 놀랐던 장면을 떠올려 봅시다. 내가 떠올린 장면을 글이나 그림으로 표현하고, 그 장면을 고른 이유를 써 봅시다.

재미있던  
장면

글이나 그림으로 표현하기

이 장면을 고른 이유

답답했던  
장면

글이나 그림으로 표현하기

이 장면을 고른 이유

놀랐던  
장면

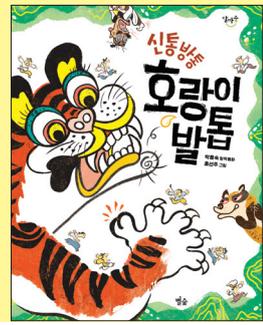
글이나 그림으로 표현하기

이 장면을 고른 이유



# 신통방통 호랑이 발톱

박용숙 창작동화 | 홍선주 그림 | 별숲 펴냄



- 만약에 이런 일이 벌어졌다면 이야기는 어떻게 바뀌었을 것 같나요? 내가 고른 만약의 상황을 상상하여 나만의 이야기로 바꾸어 써 봅시다. (그림을 함께 그려도 좋습니다.)



- 상황1 : 호랑이가 잃어버린 신통방통한 발톱을 너구리가 줍게 되었다.
- 상황2 : 사냥꾼이 호랑이 발톱의 신비한 힘을 사용하는 방법을 알게 되었다.
- 상황3 : 호랑이가 하늘의 신선이 되고, 너구리가 산속의 왕 노릇을 하게 되었다.
- 상황4 : (내가 자유롭게 상상하여 써 보기)