

책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유

찰스 디킨스

→ 원작

제 1 장

나만의 독후 활동

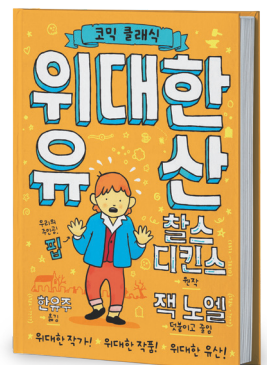


지도를 만들어요!

- 이 책은 핍이 사는 마을의 지도로 시작합니다. 책 4쪽의 지도를 바탕으로, 책을 읽어나가면서 그림과 설명을 덧붙여 나만의 지도를 완성해 봅시다.
- 이 책에 등장하는 인물들의 카드를 만들어 볼까요? 우리의 주인공 핍과 교회 묘지에 나타난 수상한 죄수, 핍의 누나와 대장장이 조뿐만 아니라, 이 책에 등장하는 모든 것들을 여러분만의 방식으로 소개할 수 있습니다. 소개하는 인물들의 성격과 재미있는 사실을 추가하면 좋겠죠. 만약 여러분만의 새로운 책을 쓰고 싶다면, 지도를 그려 책 속에 나오는 장소를 표시해 보세요.

토론해 봅시다!

1. 핍이 자기 부모님의 얼굴을 보지 못한 이유는 무엇인가요?
2. 이 이야기는 어디에서 시작하나요?
3. 핍은 자기 엄마가 왜 묘비처럼 생겼을 거라고 상상했을까요?
4. 책 17쪽을 읽은 뒤, 교회 묘지에 나타난 남자가 어째서 아프고 화가 나 있었는지 이유를 찾아봅시다.
5. 여러분은 핍이 어째서 무서운 남자를 도와주겠다고 마음먹었다고 생각하나요?
6. 여러분이라면 어떻게 행동했을까요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

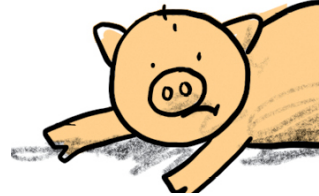
위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 2 장

II



나만의 독후 활동

디킨스처럼 재미있는 이름을 지어 보세요!



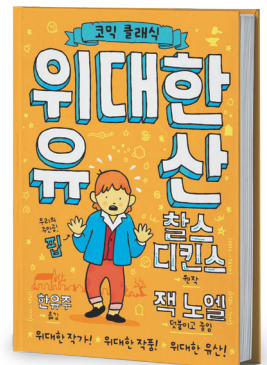
찰스 디킨스는 '스크루지'나 '뽀블추크'처럼 자신이 쓴 소설 속 인물들에게 독특하고 재미있는 이름을 지어 주는 걸 좋아했습니다. 이 책의 주인공 '핍'도 그렇죠!

- 여러분도 나만의 캐릭터를 만들고, 어울리는 이름을 지어 주세요. 이름은 어떤 사람인지 가장 간단하게 알려 주는 방법이니깐요.

여러분이 만든 캐릭터로 책 32쪽에 나오는 지명수배 전단지들을 꾸며 봐도 좋아요.

토론해 봅시다!

1. 핍의 누나의 성격을 다른 사람에게 소개해 보세요.
2. 핍은 왜 '사랑의 매'를 좋아하지 않을까요? 여러분이 만약 사랑의 매에 다른 이름을 붙여 준다면 어떻게 지을까요?
3. 조는 벽난로 안에 들어간 핍을 어떻게 도와 주었나요?
4. 대포 소리가 들렸던 이유는 무엇인가요?
5. 헐크스에는 어떤 사람들이 타고 있나요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유

찰스 디킨스

→ 원작

제 3 장

나만의 독후 활동

III

핍은 누나가 만든 음식을 훔쳐서 묘지에서 만난 죄수에게 건네주러 가는 길에 또 한 명의 죄수를 만나게 되지요. 그리고 집으로 돌아온 핍은 자기 누나가 돼지고기 파이가 없어졌다는 사실을 언제 알아차릴지 겁에 질린 채로 크리스마스 파티를 함께합니다.

- 핍이 습지에서 만난 또 다른 죄수를 소개하는 카드를 만들어 보세요. 책 속에 나온 설명을 사용하면 도움이 될 거예요.
- 여러분이 원하는 크리스마스 파티 메뉴를 자유롭게 상상해 보세요. 여러분이 좋아하는 메뉴를 멋지게 그린 뒤, ‘바삭바삭한 고구마튀김’, ‘살살 녹는 등갈비구이’, ‘진한 초콜릿케이크’처럼 근사하게 설명을 덧붙여 보세요.

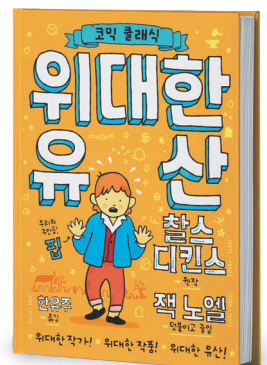
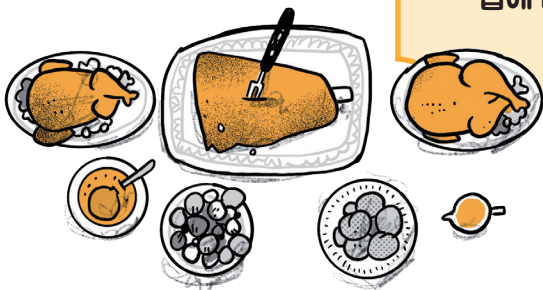


우리 집 강아지도 이렇게 먹는다.



토론해 봅시다!

1. 핍이 만난 또 다른 죄수는 어떤 성격일까요? 처음 만난 죄수와 다른 점은 무엇인가요?
2. 여러분은 핍이 음식을 준 죄수가 배고프고 아프다는 사실을 어떻게 알 수 있었나요?
3. 핍은 크리스마스 저녁을 먹으면서 왜 두려움에 떨었나요?
4. 군인들이 핍의 집을 찾아온 이유는 무엇인가요? 핍에게는 어떤 일이 벌어질까요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옹기

코믹 클래식

위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 4 장

IV

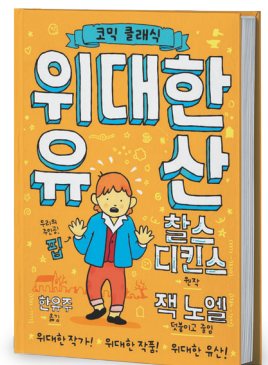
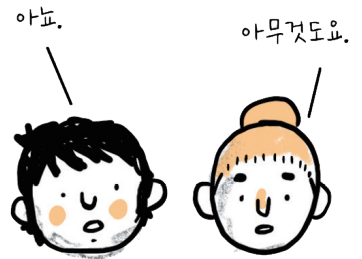
나만의 독후 활동

신문 기사를 써 봅시다!

- 여러분이 신문 기자가 되었다고 상상해 보세요. 그리고 습지에서 벌어진 싸움을 기사로 써야 한다면, 어떤 제목을 달고 어떻게 사건을 소개해야 할지 신문 기사를 써 보세요. 신문 기사를 쓸 때에는 육하원칙(누가, 언제, 어디서, 무엇을, 어떻게, 왜)을 꼭 지켜야 해요.

토론해 봅시다!

1. 어른들은 어쩌서 핏이 죄수를 보았을 거라고 생각하지 못했을까요?
2. 핏의 심장이 쿵쿵 쿵쿵 뛰었다는 건 어떤 뜻일까요?
3. 싸움을 벌인 두 죄수 중에 어떤 죄수의 말이 더 믿음직스러울까요? 그 이유도 알려 주세요.
4. 핏이 교회 묘지에서 만난 죄수는 군인들에게 잡히고 난 뒤, 핏을 탓하지 않는다는 것을 어떻게 알려 주었나요?
5. 핏은 어떤 미래를 준비하고 있나요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한산 유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 5 장

나만의 독후 활동

- 핍은 미스 해비섬이 사는 새티스 하우스에 가서 '놀이'를 하게 되었습니다. 하지만 핍은 어떻게 놀아야 할지 모르죠! 만약 여러분이 핍과 함께 있었다면 무슨 놀이를 했을지 생각해 보세요. 그리고 놀이 목록을 생각나는 대로 적어 보세요. 그렇지만 핍이 살던 시대는 200년 전이라, 그때는 컴퓨터나 전기가 없었다는 점을 명심해야 해요.
- 아주아주 무례하고, 아주아주 아름다운 에스텔라를 다시 만나는 날을 앞두고, 핍이 어린이 잡지 상담란에 고민을 적은 편지를 보냈다고 합니다. 여러분이라면 어떤 답장을 해 주었을까요? 핍에게 도움이 될 만한 조언을 써 보세요.

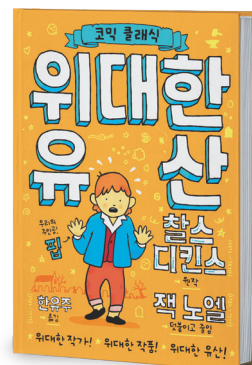
네가 핍이구나?

들어와, 핍.



토론해 봅시다!

1. 핍은 미스 해비섬을 만나러 가기 전에 어떤 준비들을 했나요?
2. 미스 해비섬이 사는 '새티스 하우스'가 어떤지, 여러분의 느낌을 말해 보세요.
3. 미스 해비섬은 어떤 사람일까요? 여러분이 느낀 점을 말하고, 그 이유를 설명해 보세요.
4. 에스텔라는 핍을 어떤 사람이라고 말했나요? 여러분이 에스텔라였다면, 핍을 어떤 아이라고 말했을까요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한산 유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 6 장

VI

나만의 독후 활동

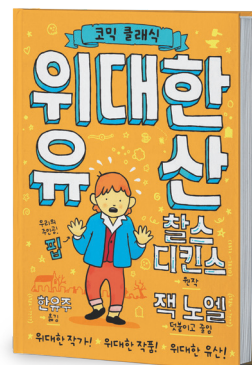
- 미스 해비섬의 썩어 가는 케이크를 그려 보세요(사실은 웨딩 케이크랍니다). 책 105쪽에서 109쪽까지의 내용을 읽어 보면 도움이 될 거예요.
- 창백한 어린 신사와 핍의 대결투를 만화로 그려 봅시다. 각각의 장면을 의성어, 의태어를 활용해 묘사해 보세요.

오늘은 내 생일이란다, 핍.



1. 이 장에서 핍은 에스텔라와 어떤 관계가 되었을까요?
2. 새티스 하우스에는 어떤 생물들이 함께 살고 있나요?
3. 미스 해비섬은 '테이블 위의 썩어 가는 덩어리'를 어떻게 생각하나요?
4. 창백한 어린 신사는 어떤 아이인 것 같나요?
5. 핍이 새티스 하우스를 떠날 때, 에스텔라는 어째서 기뻐 보였을까요?

토론해 봅시다!



책 노엘
→ 덧붙이고 즐김

한유주
→ 옮김

코믹 클래식
위대한 산유

찰스 디킨스
→ 원작



제 7 장 VII



나만의 독후 활동

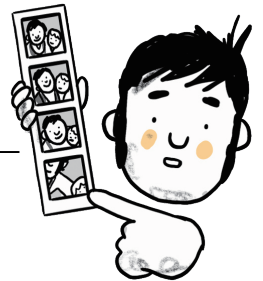
- 핍은 드디어 대장장이가 될 준비를 하게 되었습니다! 그런데 더 잘할 수 있는 일이 있지 않을까요? 만약에 여러분이 작품 속 시대에 살고 있다면, 어떤 직업을 갖고 싶은가요? 그 직업에 어울리는 장비도 함께 그려 보세요.



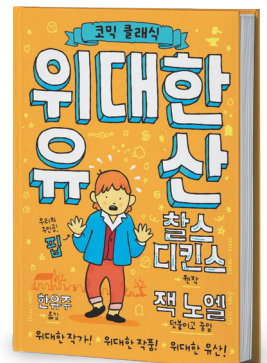
토론해 봅시다!

1. 미스 해비섬을 만나러 새티스 하우스에 갈 준비를 하는 조의 모습을 보고, 핍의 마음이 불편했던 이유는 무엇이였을까요?
2. 미스 해비섬이 건넌 돈을 받고, 조는 어째서 '놀랄 노 자구먼!'이라고 말했을까요?
3. 핍이 거칠고 천박하다고 생각한 것은 무엇이였을까요?

나랑 핍은 영원한 친구예요. 이것 좀 보세요!



옷 갈아입는 중



잭 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

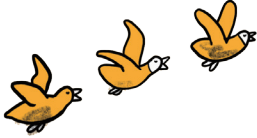
→ 옮김

코믹 클래식

위대한 유산

찰스 디킨스

→ 원작



제 8 장 VIII

나만의 독후 활동



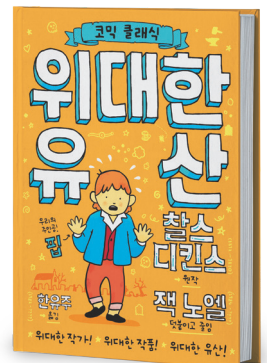
낮선 신사가 핍이 부자가 되었다는 소식을 전하러 찾아왔습니다! 이제 핍은 런던에서 '위대한 유산'을 받아 새로운 생활을 시작하게 되었지요.

- 여러분이 부동산 업자가 되었다고 상상하고, 위대한 유산을 물려받은 핍에게 어울리는 새 집을 구해 주세요. 어떤 집인지 설명을 덧붙이고, 집 안의 방들은 어떻게 생겼는지 그림을 그려 묘사해 보세요.



토론해 봅시다!

1. '위대한 유산'을 물려받게 되었다는 소식을 들은 핍은 어떤 기분이었을까요?
2. '유산'이란 단어의 뜻을 사전에서 찾아보고, 여러분의 말로 다시 설명해 봅시다.
3. 비밀스러운 후견인이 핍을 돕고 싶어 하는 이유는 무엇일까요?
4. 후원자의 요구 사항은 무엇이었나요?
5. 조는 핍이 런던으로 떠날 때 어떤 마음이었을까요?



책 노엘

→ 덧붙이고 줄임

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 9 장

IX

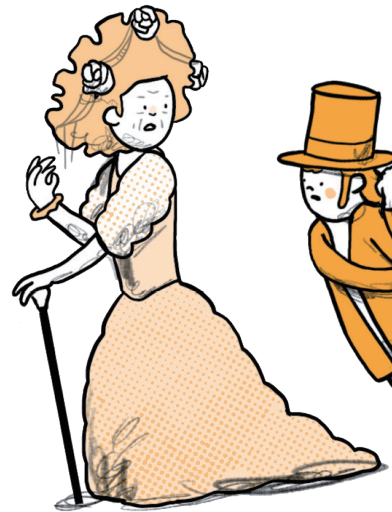
나만의 독후 활동

- 핍이 런던으로 가져갈 짐가방을 꾸리고 있습니다. 가져갈 수 있는 가방은 오직 한 개뿐이래요. 가방에 꼭 넣어야 하는 물건들을 적어 봅시다.
- 여러분이 핍이라고 가정하고, 지금까지 돌봐준 조와 누나에게 감사 편지를 써 봅시다.



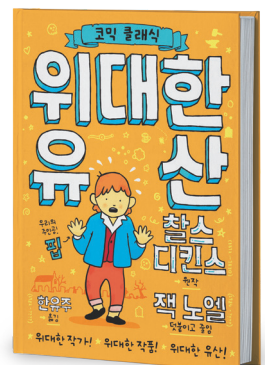
토론해 봅시다!

1. 핍은 미스 해비섬이 요정 대모 같다고 생각했습니다. 그 이유는 뭘까요?
2. 런던으로 떠나기 전날 밤, 핍은 왜 조에게 함께 가 달라고 부탁하지 않았을까요?
3. 조는 런던으로 떠나겠다는 핍을 왜 말리지 않았을까요?
4. 핍은 고향으로 정말 돌아가고 싶어 했을까요?
5. 책 140쪽의 마지막 부분을 다시 한번 읽고, 핍이 앞으로 펼쳐질 미래에 대해 어떤 기대를 품고 있는지 이야기를 나눠 봅시다.



지금이라면 집으로 돌아가 제대로 된 작별 인사를 할 수 있어.

그래야 할까?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 10 장

X



나만의 독후 활동

- 런던에서 새로운 생활을 시작한 핍이 멀리 떨어진 가족에게 보내는 편지를 쓴다면 어떤 내용이 들어가 있었을까요?
200년 전 런던의 모습에 대해 조사해 보고, 그 내용을 그림엽서로 꾸며 봅시다.

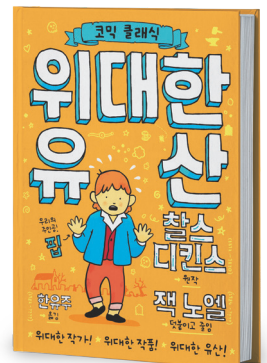


해비섬 씨
(미스 해비섬의 아버지)

어린
미스 해비섬

토론해 봅시다!

1. 핍이 느낀 런던의 첫인상은 어땠나요?
2. 핍은 예전에 허버트 포켓 씨를 어디에서 만났나요?
3. 미스 해비섬의 결혼식 날에 어떤 일이 벌어졌나요?
4. 미스 해비섬의 동생이 꾸민 계획은 어떤 것이었나요?
5. 핍은 신사가 되기 위해 어떤 수업을 받았나요?



잭 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유

찰스 디킨스

→ 원작

제 11 장

XI

나만의 독후 활동

받는 사람
핍 피립
바너드 여관
런던, 잉글랜드



세상에!

- 핍과 에스텔라가 여러분이 사는 지역에 찾아온다고 합니다. 함께 꼭 가고 싶은 곳이 있나요? 여러분이 사는 동네와 여러분이 좋아하는 장소를 글과 그림으로 소개해 보세요.

영원히 그대와

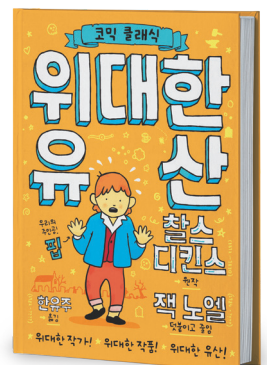


나는 정말로 정말로 정말로 그녀가 좋아!

행복하게

토론해 봅시다!

1. 에스텔라가 보낸 편지를 받고 핍의 마음이 요동친 이유는 무엇일까요?
2. 에스텔라의 어떤 행동이 핍을 행복하게 만들었나요?
3. 리치몬드에 사는 부인은 에스텔라를 어떻게 도와주었나요?
4. 핍이 에스텔라와 함께 산다면 결코 행복하지 못할 거라고 생각한 이유는 무엇일까요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 12 장

XII

나만의 독후 활동

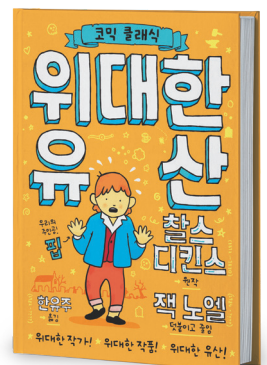
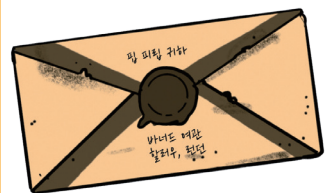
- 누나의 장례식에 참석한 핍이 그날의 기억을 떠올리며 시를 쓰고 싶어 합니다. 여러분이 핍을 도와줄 수 있나요?
장례식에 참석한 핍의 모습을 상상해 보고, 그날 핍이 느꼈던 풍경(예를 들어, 습지의 냄새, 바닷바람 등)과 생각을 적어 봅시다.
- 핍의 누나를 위한 묘비를 여러분이 디자인해 보세요. 나중에 다른 사람들이 묘비를 보고 그녀의 성격과 외모를 추측할 수 있으면 좋을 것 같아요.

내 친구 허버트,
너에게 전할 아주 특별한
얘기가 있어.



토론해 봅시다!

1. 핍은 허버트에게 에스텔라를 어떻게 생각한다고 고백했나요?
2. 핍은 검정색으로 칠해진 편지봉투를 보고 왜 나쁜 소식일 거라고 생각했을까요?
3. 런던에서 혼자 살게 된 핍은 누나를 어떻게 생각했을까요?



책 노엘
→ 덧붙이고 즐김

한유주
→ 옹기

코믹 클래식
위대한산
유유

찰스
디킨스
→ 원작

제 13 장

XIII

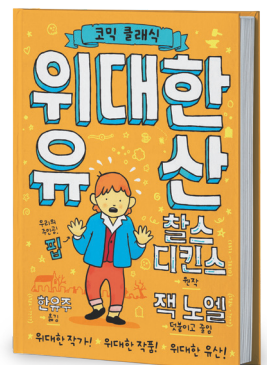
나만의 독후 활동

- 에스텔라는 파티에 자주 갑니다. 여러분이 파티를 열어 에스텔라를 초대한다고 상상해 보세요. 그 파티는 어떤 파티가 될까요? 파티의 주제를 정하고, 누구를 초대할지, 또 어떻게 즐거운 시간을 보낼지 계획을 짜 보세요.
- 파티에 가게 된 핍과 에스텔라를 위해 멋진 옷을 디자인해 보세요!



토론해 봅시다!

1. 에스텔라를 좋아하는 추종자의 이름은 무엇인가요?
2. 에스텔라는 어째서 벤틀리를 숙여서 함정에 빠뜨리려 할까요?
3. 여러분은 에스텔라가 핍을 숙이고 싶어 하지 않는 이유가 뭐라고 생각하나요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유

찰스 디킨스

→ 원작

제 14 장

XIV

이제부터
대반전이
일어난다!

나만의 독후 활동

헐크스에서 탈출한 죄수가 돌아왔습니다. 그의 이름은 에이블 매그 위치이고, 그동안 호주에서 술한 고생을 했다고 합니다.

- 작품 속 시대에 죄수들이 어떤 대우를 받았는지 조사해 보세요. 어떤 죄를 지으면 유죄 판결을 받았을까요? 또 유죄 판결을 받기 까지 며칠이나 걸렸을까요? 호주에서의 유배 생활은 어땠을까요?
- 매그위치가 호주에서 어떤 생활을 했는지, 또 어떻게 탈출해 영국으로 돌아왔는지 궁금하지 않나요? 여러분이 작가가 되어 매그위치가 호주에서 보낸 생활을 상상해 짧은 이야기를 써 보세요.



감사 카드 한 장이면 되는데.

토론해 봅시다!

1. 핍의 비밀스러운 후견인은 누구였나요?
2. 세월이 흐른 뒤, 다시 만난 죄수는 어떻게 변했나요?
3. 죄수는 어째서 핍을 돕고 싶어 했나요?
4. 죄수는 어떻게 돈을 벌었나요?
5. 죄수는 어째서 아무에게도 알리지 않고 핍을 찾아와야 했나요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 15 장

XV

나만의 독후 활동

콤페이슨이 나쁜 사람이었다는 게 드디어 밝혀졌습니다! 그는 매그위치를 힘들게 하고, 감옥에 가게 만들었을 뿐만 아니라, 미스 헤비섬을 속인 남자였습니다.

- 콤페이슨을 잡아야 하는 이유를 적어 새로운 지명 수배 진단지를 만들어 보세요. 책 196~197쪽의 내용을 읽으면 도움이 될 거예요.

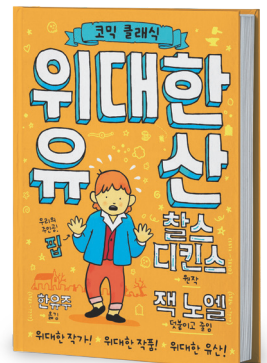
잘 잤니?



토론해 봅시다!

1. 핏의 비밀스러운 후견인이자 탈옥한 죄수의 이름은 무엇인가요?
2. 콤페이슨은 어떤 일을 하는 사람인가요?
3. 콤페이슨보다 매그위치가 더 무거운 벌을 받은 이유는 뭘까요?
4. 핏과 허버트는 매그위치를 어떻게 도우려 하나요?

그러다 우리가 **잡혔지.**



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한산 유유

찰스 디킨스

→ 원작

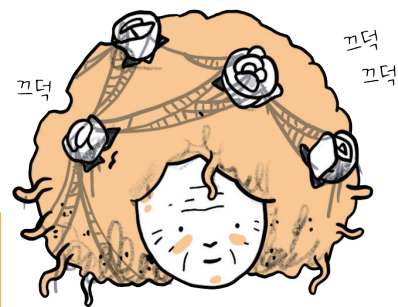
제 16 장

XVI

나만의 독후 활동

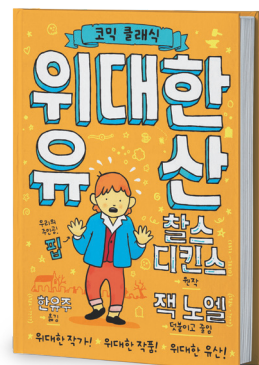


- 핍은 다양한 장소와 물건에서 에스텔라의 이름을 보았다고 합니다. 여러분도 좋아하는 사람의 이름을 다양한 서체로 한번 그려 보세요. 버스 창문, 책상 위 어디든 좋아요!



토론해 봅시다!

1. 핍은 새티스 하우스에서 누구를 보고 깜짝 놀랐나요?
2. 미스 해비섬은 어린 시절의 핍에게 친절함을 베풀었을까요?
3. 에스텔라는 누구와 결혼을 하기로 했나요?
4. 핍이 에스텔라를 사랑한다는 걸 어떻게 알 수 있나요?
5. '연민'과 '회한'이란 말은 어떤 뜻일까요?



잭 노엘
→ 덧붙이고 줄임

한유주
→ 옴기

코믹 클래식
위대한 산유유

찰스 디킨스
→ 원작

제 17 장

XVII

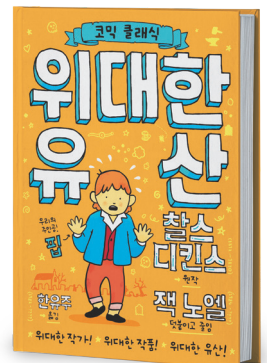


나만의 독후 활동

- ‘나는 그녀를 용서합니다.’라는 글자를 종이에 크게 쓰고, 다양한 방법으로 꾸며 봅시다.
- 미스 해비섬의 저택에 불이 나고, 핍이 그녀를 구하는 과정을 세밀하게 나누고, 그런 상황에서 어떻게 행동해야 하는지를 적어 봅시다.

1. 매그위치의 탈출을 위해 핍은 어떤 훈련을 하게 되었나요?
2. 미스 해비섬은 에스텔라에게 무엇을 가르쳤나요?
3. 핍은 미스 해비섬을 어떻게 구했나요?
4. 미스 해비섬은 핍이 어떤 행동을 하길 원했나요?
5. 책 229쪽에 실린 원그래프를 보고, 핍이 가장 걱정하는 사람은 누구인지 이야기 나눠 봅시다.

토론해 봅시다!



잭 노엘

→ 덧붙이고 줄임

한유주

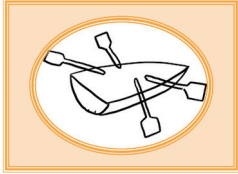
→ 옴기

코믹 클래식

위대한 산유

찰스 디킨스

→ 원작



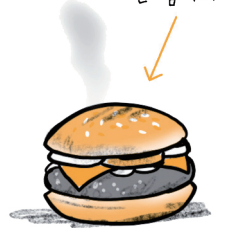
제 18 장 XVIII



나만의 독후 활동

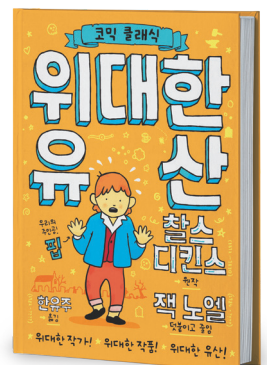
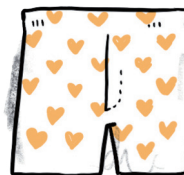
- 매그위치가 영국을 벗어나기 위해 짐을 싸고 있습니다. 매그위치의 여권을 만들어 주세요. 또 매그위치의 가방 안에는 어떤 물건을 넣어야 할까요?
- 증기선을 타고 여행을 떠나는 사람들을 모집하는 홍보 포스터를 디자인해 보세요.

함부르크에서 온 햄버거



토론해 봅시다!

1. 매그위치는 어떤 사람으로 변장을 했나요?
2. 갤리선의 남자들은 무엇을 원했나요?
3. 갤리선의 키잡이는 누구였나요?
4. 두 죄수들은 어떻게 되었나요?
5. 매그위치가 탈출에 실패한 이유는 무엇인가요?



잭 노엘

→ 덧붙이고 줄임

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 19 장

XIX



나만의 독후 활동

- 피라미드 모양으로 재미있는 시를 지어 봅시다. 첫 번째 줄은 한 가지 단어, 그 아래 줄의 단어와 연관된 형용사를 더하고, 그 다음은 동사, 그 다음은 부사, 그리고 마지막은 감탄사를 추가해 나가는 거예요. 미스 해비섬을 주제로 지은 예시를 참고해 보세요!
- 시를 짓고 난 후에는, 감정을 담아 낭독해 보세요.

미안해요,
매그위치.

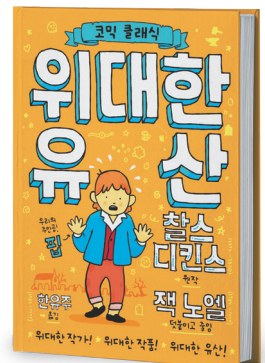


미스 해비섬
외로운 미스 해비섬
가슴이 찢어지고 외로운 미스 해비섬
갈가리 가슴이 찢어지고 외로운 미스 해비섬
오오! 갈가리 가슴이 찢어지고 외로운 미스 해비섬



토론해 봅시다!

1. 핍이 찾아와서 매그위치가 행복해진 이유는 무엇이 있었을까요?
2. 재판을 받는 매그위치는 어떤 점을 좋게 평가받았나요?
3. 매그위치가 남긴 마지막 말은 무엇이었나요?
4. 런던을 떠난 핍은 어디에서 살고 어떤 일을 하게 되었나요?
5. 에스텔라의 남편은 어떻게 되었나요?



책 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한산 유유

찰스 디킨스

→ 원작

제 20 장

XX

나만의 독후 활동

- 핏과 에스텔라의 뒷이야기를 상상해 보세요. 만화로 그리거나 글을 적거나, 형식은 자유롭게 만들어도 돼요. 핏과 에스텔라를 재미있는 이야기의 주인공으로 만들어 주세요.

십일 년 후.....



고맙구나,
사랑하는
꼬마야.



고마워.

토론해 봅시다!

1. 핏이 고향을 떠난 지 몇 년이 흘렀나요?
2. 조와 비디가 자신들의 아이에게 핏과 똑같은 이름을 지어 준 이유는 뭘까요?
3. 미스 해비섬의 저택 새티스 하우스는 어떻게 변했나요?
4. 핏과 에스텔라가 다시 만난 장소가 특별한 이유는 뭘까요?
5. 에스텔라는 핏이 어떤 이야기를 해 주길 바랐을까요?

그분을 보고 싶어.



잭 노엘
 → 덧붙이고 즐김
한유주
 → 옮김

코믹 클래식
위대한 산유유

찰스 디킨스
 → 원작

BOOK REVIEW

독후감상문을 써 봅시다!

책 제목:

글쓴이: 그린이:

줄거리:

.....

.....

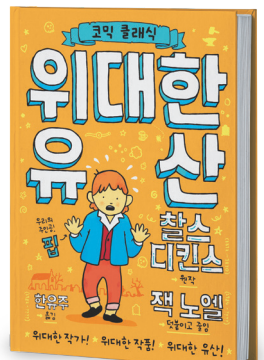
.....

내가 가장 좋아하는 캐릭터

내가 다시 그린 캐릭터

그 이유:

.....



잭 노엘

→ 덧붙이고 즐김

한유주

→ 옮김

코믹 클래식

위대한 산유

찰스 디킨스

→ 원작

BOOK REVIEW

내가 가장 좋아하는 그림

내가 다시 그린 그림

그 이유:

.....

.....

내가 가장 좋아하는 장면:

.....

.....

.....

내가 가장 좋아하는 문장:

.....

.....

.....

별점:



색칠해 보세요!

