

한학기한권읽기

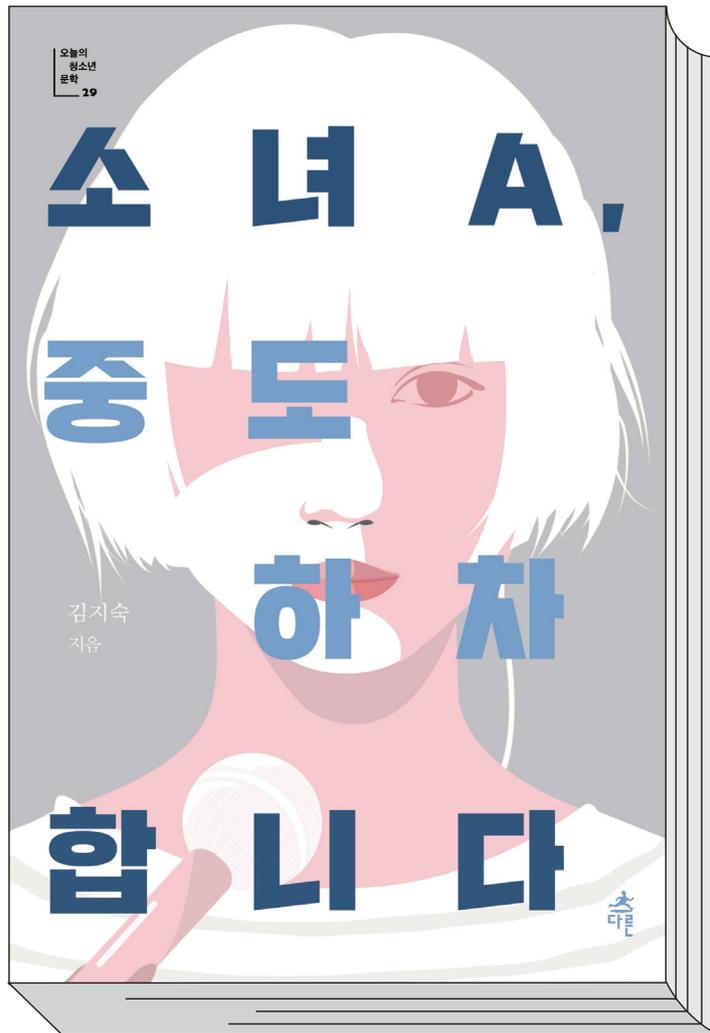
# 소녀A, 중도 하차합니다

작성

신승미 선생님(성남 삼평중학교 교사)

오늘의 청소년 문학 29

김지숙 장편소설



주제어

#성장소설 #왕따 #학교폭력 #다이어트

분류

문학 > 한국문학 > 청소년소설

※이 지도안은 다른출판사 블로그([https://blog.naver.com/darun\\_pub](https://blog.naver.com/darun_pub))에서 내려받을 수 있습니다.

1차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
읽기 전: 어떤 책일까? 충분히 상상해 보자!	
학번:	이름:

1. 소녀A는 무엇에서 중도 하차했을까? 자신이 무언가에서 중도 하차한 경험이 있다면 적어 보자.

---



---



---

2. 차례를 보면 구유진은 'Hodu', 진선미는 '미스고릴라', 고세리는 'kose', 김아름은 '소녀A' 등으로 등장인물들의 ID가 다 다르다. 이렇게 자신의 정체성을 드러내는 ID를 짓는다면 어떤 ID를 쓰고 싶은가? 그 이유는 무엇인가?

---



---



---

3. 다음은 소설 속에 나오는 <도미노>라는 노래다. 이 노래를 보고 소설의 내용과 작가의 의도를 추측해 보자.

<p>누군가 나를 쓰러뜨렸어.          그래서 나도 널 쓰러뜨렸지.          모두 다 쓰러졌다고 생각했는데          네가 말해 줬어.          쓰러진 모습 그대로 우리가 아름답다고.          쓰러진 대로 새로운 그림이 되었다고.</p>	 <p style="font-size: small;">사진 출처: Freepik.com</p>
---	--

2차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
독서일지1: 오늘 읽은 부분에 대해서 정리해 보자.	
학번:	이름:

**책 깊이 읽기 Tip** 책을 읽을 때 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보자.

읽은 날짜	년    월    일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
질문은 나의 힘 (책을 읽으면서 생긴 질문)			
메모는 나의 힘 (날말 뜻, 줄거리, 더 알고 싶은 것 등 자유롭게 메모)			
필사는 나의 힘 (마음에 드는 문장과 그 이유)			

<b>3차시</b>	<b>한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》</b>
독서일지2: 오늘 읽은 부분에 대해서 정리해 보자.	
학번:	이름:

**책 깊이 읽기 Tip** 책을 읽을 때 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보자.

읽은 날짜	년    월    일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
<p style="text-align: center;">질문은 나의 힘 (책을 읽으면서 생긴 질문)</p>			
<p style="text-align: center;">메모는 나의 힘 (날말 뜻, 줄거리, 더 알고 싶은 것 등 자유롭게 메모)</p>			
<p style="text-align: center;">필사는 나의 힘 (마음에 드는 문장과 그 이유)</p>			

4차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
독서일지 3: 오늘 읽은 부분에 대해서 정리해 보자.	
학번:	이름:

**책 깊이 읽기 Tip** 책을 읽을 때 밑줄을 긋거나 포스트잇을 붙여 메모하고 질문을 적어 가며 읽어 보자.

읽은 날짜	년    월    일	읽은 부분	쪽 ~ 쪽
<p style="text-align: center;">질문은 나의 힘 (책을 읽으면서 생긴 질문)</p>			
<p style="text-align: center;">메모는 나의 힘 (날말 뜻, 줄거리, 더 알고 싶은 것 등 자유롭게 메모)</p>			
<p style="text-align: center;">필사는 나의 힘 (마음에 드는 문장과 그 이유)</p>			

5~6차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
읽은 후1: 등장인물 청문회를 통해 소설을 깊이 이해해 보자.	
학번:	이름:

1. 소설 속 등장인물에 대해서 알아 보자.

(1) 소설 속 등장인물의 상황을 간단하게 키워드로 정리해 보자.

등장인물	등장인물의 상황
구유진 (ID: Hodu)	
진선미 (ID: 미스고릴라)	
고세리 (ID: kose)	
김아름 (ID: 소녀A)	
은희 (ID: 나나)	

(2) 등장인물 중 누가 가장 마음에 드는가? 그 이유를 적어 보자.

---



---

(3) 등장인물(소녀A, 구유진, 진선미)에게 하고 싶은 질문을 적어 보자. (사실적 질문, 추론적 질문, 비판적 질문 모두 가능하다.)

---



---

	질문	답변
나		
모듬		
전체		

## 2. 소설의 내용을 더 깊이 있게 파악해 보자.

(1) 이 소설은 소재목별로 다양한 인물들의 관점에서 사건을 바라보며 서술한다. 이렇게 소설을 쓰면 어떤 효과가 있을까?

(2) 책 11쪽을 보면 오디션 프로그램을 두고 “학교에서 일어나는 일들과 비슷하다는 생각이 들었다. 못생기고 서툰 사람들의 존재감은 사라지고, 예쁘고 매력적인 사람들만 살아남았다.”라고 표현한 문장이 있다. 이 문장에 대한 자신의 생각을 적어 보자.

(3) 작가는 구유진과 소녀A가 화해하는 것으로 소설을 끝마쳤다. 이렇게 결말을 맺은 작가의 의도는 무엇일까? 내가 작가라면 결말을 어떻게 썼을까?

(4) 소녀A가 갈등 상황 속에서 선택한 행동과 그에 따른 결과에 대해 칭찬할 부분과 충고할 부분을 <넥스트아이돌스타> 홈페이지에 댓글로 올려 보자.

---

---

---

---

---

---

7~8차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
읽은 후2: 독후감에 쓸 내용을 정리해 보자.	
학번:	이름:

다음 [독후활동 생각거리] 중 하나를 선택해 <활동3>에 적어 보자. 생각거리에 쓴 내용을 확장해서 독후감의 주제로 잡아도 좋다.

### [독후활동 생각거리]

1. 첫 번째 이야기에서 구유진이 <넥스트아이돌스타> 홈페이지에 소녀A에 대해 공개적인 글을 쓴 이유는 복수심이었다. 두 번째 이야기의 주인공 진선미도 덩달아 소녀A가 성형을 했음을 알리려는 의도로 사진을 올린다. 과연 누가 더 잘못했을까?
2. 자신을 사랑하지 않는 인물, 남들의 시선을 의식하며 끊임없이 다이어트를 하며 남들이 자신을 예쁘게 봐주길 바라는 진선미가 자신을 받아들이고 사랑하게 된 힘은 무엇이었을까?
3. 요즘 많은 유명인의 청소년 시기 학교폭력이 폭로되고 있다. 이러한 세태 속에 자신은 청소년 시기에 어떤 삶을 살아야 한다고 생각하는가?
4. 이 소설의 마지막 부분에는 아래와 같은 문장이 나온다. 나나는 상처를 지우려고 애쓰는 대신 좋은 것들로 시선(타로 카드)을 돌렸고, 어느 순간 삶이 바뀌었음을 발견했다. 그렇다면 여러분에게 타로 카드는 무엇인가?

난 상처를 지우려고 애쓰는 대신 상처는 거기에 둔 채, 좋은 것들로 시선을 돌리기로 했다. 예쁜 타로 카드, 마음에 드는 벨벳 드레스, 향기로운 차, 그리고 너와 아름이처럼 돌고 도는 오해를 푸는 관계들. 그런 것들이 나를 행복하게 만들거든. ... 열일곱 살에 나는 운명이 바뀌었다고 생각했다. 하지만 그게 끝이 아니었다. 변화는 계속 일어났고, 스물셋인 지금, 나는 생각지도 못한 곳에 와 있었다.

5. 요즘 TV에는 다양한 서바이벌 오디션 프로그램이 나온다. 이는 가진 능력을 힘껏 펼쳐 성공하면 그에 따른 보상을 받을 자격이 있다'는 능력주의에 기인한다. 자신이 가진 재능과 사회로부터 받은 대가는 과연 온전히 내 몫일까? 아니면 이 역시 행운의 산물일까?

독후감에 쓸 내용 마련하기		
책 주제		
〈활동1〉 줄거리 요약하기		
〈활동2〉 인상 깊은 장면과 감상 적기	나	
	모듬원	
〈활동3〉 생각거리	생각거리:	
	나	
	모듬원	
〈활동4〉 책과 관련된 나의 경험 또는 세상 이야기		

9차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
읽은 후 3: 독후감을 작성해 보자.	
학번:	이름:

1. 독후감의 주제를 정하고 개요를 짜 보자.

◆ 주제 :

◆ 개요 :

1문단 -

2문단 -

3문단 -

4문단 -

5문단 -

2. 독후감을 작성해 보자.

---



---



---



---



---



10차시	한 학기 한 권 읽기 - 《소녀A, 중도하차합니다》
읽은 후 4: 함께 독후감을 읽어 보자.	
학번:	이름:

1. 친구들의 독후감을 읽으면서 새롭게 배운 점이나 칭찬할 점을 적어 보자.

친구 이름	배운 점, 칭찬할 점

2. 친구들의 독후감을 들으며 처음 독후감을 쓸 때와 생각이 달라진 점이나, 다음 독후감을 쓸 때 더 성장하고 싶은 면이 있다면 적어 보자.