

고약한 녀석이야



★ 핵심 주제

- 우정 • 배려 • 나눔

★ 활용 학년 및 성취 기준

3-4학년군	
성취 기준	[4국02-02] 글의 유형을 고려하여 대강의 내용을 간추린다. [4국02-05] 읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도를 지닌다. [4국03-03] 관심 있는 주제에 대해 자신의 의견이 드러나게 글을 쓴다. [4국04-02] 낱말과 낱말의 의미 관계를 파악한다. [4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다. [4도04-02] 참된 아름다움을 올바르게 이해하고 느껴 생활 속에서 이를 실천한다. [4과05-01] 여러 가지 식물을 관찰하여 특징에 따라 식물을 분류할 수 있다.

★ 온 책 읽기 활동

🌱 읽기 전	🌿 읽기 중		🍊 읽기 후
활동 주제	소재목	활동 주제	활동 주제
• 내용 상상하기 • 표지 그림 말풍선 꾸미기	꼬마 목수 반달이	• 가로세로 낱말 풀이 • 일어난 일 정리하기	• 식물 이름 알기 • 깨달음 나누기
	건망증 할아버지	• 인물의 성격 파악하기 • 장단점 비교하기	
	가시덩굴이 잡아간 능청이	• 까닭 파헤치기	

★ 제목과 표지 그림을 살펴보고 다음 물음에 답해 봅시다.

(1) ‘고약한 녀석’은 누구를 말하는 걸까요?

예) 표지 그림 속 너구리

(2) 왜 ‘고약한 녀석’이라고 불릴까요?

예) 자기 멋대로 하는 성격이어서, 남을 배려하지 않아서

(3) 혹시 주변 사람이나 이야기 속 주인공 중에서 ‘고약한 녀석’이라고 생각한 사람이 있었나요? 왜 그렇게 생각했나요?

예) 친구 중 한 명이 놀이를 할 때마다 자기 멋대로 규칙을 바꾸어서 고약하다고 생각한 적이 있다.

(4) 이 이야기는 어떤 주제를 가진 이야기일지 상상해 다음 <보기>에서 알맞은 것을 찾아 동그라미 치고, 상상한 내용을 써 봅시다.

<보기>

우정

효도

모험

환경 보호

예) 이 이야기는 모험과 관련된 이야기일 것이다.

어느 날 너구리가 지혜의 샘을 찾아 모험을 떠난다. 등에는 보따리 하나만 짊어지고, 산을 넘고 물을 건넌다. 지혜로워지고 싶은 욕심에 악착같이 위험을 헤쳐 나가다 보니, 만나는 동물들마다 너구리를 고약한 녀석이라고 싫어한다. 그러다 결국 지혜의 샘을 발견하고 지혜의 물을 마신 너구리는 나누고 베풀며 사는 것이 진정한 지혜로운 것임을 깨닫고 너그러운 마음을 가진 인물로 변신한다.

표지 그림 말풍선 꾸미기

학년 반 번

이름

★ 다음 표지 그림 속 너구리가 하는 말을 상상해 말풍선을 꾸며 봅시다.

예 이 덩굴 속으로
함께 모험을 떠날래?



 읽기 중 활동	꼬마 목수 반달이						학년 반 번	
	가로세로 낱말 풀이						이름	

★ 다음 이야기 속 낱말의 뜻을 보고 빈칸에 들어갈 알맞은 낱말을 써 봅시다.

			① 톱					3 품	샷
1 덩	불		질						
				2 잡	동	③ 사	니		
	4 고	② 목				다			
		수				리		④ 오	
								솔	
5 골	짜	기		⑤ 종		6 지	름	길	
				종					
	⑥ 선			걸			7 연	장	
	반			음					

● 가로 열쇠

1. 어수선하게 엉클어진 수풀. (19쪽)
2. 잡다한 것이 한데 뒤섞인 것. 또는 그런 물건. (23쪽)
3. 품을 판 대가로 받거나, 품을 산 대가로 주는 돈이나 물건. (19쪽)
4. 주로 키가 큰 나무로, 여러 해 자라 더 크지 않을 정도로 오래된 나무. (16쪽)
5. 산과 산 사이에 움푹 패어 들어간 곳. (16쪽)
6. 멀리 돌지 않고 가깝게 질러 통하는 길. (19쪽)
7. 어떠한 일을 하는 데에 사용하는 도구. (9쪽)

● 세로 열쇠

- ① 톱으로 나무나 쇠 따위를 자르거나 켜는 일. (11쪽)
- ② 나무를 다루어 집을 짓거나 가구, 기구 따위를 만드는 일을 직업으로 하는 사람. (9쪽)
- ③ 높은 곳이나 낮은 곳을 오르내릴 때 디딜 수 있도록 만든 기구. (50쪽)
- ④ 폭이 좁은 호젓한 길. (25쪽)
- ⑤ 발을 가까이 자주 떼며 급히 걷는 걸음. (21쪽)
- ⑥ 물건을 엮어 두기 위하여 까치발을 받쳐서 벽에 달아 놓은 긴 널빤지. (23쪽)

 읽기 중 활동	꼬마 목수 반달이	학년 반 번
	일어난 일 정리하기	이름

★ 반달이가 이동한 장소에 따라 누구를 만나고, 어떤 일을 겪었는지 정리하여 봅시다.

장소	만난 이	겪은 일
강가 → 수풀	능청이	능청이에게 물고기 2마리를 주고 떡갈나무 마을로 가는 다른 길을 알아냄.
꿀짜기 → 풀밭	산토끼 아주머니	예) 아기그네를 고쳐 주고 꿀병을 얻음.
고사리 덩굴	능청이	예) 꿀병을 주고 떡갈나무 마을로 가는 지름길을 알아냄.
살구나무 밑	토끼 재롱이	예) 선반을 달아 재롱이의 방을 넓혀 주고 초롱꽃 등을 얻음.
야트막한 언덕	능청이	예) 오솔길로 가라는 능청이가 자신을 꿀탕 먹인다고 생각해 초롱꽃 등을 쥐버리고 달려감.
덩굴과 나무들이 뒤엉킨 곳	능청이	예) 구덩이에 빠진 능청이를 덩굴 사다리를 만들어 구해 줌.
오솔길	엄마	예) 엄마와 만나 잠이 듬.

 읽기 중 활동	건망증 할아버지	학년 반 번
	인물의 성격 파악하기	이름 <input style="width: 100px; height: 20px;" type="text"/>

★ 다음 인물의 말과 행동을 통해 성격을 파악해 봅시다.

인물	말과 행동	성격
 깔끔이	<ul style="list-style-type: none"> · “할아버지, 두더지 아저씨가 게으름뱅이라는 걸 모르세요? 온종일 빈둥거리기만 한다는 걸 모르는 이웃이 없다고요.” · “첻! 알미운 이웃들이야. 달랑 꽃이나 들고 와서는 음식을 몽땅 먹어 치우잖아.” · “이제부터는 꼼꼼히 적어야 해요. 양식을 어디에 저장했는지, 누가 음식을 얻어 갔는지. 아셨지요?” · “애써 모은 걸 잃으면 안 되잖아요. 꼭꼭 기억해야지요, 할아버지.” · 이번에도 깔끔이는 문간에서 손님들을 돌려보냈습니다. 	예) 똑똑하고 야무지며, 손해를 보지 않는다. 다소 계산적이며, 자기가 가진 것을 나누기보다 지키려고 한다.
 건망증 할아버지	<ul style="list-style-type: none"> · 두더지 아저씨에게 능금 잼을 듬뿍 떠 주고 돌아갈 때 바구니 가득 음식을 챙겨 주었습니다. · “그렇구나. 하지만 뭐, 다행히 뭐든 필요한 만큼 있으니 됐지.” · “나야 의자 하나면 족한걸 뭐.” 	예) 마음이 넉넉하며 너그럽고 욕심이 없다. 자신이 가진 것을 아낌없이 베푼다.

★ 나는 깔끔이와 건망증 할아버지 중 어떤 성격이 끌리는지, 또 누구처럼 살고 싶은지 자신의 생각을 써 봅시다.

예) 나는 깔끔이처럼 똑 부러진 성격이 더 끌린다. 건망증 할아버지같이 베풀며 나누며 사는

삶도 좋지만 나는 깔끔이처럼 똑 부러지게 살고 싶다. 내가 가진 것을 지키고, 주고받는

정미 있는 이웃에게는 넉넉하게 베풀지만, 마냥 손해 보며 살고 싶지는 않다. 내 것도 챙기고

함께 나누기도 하면서 야무지게 살고 싶다.

 읽기 중 활동	건망증 할아버지	학년 반 번
	장단점 비교하기	이름

★ 할아버지가 건망증을 앓아서 나쁜 점과 좋은 점을 글에서 찾거나 생각하여 최대한 많이 써 봅시다.

건망증의 나쁜 점	건망증의 좋은 점
<ul style="list-style-type: none"> · 예 맛있는 도토리며 씨앗들을 잘 두고도 잊어버려 먹지 못한다. · 예 창고에 뭘 가지러 갔다가도 기억을 못해 헛고생을 한다. · 예 허구한 날 얻어먹으러 오는 얌체 이웃도 기억을 못해 친절히 대한다. 	<ul style="list-style-type: none"> · 예 맛있는 도토리며 씨앗들을 잘 두고도 잊어버려 집 주변에 떡갈나무가 우거지고 온갖 꽃들이 핀다. · 예 창고에 가는 동안 뭘 가지러 가는지 잊어서 자꾸만 굴을 파다 보니 방이 많다. · 예 할아버지의 건망증 덕분에 외로운 이웃들이 할아버지를 계속 찾아오고, 할아버지도 외롭지 않다.

★ 다음 그림 속 인물의 표정을 비교하여 인물의 마음을 짐작해 보고, 두 인물과 같은 삶의 장점과 단점을 비교해 봅시다.

💡 '장점' 은 좋은 점, 긍정적인 점을, '단점' 은 나쁜 점, 부족한 점을 말해요.

			
인물의 마음	예 이웃들이 꽃을 들고 찾아와 즐겁고 유쾌함.	인물의 마음	예 꽃으로 창문턱을 꾸며도 알아주는 이가 없어 외로움.
삶의 장점	예 찾아오는 이가 많아 외롭지 않고, 마음이 즐거움.	삶의 장점	예 손해 볼 일도 귀찮을 일도 없어서 좋음.
삶의 단점	예 음식이나 돈 등이 많이 들고 귀찮을 수 있음.	삶의 단점	예 외롭고 즐겁지 않음.

 읽기 중 활동	가시덩굴이 잡아간 능청이	학년 반 번
	까닭 파헤치기	이름

★ 인물이 그렇게 생각하거나 행동한 까닭을 파악하여 써 봅시다.

친구들이 능청이를 고약한 녀석이라고 한 까닭은?

- 재롱이: 예 능청이가 씹씹이를 망가뜨려서
- 반달이: 예 번번이 자신을 골탕 먹여서
- 초롱이: 예 자기가 반달이에게 준 초롱꽃 등을 가져가서
- 깔끔이: 예 건망증 할아버지를 이용해서

능청이가 가시덩굴 가까이 간 까닭은?

친구들이 능청이에게 친구가 되고 싶으면 가시덩굴 가까이 가 보라고 해서

능청이가 보물 지도같이 생긴 쪽지를 가지고 있었던 까닭은?

아빠가 돌아가시면서 꼭 할머니를 찾아가라고 그려준 약도여서 / 약도를 보고 할머니를 찾으려고

능청이가 할머니를 만날 수 있었던 까닭은?

친구들이 자신을 가시덩굴로 보내서

능청이가 고약한 행동을 했던 까닭은?

친구가 되고 싶어서 / 할머니 집을 찾느라 외롭고 배가 고파서

🍎 읽기 후 활동

식물 이름 알기

학년 반 번

이름

★ 다음은 이 책에 나왔던 식물들입니다. 식물의 이름을 찾아 알맞게 연결해 봅시다.

(1)		●	○	머루
(2)		●	○	산나리
(3)		●	○	함박꽃
(4)		●	○	초롱꽃
(5)		●	○	산마늘
(6)		●	○	앵초꽃

 읽기 후 활동

깨달음 나누기

학년 반 번	
이름	

★ 이 책을 읽고 난 느낌이나 깨닫게 된 점을 글로 써 봅시다.

예) 나는 처음에 글을 읽으면서 능청이가 이야기 속 전형적인 악역이라고 생각했다. 반달이를 속여 반달이의 음식과 물건을 빼앗고, 건망증 할아버지의 음식을 탐내는 등 정말로 고약한 녀석이라고 생각했다. 그런데 책을 끝까지 읽고 보니 이야기에 반전이 있었다. 능청이는 그렇게 나쁜 인물이 아니었던 것이다. 생각해 보니 능청이는 반달이가 엄마를 만날 수 있게 초롱꽃 등불로 어둠을 밝혀 주고, 건망증 할아버지를 찾아갈 때도 별 것 아니지만 선물을 잊지 않았으며, 친구들을 괴롭히려는 것이 아니라 정말로 친구가 되고 싶어 했음을 알 수 있었다. 그 사람에 대해 잘 알지 못한다면 함부로 판단해서는 안 되겠다는 교훈을 얻었다.

★ 글을 읽고 깨닫게 된 점을 포스트잇에 한 문장으로 간단히 써 봅시다. 모둠 친구들이 쓴 것을 모아 가장 멋진 깨달음에 ‘○’표를 하고, 가장 많은 ‘○’표를 받은 ‘베스트 깨달음’을 뽑아 봅시다.

예) 다른 사람에 대해 함부로 판단하지 말자.

예) 가끔 손해도 보고, 베풀며 살자.