



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 표지 탐색하기

<헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>을 읽기 전에 책 표지를 자세  
히 살펴봅시다.

1) 책 제목 <헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서  
'생각 동화'는 여러분이 알고 있는 동화와 어떤 점이 다를지 예상해보세요.

⇨

2) 앞표지 그림에 있는 사람이 있는 곳은 어디일지 짐작해보세요.

⇨

3) 뒤표지 그림을 보며 물음에 답해보세요.



① 배 안에는 누가 있을까요?



② 위 그림의 차는 무엇을 실어나르  
는 것일까요?



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 어휘력 쑥쑥 키우기

다음은 <헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 문장들입니다. 이를 보고 물음에 답하세요.

- (가) · 시인들은 이 도시에 깃든 아름다움을 ① 찬미했고, 연인들의 발길도 끊이지 않았다.  
· 아우구스투스는 ② 경멸하듯 내뿜으며 자리를 떠나려고 했다.  
· 또는 가을 안개처럼 따스하고 ③ 아련한 숨결이 그를 덮쳤다.  
· 그의 마음은 ④ 공허할 때가 많았다.  
· 어느 순간 아우구스투스의 입술에 ⑤ 냉혹하고 사악한 미소가 감돌았다.

- (나) · 거대한 ① 

ㅂ	ㅈ
---	---

안에는 지구상의 모든 생명체가 한쌍씩 타고 있었다.  
· 대회를 통해 모두들 깊은 ② 

ㄱ	ㅁ
---	---

을 받았다.  
· 내가 가진 재주는 여러분이 갖고 있는 것보다 훨씬 고귀한 것이요. 바로 ③ 

ㅈ	ㅅ
---	---

이라는 거요.

1) (가)의 밑줄 친 각 낱말 뜻으로 알맞은 것을 아래에서 골라 기호를 쓰세요.

- ① 찬미하다 : \_\_\_\_\_    ② 경멸하다 : \_\_\_\_\_    ③ 아련하다 : \_\_\_\_\_  
④ 공허하다 : \_\_\_\_\_    ⑤ 냉혹하다 : \_\_\_\_\_

- |                                    |                 |
|------------------------------------|-----------------|
| ㉠ 깔보아 업신여기다.                       | ㉡ 아무것도 없이 텅 비다. |
| ㉢ 차갑고 혹독하다.                        |                 |
| ㉣ 아름답고 훌륭한 것이나 위대한 것 따위를 기리어 칭송하다. |                 |
| ㉤ 똑똑히 분간하기 힘들게 아렴풋하다.              |                 |

2) 아래 제시된 낱말 뜻을 보며, (나)에 제시된 초성에 알맞은 낱말을 쓰세요.

- |                     |   |  |
|---------------------|---|--|
| ① 네모진 모양의 배.        | → |  |
| ② 감격하여 마음에 깊이 새김.   | → |  |
| ③ 지각이나 직관 등의 지적 능력. | → |  |



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 어휘력 쑥쑥 키우기

다음은 <헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 문장입니다. 이를 보고 물음에 답하세요.

아이들은 지난 시절의 ①조잡하고 ②야만적이며 ③궁핍한 삶이 어떻게 해서 오늘과 같이 ④세련되고 ⑤교양 있어졌으며 ⑥풍요를 누리게 되었는지 알게 되었다.

1) 밑줄 친 ①~⑥에 어울리는 낱말 뜻을 바르게 연결하세요.

①	•	•	㉠ 말이나 행동 따위가 거칠고 잡스러워 품위가 없다.
②	•	•	㉡ 문화에 대한 폭넓은 지식.
③	•	•	㉢ 모습 따위가 말쑥하고 품위가 있다.
④	•	•	㉣ 미개하여 문화 수준이 낮은
⑤	•	•	㉤ 몹시 가난함.
⑥	•	•	㉥ 많아서 넉넉함.

2) (가)의 밑줄 친 ①~⑥의 어휘들은 세 쌍의 반의어로 구성되어 있습니다. 반의어에 대한 아래 설명을 읽고, ①~⑥의 어휘를 반의어끼리 짝지어 연결해 보세요.

낱말들이 서로 반대되는 뜻을 가지고 있을 때, 이들을 반의어 관계에 있다고 한다. 그리고 반의 관계에 있는 낱말들을 '반의어'라고 한다.

조잡	•	•	풍요
야만적	•	•	교양
궁핍	•	•	세련



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 도시

<헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 그런데 그렇게 한 세기가 지난 뒤 도시는 갑작스런 지진으로 완전히 파괴되고 말았다. 폐허가 된 자리에 다시 도시가 건설되었다. 이전의 통나무집이 있던 자리에는 돌로 지은 건물이 들어섰는데, 모양이 다양하고 규모도 커졌다.

(나) 시간이 흐르면서 도시는 이제 모든 것이 완벽하게 갖추어진 아름답고 살기 좋은 곳으로 거듭났다. 세계 여러 나라의 정치가나 건축가, 기술자, 공무원들이 이 도시의 건축물이며 상하수도 시설, 행정 체제 등을 보고 배우기 위해 몰려들었다.

(다) 다시 새로운 한 세기를 맞아 도시는 더욱 빠르게 성장했다. 도시의 번영과 더불어 가진 자들의 삶은 한층 사치스러워졌다. 성난 폭도들은 도시 외곽 곳곳에 있는 정유 공장에 불을 질렀다.

(라) 이처럼 물질적인 풍요의 거품이 사라지면서 정신적인 것에 대한 새로운 열망이 싹트게 되었다. 인간의 내면적 가치를 추구하는 (     )와 (     ). (     )와 (     ) 이 생겨난 것이다.

새로운 야망에 부풀어 도시를 건설했던 개척자들의 후예는 이제 차분히 자신의 삶을 돌아보게 되었다. 그들은 인간 정신의 숭고한 가치를 되새기며 삶의 시련과 아픔을 이야기했다. <중략> 그리하여 이 도시는 다시 한 번 세상에 이름을 떨치게 되었다.

1) (가)~(다)를 읽고, 도시가 어떻게 변했는지 정리하여 쓰세요.

⇒

2) 다음 중 (라)의 빈칸 ㉠~㉣에 어울리는 사람이 아닌 것을 고르세요.

① 학자            ② 예술가            ③ 기술자            ④ 화가            ⑤ 시인

3) 물질적 풍요가 사라지고, 사람들이 정신적인 것을 추구하면서 도시 사람들은 어떻게 변했나요?

⇒



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 아우구스투스1

<헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) “엘리자베트 부인, 당신은 벌써 아들에게 아름답고 좋은 것을 많이 빌어 주었겠지요. 이제 그 아이에게 무엇이 가장 좋을까 생각해 보세요. 부인의 소원이 이루어지도록 해 드리죠. 아들을 위해 소원을 한 가지만 선택하세요. 딱 하나여야 합니다. 잘 생각해 두세요. 오늘 저녁 저의 집에서 음악 소리가 들릴 때 아들의 왼쪽 귀에 대고 그 소원을 말하면 이루어질 것입니다.”

(나) “아들아, 내가 너에게 바라는 것은 ..... 바라는 것은.....”

음악 소리가 거의 사라지려는 찰나 어머니는 깜짝 놀라서 재빨리 말했다.

“내가 네게 바라는 것은, 모든 사람들이 널 사랑하게 되는 거란다.”

(다) 밤늦게 돌아온 아우구스투스는 어머니가 만들어 준 수프를 보기도 싫다는 듯 밀쳐 버리기 일쑤였다. 어머니가 슬퍼하며 눈물을 흘리는 걸 보고도 아우구스투스는 지겹다는 듯 투덜대면서 침대로 들어가 버렸다.

한번은 어머니가 혼을 내며 벌을 주자 소리를 지르며 대들기도 했다. 모두가 자기를 사랑하고 다정하게 대해 주는데 왜 어머니는 보기만 하면 나무라느냐고.

1) 아우구스투스 어머니의 소원은 무엇이었는지 쓰세요.

⇒

2) (다)를 참고하여 아우구스투스는 어머니에게 어떤 불만이 있는지 쓰세요.

⇒

3) 자라나는 아우구스투스에게 아우구스투스의 어머니가 진정으로 하고 싶은 말은 무엇이었을지 써 보세요.

⇒



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 아우구스투스2

<헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 아우구스투스는 몸과 마음이 지칠 대로 지쳐 바닷가에 있는 한 별장에 틀어박혔다. 이따금 친구들이나 아직도 그에게 미련을 버리지 못한 여자들이 찾아오면 그는 온갖 변덕과 광기를 부리며 그들을 괴롭혔다. <중략> 이 모든 것은 애초에 바란 적도 없고 받고 싶지도 않은 사랑이 그를 둘러쌌기 때문이다. 자만과 영악함은 스스로를 썩게 만들었다.

아우구스투스는 자신의 삶에 넋더리가 났다. 오로지 받기만 했던 거짓투성이의 소모적인 삶으로 돌아가고 싶지 않았다. 그래서 때로는 며칠씩 물 한 모금 마시지 않고 버틸 때도 있었다.

(나) "잘 생각해보렴. ㉠영망이 된 인생을 다시 시작하여 네게 새로운 기쁨을 안겨 줄 수 있는 게 있다면 그걸 소원으로 빌려무나." <중략>

"제가 주셨던 옛날의 마술을 거두어 가시고, 이제부터 ㉡제가 사람을 사랑할 수 있도록 해주세요!"

아우구스투스는 울면서 대부 앞에 엎드렸다. 대부에 대한 사랑이 다시 그 안에서 뜨겁게 타오르며 그동안 잊고 있었던 말과 몸짓이 무엇을 원하고 있는지 느껴졌다.

(다) 아우구스투스는 세상을 떠돌면서 사람들이 원하는 것이 무엇인지 차츰 알게 되었고, 어떻게 대할 때 그들이 기뻐하는지를 배웠다. <중략>

어느 여름 아우구스투스는 빈민구호소에서 지내게 되었다. 그곳에서 그는 가난하고 비천한 사람들이 곳곳하게 희망을 품고 죽음을 극복해 나가는 걸 보며 행복하고 감사했다.

1) 대부는 왜 아우구스투스의 삶을 ㉠과 같이 표현했는지 쓰세요.

⇒

2) ㉡의 소원을 빌고 난후 아우구스투스의 삶은 어떻게 변했는지 이전의 삶과 비교해보세요.

이전의 삶
거짓 투성이의 소모적인 삶

㉡의 소원

이후의 삶



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 아이리스

<헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 봄은 숨 막힐 듯 아름다웠다. 여린 꽃가지는 팔을 흔들며 안젤름을 환영했고, 작은 풀꽃 한 송이, 나뭇구는 돌맹이 하나까지 그와 친구가 되어 믿고 의지했다. 소년은 봄날의 마법 같은 은총 속에서도 첫 붓꽃이 피어나는 걸 볼 때가 가장 가슴이 설레었다. 오래전 꿈속에서 그는 그 단단한 꽃밭침 속에 담긴 기적을 보았다. 꽃의 향기와 그 오묘한 자줏빛 꽃잎은 신이 준 창조의 비밀을 푸는 열쇠였다.

(나) “당신은 제 이름을 부를 때마다 뭔가 소중한 것이 떠오른다는 이야기를 했어요. 오래도록 잊고 있었던 신성한 기억의 한 자락 같은 거라고 말했지요. 안젤름 그게 바로 신호가 아닐까요? 바로 그것이 당신을 제게 이끌어 온 거라는 생각이 들지 않나요? <중략> 제게 약속해 주세요. 제 이름 속에서 떠오른 것들을 당신의 기억 속에서 꼭 찾아내겠다고 말이에요.”

(다) 그러던 어느 날, 아주 다른 기억이 떠올랐다. 봄의 산들바람처럼, 또는 가을 안개처럼 따스하고 아련한 숨결이 그를 덮쳤다. 그는 그 속에서 향기를 맡았고, 소리를 들었으며, 보드라운 것이 손에 만져지는 것을 느꼈다.

이윽고 그의 머릿속이 환해졌다. <중략> 그는 새로운 것들을 배웠다. 아이들과 어울리며 함께 놀이를 하기도 하고, 부러진 나뭇가지와 돌맹이와 이야기를 나누었다.

1) 아이리스가 안젤름에게 원한 것은 무엇인지 (나)를 통해 파악하여 써 보세요.

⇒

2) 아이리스와의 약속을 지키려고 노력하는 동안 안젤름이 얻은 것은 무엇인지 (다)에서 찾아 써 보세요.

⇒

3) 현재 여러분이 소중하게 여기는 것 중 어른이 되어서도 잊고 싶은 것은 무엇인지, 잊지 않으려면 어떤 노력을 해야 할지 써 보세요.

⇒



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 유럽인

<헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1>에서 발췌한 다음 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 거대한 방주 안에는 지구상의 모든 생명체가 한 쌍씩 타고 있었다. 방주는 대지에 물이 빠지기를 기다리며 거친 물 위를 둥둥 떠다녔다. 물고기 떼들이 배를 따라 왔고, 온갖 새와 곤충들이 방주로 날아들었다. 대홍수에서도 인간과 짐승은 그렇게 살아남았다. 이들은 새로운 세상에 대한 기대로 마음이 부풀었다.

(나) 세계 여러 나라에 살던 사람과 동물들이 모여서인지 각기 지니고 있는 재주가 다양했다. 그래서 각자의 숨은 능력과 재주를 선보이는 대회가 열렸다. <중략> 멋진 재주를 선보일 때마다 박수갈채가 터졌다. 지구상의 모든 창조물이 한군데 모였으니 그럴 만도 했다. 그들은 놀랍고 경이로운 재능을 갖고 있었고 관중들에게 끝없는 즐거움을 선사했다.

(다) “나도 어쨌든 신의 모습을 닮은 인간이오. 쓸모 있는 사람이 되기 위해 나름대로 공부도 많이 했소. 내가 가진 재주는 여러분이 갖고 있는 것보다 훨씬 고귀한 것이오. 바로 지성이라는 거요.” <중략>

“다, 당신들은 뭔가 오해하고 있소. 난 결코 행복의 비밀을 안다고 말한 적이 없소. 인류의 행복을 찾기 위해 끊임없이 생각하고 연구한다고 말했을 뿐. 세상 어느 누구도 그 숙제를 풀 사람은 없소. 인류가 있는 한 그것은 영원한 숙제로 남게 될 테니까.”

(라) “어르신, 오늘 있었던 일은 도저히 그냥 넘어가선 안됩니다. 우리는 그 하얀 친구가 싫습니다. <중략> 그는 우리를 비웃고 농락하고 궤변을 늘어놓으며 신의 신성한 선물을 경멸했어요. 어르신, 과연 그런 존재가 이 아름다운 지구에서 새로 삶을 시작할 수 있도록 도와주어야 할까요.”

1) 방주 안에 있는 사람들과 동물, 유럽인의 재주의 차이점은 무엇인지 쓰세요.

사람들과 동물	
유럽인	

2) 다른 사람들이 유럽인을 못마땅하게 생각한 이유는 무엇인지 쓰세요.

⇨

3) 여러분이 어르신이 되어 (라)와 같이 말하는 사람들을 설득해보세요.

⇨



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 **생각 동화 1** (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 창의력/표현력 **쑥쑥** 키우기

1) 여러분이 방주의 구성원이라면 사람들 앞에서 어떤 재주를 뽐내고 싶은지 그 이유와 함께 써 보세요.

2) 여러분이 아우구스투스의 어머니라면 어떤 소원을 빌고 싶은가요? 후회하지 않을 소원을 빌어보세요.

3) 아우구스투스가 생을 마감한 뒤, 대부가 그를 추모하는 글을 썼다면, 어떤 내용이 담겨 있을까요? 대부의 입장에서 추모의 글을 써 보세요.

	<p>추모글</p>
---	------------



# 헤르만 헤세 아저씨가 들려주는 어린이를 위한 생각 동화 1 (초등 5단계)

단비어린이 | 헤르만 헤세 글 / 송명희, 글썸 옮김



## 정답과 해설

1쪽	1) (예) 이야기 중심의 동화보다 생각해볼거리가 많은 동화일 것이다. 2) 생략. 3) 생략.
2쪽	1) ①-㉔, ②-㉑, ③-㉒, ④-㉓, ⑤-㉕ 2) ① 방주 ② 감명 ③ 지성
3쪽	1) ①-㉑, ②-㉔, ③-㉒, ④-㉕, ⑤-㉓, ⑥-㉔ 2) 조잡-세련, 야만적-교양, 궁핍-풍요
4쪽	1) 폐허가 된 도시에 건물이 들어서고 많은 나라가 배우기 위해 방문할 정도로 살기 좋은 곳이 되었다. 하지만 점점 사람들이 사치스러워지면서 폭도들이 도시에 불을 질렀다. 2) ③ 3) 자신의 삶을 돌아보고 인간 정신의 숭고한 가치를 되새겼다.
5쪽	1) 모든 사람들이 아우구스투스를 사랑하는 것. 2) 다른 사람들은 모두 자신을 사랑하고 다정하게 대해주는데 어머니는 늘 자신을 나우라기만 한다. 3) 다른 사람들이 아우구스투스를 사랑하는 만큼 아우구스투스도 다른 사람들을 사랑하고 존중하길 바란다.
6쪽	1) 자신이 노력하지 않아도 사람들이 아우구스투스를 사랑하다보니 아우구스투스는 자만심에 빠지고 사람들을 괴롭고 무시하며 살았기 때문에 인생의 즐거움을 잃어버리게 되었다. 2) 사람들을 대하는 방법을 배우고 다른 사람들을 도우면서 행복해했다.
7쪽	1) 소중한 것을 잃어버린 기억을 되찾는 것. 2) 과거의 기억, 아이들과 어울리고 자연과 대화를 나누는 것. 3) 생략.
8쪽	1) 사람들과 동물 : 다른 사람에게 선 보일 수 있는 다양한 재주 유럽인 : 다른 사람에게 보일 수 없는 지성 2) 다른 사람들을 비웃고 농락하고 궤변을 늘어놓는다. 신의 신성한 선물을 경멸한다. 3) 생략.
9쪽	1) 생략. 2) 생략. 3) (가이드) 아우구스투스가 소원을 빌기 전과 후의 삶을 지켜보며 대부분 어떤 생각을 했을지 짐작하여 써 보세요.