

이상한 아이 옆에 또 이상한 아이



2019 어린이도서연구회가 뽑은 어린이·청소년 책

분류 어린이 > 동화



송미경 글 | 조미자 그림 | 위즈덤하우스



QR코드를 찍어 수업 지도안과 수업용 PPT를 다운로드하세요. 위즈덤하우스 홈페이지 자료실에서도 다운로드 받을 수 있습니다. (<https://bit.ly/2FhYZhX>)



“ 이상해서 즐겁고 엉뚱해서 멋진 다섯 아이들을 만나자. ”

공부는 못하지만 천진난만하고 당당한 유리, 조용해도 너무 조용해서 있는지 없는지 알 수 없는 시하, 우리와 매일매일 인형 놀이가 하고 싶은 우성, 말끝마다 라임을 붙이며 온갖 일에 참견하는 현빈, 비판적이고 사색적이며 어른스러운 영혜까지, 이 책은 이상하고 엉뚱한 다섯 아이를 통해 나와 다른 친구들과 어울리는 일이 얼마나 신나는 일인지 알려 준다. 또한 우리 모두는 서로 다르며, 달라서 이상한 게 아니라 다르기 때문에 특별하고 소중한다는 사실을 유쾌하게 들려준다.



한 학기 한 권 읽기 수업 지도안

1. 개요

학년	초등 3~4학년
관련 단원명	<p>국어</p> <p>3학년 1학기_10. 문학의 향기 2학기_1. 작품을 보고 느낌을 나누어요.</p> <p>4학년 2학기_3. 바르고 공손하게</p> <p>도덕</p> <p>3학년 1. 나와 너, 우리 함께</p>
관련 성취 기준	<p>국어</p> <p>[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다. [4국05-03] 이야기의 흐름을 파악하여 이어질 내용을 상상하고 표현한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.</p> <p>도덕</p> <p>[4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다. [4도03-02] 다문화 사회에서 다양성을 수용해야 하는 이유를 탐구하고, 올바른 의사 결정 과정을 통해 다른 사람과 문화를 공정하게 대하는 태도를 지닌다.</p>
핵심 질문	<ul style="list-style-type: none"> • 이상한 아이는 정말 이상한 아이인가? • 과연 이상하다는 것은 무엇일까? • 나에게 이상한 점은 없는가?
수업/활동을 디자인하며	<p>이 책에는 흔히들 이야기하는 이상한 아이들이 꼭지마다 등장한다. 그 아이들을 자세히 들여다보면 조금씩 특별한 면이 있지만 보통 아이들과 크게 다르지 않다. 그래서 이 책을 읽다 보면 '과연 이상하다는 것은 무엇일까?'라는 질문을 저절로 하게 된다. 우리는 조금이라도 눈에 띄는 행동을 하는 친구들을 보면 쉽게 '특별한 아이', '이상한 아이'라고 규정한다. 하지만 남들과 다른 생각을 하고 다른 행동을 한다고 해서 과연 이상한 걸까?</p> <p>이번 수업에서는 책 속 인물들을 깊이 들여다보는 활동에서 출발한다. 우리 안의 이상한 면들을 찾아보고 함께 나누는 시간을 통해 이상하다는 것을 다른 측면으로 생각해 볼 수 있도록 설계했다.</p>

2. 교수·학습 과정안

1차시	제목	이상한 아이들이 사는 곳으로 떠나요!
	성취 기준	[4국05-03] 이야기의 흐름을 파악하여 이어질 내용을 상상하고 표현한다.
	읽는 분량	읽기 전 활동
	학습 목표	'이상한 아이'란 어떤 아이인지 표지를 통해 상상해 본다.
	주요 활동	<ul style="list-style-type: none"> ■ 들어가기 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 이야기 상상하기 <ul style="list-style-type: none"> • 표지를 통해 이야기를 상상해 본다. - 이상한 아인 ~하는 아이 <ul style="list-style-type: none"> • 내가 생각하는 이상한 아이를 말로 표현해 본다. • '시장에 가면~' 놀이를 변형해 '이상한 아인~' 놀이를 해 본다. - 내 생각대로 표지 꾸미기 <ul style="list-style-type: none"> • 책 속 이야기를 상상해 새로운 표지를 꾸민다. • 내 생각을 글과 그림으로 표현한다.

2차시	제목	이상한 아이들을 만나러 가요!
	성취 기준	[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.
	읽는 분량	모두 읽고 난 뒤 활동
	학습 목표	인물을 분석하는 활동을 통해 인물을 입체적으로 이해한다.
	주요 활동	<ul style="list-style-type: none"> * 두 활동 중 하나를 선택해 진행한다. ■ 읽기 후 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 인물 파헤치기 <ul style="list-style-type: none"> • '롤 온더 월' 기법으로 인물의 마음속과 환경을 파헤쳐 본다. - 인물의 방 만들기 <ul style="list-style-type: none"> • 인물의 특징을 파악해 인물의 방을 직접 만들어 본다.

3차시	제목	이상한 아이 옆에 또 이상한 아이!
	성취 기준	[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4도02-02] 친구의 소중함을 알고 친구와 사이좋게 지내며, 서로의 입장을 이해하고 인정한다.
	읽는 분량	모두 읽고 난 뒤 활동
	학습 목표	인물을 분석한 내용을 바탕으로 사건을 들여다보며 인물을 깊이 있게 알아 본다.

주요 활동	<ul style="list-style-type: none"> ■ 읽기 후 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 등장인물 말풍선 달기 <ul style="list-style-type: none"> • 똑같은 상황에서 서로 다른 반응을 보이는 인물의 대사를 파악해 본다. - 마음의 온도 한 줄 서기 <ul style="list-style-type: none"> • 인물의 마음을 숫자로 짐작해 보고 이유를 함께 나누는 활동을 통해 인물 내면을 깊숙이 들여다본다.
-------	---

4차시	제목	이상한 것은 멋진 거야!
	성취 기준	[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다. [4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4도03-02] 다문화 사회에서 다양성을 수용해야 하는 이유를 탐구하고, 올바른 의사 결정 과정을 통해 다른 사람과 문화를 공정하게 대하는 태도를 지닌다.
	읽는 분량	모두 읽고 난 뒤 활동
	학습 목표	서로의 이상한 점을 나누는 활동을 통해 누구에게나 남들과 다른 점이 있음을 자연스럽게 받아들일 수 있다.
주요 활동	<ul style="list-style-type: none"> ■ 읽기 후 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 이상한 아이 옆에 또 이상한 아이 그림책 만들기 <ul style="list-style-type: none"> • 반 아이들 모두의 이상한 점을 긍정적으로 글과 그림으로 담아 그림책으로 꾸며 본다. 	

5차시	제목	이상한 아이를 위한 시
	성취 기준	[4국05-02] 인물, 사건, 배경에 주목하며 작품을 이해한다.
	읽는 분량	모두 읽고 난 뒤 활동
	학습 목표	인물에 대한 이해를 바탕으로 인물에게 줄 시를 쓰며 활동을 마무리한다.
주요 활동	<ul style="list-style-type: none"> ■ 읽기 후 활동 <ul style="list-style-type: none"> - 인물 스파이 카드 게임 <ul style="list-style-type: none"> • 인물에 대한 생각을 개인에서 시작해 모둠에서 최종 정리한다. - 인물에게 시 선물하기 <ul style="list-style-type: none"> • 인물의 특성과 상황에 맞는 시를 쓴다. 	

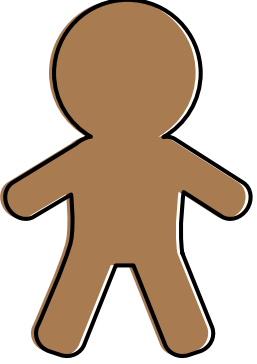
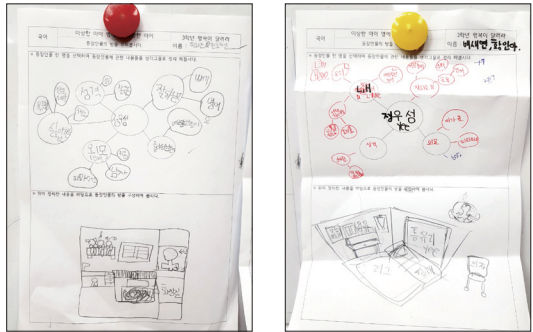


3. 수업 실천하기

1차시 이상한 아이들이 사는 곳으로 떠나요!

수업의 흐름	유의 사항 및 자료
<p>활동1 이야기 상상하기</p> <ul style="list-style-type: none"> 표지를 보고 이야기 상상하기 <ul style="list-style-type: none"> 표지에서 이상한 아이는 누구일까? 표지에서 이상한 아이 옆에 이상한 아이는 누구일까? 이상한 아이는 어떤 아이일까? 이상한 아이를 보면 나는 어떤 생각이 드나? 	
<p>활동2 이상한 아인 ~하는 아이</p> <ul style="list-style-type: none"> '시장에 가면' 놀이를 변형한 '이상한 아인~ 놀이하기 <ul style="list-style-type: none"> 밑줄에 들어갈 말을 모둠에서 정한다. 이상한 아인 _____ 하는 아이, 이상한 아인 _____ 하는 아이, 이상한 아인 _____ 하는 아이, 이상한 아인 _____ 하는 아이! '시장에 가면' 놀이에 맞추어 함께 불러 본다. 	
<p>활동3 내 생각대로 표지 꾸미기</p> <ul style="list-style-type: none"> 책 속 이야기를 상상해서 나만의 표지 만들기 <ul style="list-style-type: none"> 제목을 어떤 모양으로 쓰고 어떻게 배치할까? 어떤 이상한 아이를 그려 넣을까? <p>[활동 진행 순서]</p> <ol style="list-style-type: none"> 책과 똑같은 크기의 종이를 만든다.(가로 167mm, 세로 212mm) 종이에 '이상한 아이 옆에 또 이상한 아이'라는 제목을 쓰고 내가 생각하는 이상한 아이를 그려 넣는다. 글자와 그림에 적절한 재료를 사용해 채색을 해서 완성한다. 서로의 표지를 감상하고 느낀 점을 나눈다. 	종이, 색칠 도구
<p>마무리 다음 시간에 어떤 활동을 할지 간단한 차시 예고</p>	

2차시 이상한 아이들을 만나러 가요!

수업의 흐름	유의 사항 및 자료
<p>활동1 인물 파헤치기</p> <ul style="list-style-type: none"> '롤 온더 월(Roll on the wall)' 활동을 통해 인물 파헤치기 <ul style="list-style-type: none"> 사람의 윤곽을 그리고 안쪽에 인물에 대한 정보를 적어 넣음으로써 인물에 대한 깊이 있는 탐색을 할 수 있다. <p>[활동 진행 순서]</p> <ol style="list-style-type: none"> 모듬별로 분석할 인물을 정한다. 전지나 4절지에 생각 인형을 크게 그린다. 생각 인형 '안'에는 '마음속'을 적는다.(예시 : 인물이 좋아하는 것과 싫어하는 것, 인물의 성격은? 인물은 무엇을 할 때 행복할까? 인물은 어떤 고민이 있을까?) 생각 인형 '밖'에는 인물을 둘러싼 '환경'을 적는다.(예시 : 가족 관계, 친구 관계, 인물의 하루 일과) 활동이 완료되면 다른 모듬으로 이동해 해당 인물의 분석을 읽어 보고 생각을 더해 준다.(우리 모듬이 유리를 했으면 시하 모듬으로, 시하 모듬은 우성 모듬으로, 순차적으로 이동하며 활동한다.) 분석한 내용을 친구들 앞에서 발표하고 느낀 점을 서로 나눈다. 	 <p>전지나 4절지, 유성 매직</p>
<p>활동2 인물의 방 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> 인물에 대한 생각그물 그리기 <ul style="list-style-type: none"> 생각그물 활동을 통해 인물에 대한 깊이 있는 탐색을 할 수 있다. 	 <p>A4, 우드락, 클레이나 고무찰흙</p>

- 인물의 방 꾸미기
 - 생각그물을 바탕으로 인물의 방을 상상해서 꾸며 본다.
- 인물의 방 전시회 열기
 - 모둠별로 만든 인물의 방을 함께 감상한다.



[활동 진행 순서]

- ① 모둠별로 분석할 인물을 정한다.
- ② 생각그물을 이용해 인물을 분석한다.
- ③ 생각그물을 바탕으로 인물의 방을 꾸민다.
- ④ 인물의 방을 전시하고 돌아가며 발표한다.
- ⑤ 활동을 통해 느낀 점을 나눈다.

마무리 다음 시간에 어떤 활동을 할지 간단한 차시 예고

활동2 마음의 온도 한 줄 서기

- 한 줄 서기 활동을 통해 인물의 내면을 깊게 이해해 본다.

[활동 진행 순서]

- ① 교사가 제시하는 질문을 듣는다.(예시 : 아홉 살 우리는 행복할까요?)
- ② 양쪽 끝점에 마음의 척도를 나타내는 말(예시 : 행복과 불행)을 적어 일직선을 만든다.(가운뎃점에는 0을 적고, 행복에는 100을 불행에는 -100을 적는다.)
- ③ 교사의 '시작'이라는 신호에 맞추어 내가 생각하는 위치에 선다.
- ④ 한 줄이 완성되면 내 앞뒤 사람과 함께 질문에 대한 내 생각을 나누어 본다.

마무리 다음 시간에 어떤 활동을 할지 간단한 차시 예고

3차시

이상한 아이 옆에 또 이상한 아이!

수업의 흐름

유의 사항 및 자료

활동1 등장인물 말풍선 달기

- 책 속 삽화에 말풍선을 달고 대사를 상상하며 사건과 인물의 내면을 깊게 이해한다.

[활동 진행 순서]

- ① 다섯 개의 꼭지에 따라 모둠을 다섯 개로 나눈다.
- ② 모둠별로 다섯 개의 꼭지 중 하나씩 선택한 뒤, 선택한 꼭지에서 삽화를 하나씩 고른다.
- ③ 해당 삽화에 들어갈 대사를 말풍선으로 그려 넣는다. (이때 대사의 순서도 정해 본다.)
- ④ 역할을 나누어 대사를 실감 나게 읽는다.
- ⑤ 활동을 통해 느낀 점을 나눈다.



4차시

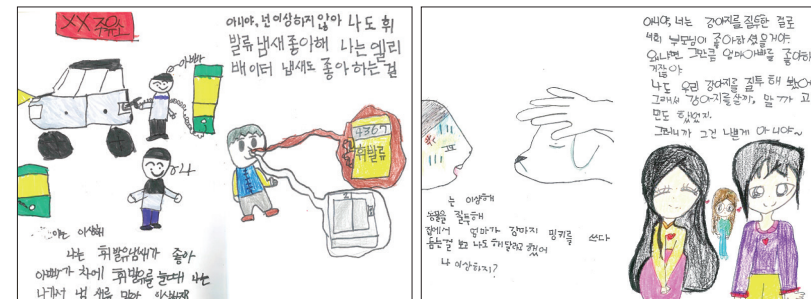
이상한 것은 멋진 거야!

수업의 흐름

유의 사항 및 자료

활동1 이상한 아이 옆에 또 이상한 아이 그림책 만들기

- 반 아이들 모두의 이상한 점을 그림책으로 꾸며 본다.
- 이상한 점을 긍정적으로 표현하는 과정을 통해 서로의 다른 점을 이해하고 받아들인다.
- 이상하다는 것에 대한 생각을 다시 한 번 나눈다.



A4, 풀, 색지, 색칠 도구

[활동 진행 순서]

- ① A4 종이를 반으로 접어 왼쪽에 나의 이상한 점을 그림으로 표현한다.

<ol style="list-style-type: none"> ② 그림 옆이나 위, 아래에 내 이상한 점에 대한 간단한 설명을 넣는다.(이때 친구들의 의견을 담은 빈 공간을 오른쪽에 남겨 둔다.) ③ 반 전체가 순서를 정해 '나의 이상한 점'을 적은 종이를 교환한다.(1번은 2번에게, 2번은 3번에게, 3번은 4번에게, 4번은 5번에게..., 마지막 번은 1번에게 전한다.) ④ 내가 받은 종이에 적힌 친구의 이상한 점을 잘 읽는다. ⑤ 친구의 이상한 점을 긍정적으로 바라보고 오른쪽 빈 공간에 내 마음을 담아 글과 그림을 넣는다. ⑥ 종이 뒷면에 풀칠을 해서 차례대로 붙인다. ⑦ 조금 더 두꺼운 색지로 앞표지와 뒤표지를 만든다. ⑧ 표지를 꾸민 뒤 붙인다. ⑨ 활동을 마무리하고 느낀 점을 나누어 본다. 	
<p>마무리 ▶ 다음 시간에 어떤 활동을 할지 간단한 차시 예고</p>	

<p>* 같은 인물끼리 모여요!</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 내 인물 카드와 같은 카드를 지닌 친구들과 한자리에 모인다. (이때 "내가 ○○라고 생각하는 사람 이리 모여!"라고 말해도 좋다.) ② 모둠 인물의 특징을 한 가지 생각해 정지 동작을 만든다.(생각하는 시간은 3분 정도만) ③ "시작"이라는 신호와 함께 모두 정지 동작을 한다. ④ 정지 동작을 통해 모둠의 인물을 서로 확인한다. <p>※ 지금 만들어진 모듬이 활동2를 진행할 때 같은 모듬이 된다.</p>	
<p>활동2 ▶ 인물에게 시 선물하기</p> <ul style="list-style-type: none"> - 모듬별로 정해진 인물에게 어울리는 시를 써 본다. - 시를 발표한 뒤 전체 활동을 마무리한다. 	

5차시 이상한 아이를 위한 시

수업의 흐름	유의 사항 및 자료
<p>활동1 ▶ 인물 스파이 카드 게임</p> <p>- 이야기 속 인물에 대해 이해한 것들을 모듬 활동을 통해 함께 정리한다.</p> <p>[활동 진행 순서](크게 두 활동으로 나눠 진행)</p> <p>* 나는 어떤 인물일까?</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 인물 카드를 학생 수에 맞게 만든다.(인물 카드는 학생이 30명일 때, '유리', '시하', '우성', '현빈', '영혜'를 각 6장씩 만든다.) ② 인물 카드를 이마나 등에 붙인다.(이때 내가 어떤 인물 카드인지를 알아서는 안 된다.) ③ 교사의 '시작' 신호에 따라 교실 안을 자유롭게 걷다가 눈이 마주친 친구와 하이파이브를 하고 서로의 인물 카드를 확인한다. ④ 친구의 인물 카드에 맞는 적절한 대화를 한다. ⑤ 상대방의 대화를 통해 내 인물 카드가 누구인지 추측한다. 	인물 카드

