

독전 활동  
노트

십대를 위한 영웅의 심리학

# 이제다 영웅

이남석 지음



사모계철

독전 활동  
노트

십대를 위한 영웅의 심리학

# 어쩌다 영웅



영화나 드라마, 게임을 보면 멋진 영웅들이 등장해서 우리의 마음을 사로잡습니다.

약자를 돕고 문제를 해결하는 영웅! 영웅은 누구이고, 우리는 왜 영웅을 필요로 할까요?

오늘은 이 영웅들에 대해 이야기를 나누어 보아요.



예전부터 계속 좋아했던 영웅이 있어요?  
또는 지금 가장 좋아하는 영웅은 누구인가요?

-----

-----

-----

-----

-----

-----

그 영웅을 왜 좋아해요?



-----

-----

-----

-----

-----

-----



나는 <엘더스크롤> 마틴 셉팀이요.  
일개 사제이지만 백성들을 지키려는  
금지과 책임감으로 성당에서 남은  
생존자들을 보살피고, 황제가 되어서도  
자기 목숨을 희생해 세계를 구했거든요.

웨이드 윌슨!  
데드풀이니까.



쿵푸 팬더라고  
말해.....





자신이 좋아하는 영웅과 지금 자신이 닮은 점이 있어요? 어떤 행동이나 습관, 감정이나 성격 중에서도요. 가까운 미래에 비슷해질 듯한 것, 사소한 것도 괜찮아요.



우리한테 이런 능력이 생겼다고 가정할게요.  
좋아하는 영웅에게 새로운 무기를 만들어 줄 수 있는 능력어요. 이 새로운 무기가 있으면 영웅은 임무를 더 잘 수행할 수 있고 더 행복하게 살 수 있어요. 자신의 영웅한테 무엇을 만들어 주고 싶어요?

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

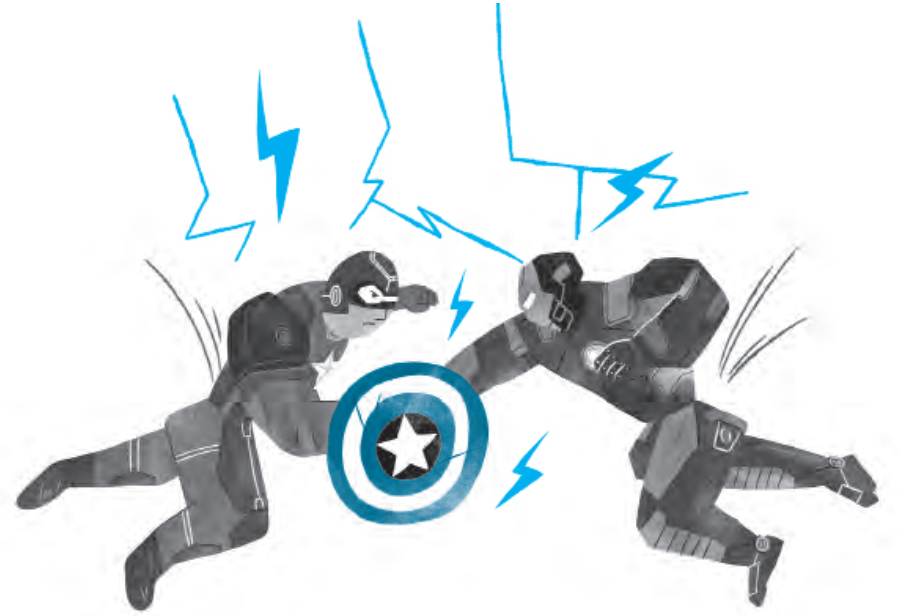
-----

-----

-----

-----

-----





아, 자신의 영웅한테 친구나 선후배를 만들어 줄 수 있는 능력도 생겼어요. 어떤 사람을 소개시켜 주고 싶어요?

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----



혹시 그 영웅에게 소개해 주고 싶은 사람과 실제로 비슷한 사람이 지금 주변에 있나요? 만약 없다면 어떻게 해야 만날 수 있을까요?

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----



우리가 정리한 영웅과 반영웅의 기준인데요. 영웅과 달리, 반영웅은 사회적 규칙에 개의치 않습니다. '닥치고 내 분노의 주먹을 받아랏!' 하면서 본능적으로 행동해요. 이 기준에서 자신의 영웅은 몇 개가 해당되나요? 항목마다 그 이유를 써 보세요.

## 영웅의 기준

체크

- 1 도움을 받더라도 결국 스스로의 힘으로 문제를 해결한다.
- 2 일상적인 평범함, 그리고 위기를 푼 채고 나아가는 특별함이 공존한다.
- 3 모험을 겪으면서 새로운 교훈을 얻고 더 행복한 길로 나아간다.
- 4 처음 의도부터 정의로운 일을 생각한다.
- 5 보통 사람들은 두려워하는 상황에서 잠시 머뭇거리지만 끝내 달려든다.
- 6 사회적 규칙을 따르려 노력하고, 착하고 평화로운 것을 좋아한다.
- 7 역경에 신경 쓰기보다는 이상을 향해 나아간다.

## 반영웅의 기준

체크

- 1 도움은 최소한으로 받고 자기 힘으로 모든 것을 해결하려고 한다.
- 2 평범함보다는 아주 특출한 능력이나 장점을 지니고 있다.
- 3 모험을 겪고서도 자기 생각을 별로 바꾸지 않는다.
- 4 사회 정의나 타인의 이익보다 복수나 자신의 이익에 더 관심을 쏟는다.
- 5 자신의 결핍된 부분을 채우려고 일을 무리하게 벌인다.
- 6 착하고 평화로운 것보다는 자극적이고 잔인한 것을 좋아한다.
- 7 이상보다 현실의 문제에 더 신경을 쓴다.



이제 나만의 영웅 캐릭터를 만들어 봐요. 영웅의 이름, 나이, 외모, 특수한 능력, 장점, 습관을 적어요. 그 영웅은 어떤 환경에서 어떤 사람들과 어울리는지에 대한 설정도 필요해요.

이름 .....  
 본명 .....  
 성별 .....  
 나이 .....  
 직업 .....

외모 .....  
 .....  
 .....

능력 .....  
 .....  
 .....

장점 .....  
 .....  
 .....

단점 .....  
 .....  
 .....

습관 .....  
 .....  
 .....

활동하는 곳 .....  
 .....  
 .....  
 .....



친구(조력자)

-----  
-----  
-----

악당(적)

-----  
-----  
-----

활약상

-----  
-----  
-----

사람들의 평가

-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

왜 이런 캐릭터를 만들었나요?



-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----



지그문트 프로이트

영웅은 특별한 존재가 아니라 사람들의 잠재 의식에 깊이 도사린 이름 모를 불안감과 콤플렉스가 객관화해서 만들어진 환상이다.

누구나 영웅처럼 살고 싶다고  
마음속 깊이 느낀다.



에리히 프롬

- 내가 좋아하는 것을 통해 나의 마음을 알 수 있습니다. 자신이 좋아하는 영웅을 분석하는 일은 자신의 과거, 현재의 심리와 미래의 희망 사항을 알아보는 일입니다. 자신에 대해서 더 알고 싶어질 때마다 여기에 나온 질문들에 반복해 대답해 주세요.



### 자아 놀이 공원

심리학자들과 떠나는 환상 여행

- ★ 책으로따뜻한세상만드는교사들 권장도서
- ★ 문화체육관광부 선정 우수교양도서
- ★ 한국간행물윤리위원회 추천도서



### 사랑을 물어봐도 되나요?

심대가 알고 싶은 사랑과 성의 심리학

- ★ 책으로따뜻한세상만드는교사들 권장도서
- ★ 학교도서관저널 추천도서
- ★ 대만 수출 도서



### 주먹을 꼭 싸야 할까?

심대를 위한 폭력의 심리학

- ★ 대한출판문화협회 선정 올해의 청소년도서
- ★ 문화체육관광부 선정 최우수도서



### 뭘 해도 괜찮아

꿈을 찾는 진로의 심리학

- ★ 출판저널 선정 이달의 책
- ★ 문화체육관광부 선정 최우수도서
- ★ 예스24 올해의 책 후보 도서



### 뽀뽀 뽀뽀 가도 좋아

심대를 위한 도전과 용기의 심리학

- ★ 국립어린이청소년도서관 추천도서
- ★ 학교도서관저널 추천도서



### 어쩌다 영웅

심대를 위한 영웅의 심리학



중2병, 오디세우스, 돈키호테, 슈퍼맨, 아이언맨, 초볼 집회,  
그리고 어쩌다 영웅이 된 형제까지...



## 영웅을 통해 우리의 마음을 들여다보는 모험!

마블 히어로 영화와 게임을 사랑하는 고2 서준과 중3 준석 형제의 금쪽같은 여름 방학! 망했다. 매주 수요일에 꿈의 학교에 끌려가 우리 동네 영웅 찾기 '따위'를 해야 하다니. 하지만 영웅 이야기의 일정한 패턴, 영웅의 조건, 우리가 왜 힘세고 나쁜 영웅에 끌리는지에 관한 말들은 재미있다. 꿈의 학교가 아니라면, 어떻게 나영, 태희, 준완 같은 친구들을 만날 수 있었을까? 두 형제가 어쩌다 영웅이 되어 버리는 일은? 영웅을 둘러싼 신화, 영화, 게임, 사회 현상 등을 탐험하며 나와 세상의 심리를 파헤치는, **꿈의 학교가 시작된다!**



**어쩌다 영웅**  
심대를 위한 영웅의 심리학  
이남석 지음 | 값 12,000원

**사계절** (주)사계절출판사

(우)10881 경기도 파주시 회동길 252 | 전화 (031)955-8588 | 홈페이지 www.sakyejul.net  
블로그 skjmail.blog.me | 트위터 twitter.com/sakyejul | 페이스북 facebook.com/sakyejul

114268  
[사계절] 북극곰 출판사



3 902000 114268