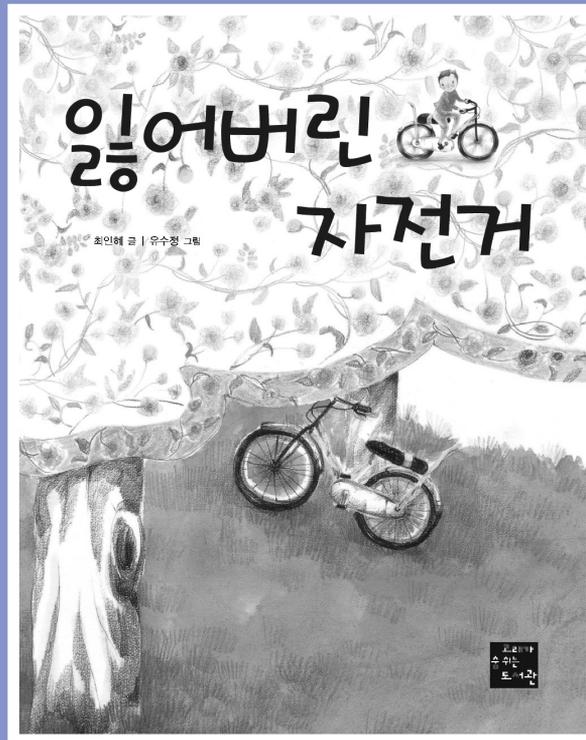


책을 읽고 생각을 나누어요



잃어버린 자전거

최인혜 글 | 유수정 그림 | 고래가숨쉬는도서관

선생님은 고민하지 않는다?

학교도서관 활용 수업을 위한
북맘,허니에듀의 창의적 독서지도안을 만나 보세요.

* 허니에듀 <http://cafe.naver.com/honeyedu>

책을 읽고 생각을 나누어요 - 독후 활동 자료(독서 지도안) 다운로드 받는 곳

1. NAVER- **어린이책사랑모임** 🔍
2. 고래가숨쉬는도서관 : www.goraebok.com
3. 꿈꾸는 도서관 : www.dreamlib.co.kr

어린이책사랑모임 카페에서 2017년 이전의
더 많은 자료들을 만나보실 수 있습니다.



*임마 없는 허락, 중에서 - 미미아출판사

★ 어린이책사랑모임은 아이들에게 각 연령에 맞는 사고력과 감성을 키워주고자 노력하는 어린이 출판사들이 모여 만든 모임입니다.

차시별 수업 계획 예시

단계	개요	차시	활동 내용	비고
1	독서 준비	1	<ul style="list-style-type: none"> 책 읽기 계획 세우기 누구와 읽을지 정하기 읽을 책 정하기 책을 살펴보고 내용 예상하기 : 표지 책을 살펴보고 내용 예상하기 : 차례 	* 학생 1인에 책이 1권씩 모두 있어야 함
2	독서	2	<ul style="list-style-type: none"> 책 읽기 방법을 정하고 다양한 방법으로 책 읽기 _ 읽기 방법 정하기 	* 3차시 동안 책을 다 읽을 수 있도록 시간을 배분하기
		3	<ul style="list-style-type: none"> 책 읽기 방법을 정하고 다양한 방법으로 책 읽기 _ 국어사전을 활용하며 읽기 	
		4	<ul style="list-style-type: none"> 책 읽기 방법을 정하고 다양한 방법으로 책 읽기 _ 경험과 관련지어 책 읽기 	
3	독서 후	5	<ul style="list-style-type: none"> 생각 나누기 책 내용 간추리기 / 인상 깊은 장면 표현하기 	* 학생들에게 독후활동지를 나누어 주기
		6	<ul style="list-style-type: none"> 독후활동지 어휘 익히기 / 국어 문법 익히기 	
		7	<ul style="list-style-type: none"> 독후활동지 독해력·사고력 기르기 / 창의력·표현력 기르기 	
		8	<ul style="list-style-type: none"> 정리하기 독서 활동 돌아보기 / 더 찾아 읽기 	

교육과정 내용 요소

- 읽기 : 중심 생각 파악, 내용 간추리기, 경험과 느낌 나누기
- 쓰기 : 문단 쓰기, 쓰기에 대한 자신감
- 문학 : 인물-사건-배경, 이어질 내용의 상상, 작품에 대한 생각과 느낌 표현



독서 준비 누구와 읽을지 정하기

◆ 누구와 읽을지 정하기

책을 누구와 읽을지 정해 봅시다.

책은 혼자서 읽을 수도 있고, 같은 책을 친구들과 함께 읽을 수도 있어요.

- 1) 혼자 : 자신이 읽고 싶은 책을 골라 혼자서 읽어요.
- 2) 짝 : 짝과 읽고 싶은 책을 골라 함께 읽어요.
- 3) 모둠 : 모둠 친구들과 의논해 읽고 싶은 책을 고르고 함께 읽어요.
- 4) 학급 : 책을 한 권 골라 반 친구들과 함께 읽어요.

-혼자 읽으면 자유롭게 원하는 책을 고를 수 있어서 좋다.

-반에서 모두 같은 책을 읽으면 읽고 나서 생각을 나누기 좋다.

-학년에서 같은 책을 정해 읽으면 다양한 활동을 할 수 있다.

♣ 『읽어버린 자전거』를 누구와 읽기로 정했나요?

- 혼자 짝 모둠 학급

tip 혼자서 볼 때는 내가 좋아하는 책을 고르면 돼요. 짝과 보려고 할 때는 짝이 좋아할 만한 책을 생각해 보고 추천하면 좋아요. 모둠 친구들과 읽을 때는 친구들과 이야기 나눌 만한 내용이 있는지 책을 미리 살펴보고 추천하는 게 좋아요. 학급에서 함께 읽을 때도 마찬가지로요. 인물, 배경, 사건 등 각 모둠별로 발표 내용을 나눠 맡은 후 그것 위주로 책을 읽고 발표하면 좀 더 깊이 있는 독후 활동을 할 수 있어요.

♣ 『읽어버린 자전거』를 누구와 읽기로 정했는지, 그 이유를 각자 생각해 보고 발표해 보도록 합니다.

- 혼자 : (예) 동화라 혼자 조용히 읽고 감상을 정리하는 게 좋을 것 같다.
- 짝 : (예) 책을 읽고 짝과 감상을 나누다 보면 서로 어떻게 읽었는지 잘 알 수 있을 것 같다.
- 모둠 : (예) 책을 읽고 각자 이런 경험이 있는지 이야기를 해 보면 더 재미있을 것 같다.
- 학급 : (예) 반 아이들 모두 같은 책을 큰 소리로 읽으면 공감대를 나눌 수 있고 더 여러 가지 이야기가 나올 것 같다.

* 발표하기 지도 주안점

- 서로 다른 의견을 적극적으로 교환한다.
- 예의를 지키며 듣고 말하는 태도를 지닌다.



독서 준비 책을 살펴보고 내용 예상하기_표지

◆ 책의 표지를 살펴보고 내용 예상하기

제목을 살펴보면서 어떤 이야기일지 생각해요.

표지 그림을 보고 책의 내용을 예상해요.

tip 표지는 책의 얼굴이에요. 표지에는 책 내용과 주제를 함축적으로 표현해 주는 그림과 제목이 들어가요. 간혹 제목을 좀 더 설명해 주는 부제가 들어가기도 하지요. 또 뭐가 있을까요? 책을 지은 작가, 그림을 그린 화가의 이름, 그리고 상을 받으면 뽐내고 싶듯이 책도 상을 받거나 추천 도서로 선정되었다면 표지에 드러내지요.

『잃어버린 자전거』 표지 탐색하기

♣ 1단계 : 표지에 나타난 요소 파악하기

제 목 : 잃어버린 자전거 / 글쓴이 : 최인혜

그린이 : 유수정 / 출판사 : 고래가숨쉬는도서관



♣ 2단계 : 표지를 보고 책의 내용 예상하기

1) 책 앞표지의 배경에는 어떤 장면이 그려져 있나요?

⇒ 초록빛 풀이 무성한 풀밭에 커다란 나무 두 그루가 있고 한 나무 아래에 자전거 한 대가 세워져 있다. 위쪽에는 한 남자아이가 자전거를 탄 모습이 그려져 있다.

2) 책 앞표지의 그림에서 느껴지는 분위기는 어떠한가요?

⇒ 부드럽고 따뜻한 느낌이 든다.

3) 책 제목 ‘잃어버린 자전거’를 통해 상상해 볼 때, 이 책에 어떤 내용이 담겨 있을 것 같은가요?

⇒ 한 아이가 자전거를 타고 놀다가 잠깐 세워 놓은 사이에 자전거를 잃어버리게 되고, 잃어버린 자전거를 찾아다니다가 어느 숲속 나무 아래에서 찾게 되는 내용일 것 같다.

[책을 읽고 나서 생각해 보기]

4) 이 책에 실린 두 편의 동화 중 ‘잃어버린 자전거’의 줄거리와 주제를 생각할 때, 책에 다른 제목을 붙인다면 뭐라고 하고 싶은가요?

⇒ 나 그거 안 타! / 나는 불쌍하지 않아! / 내 자전거가 아니야



독서 준비 책을 살펴보고 내용 예상하기_차례

◆ 책의 차례를 살펴보고 내용 예상하기

차례를 살펴보면 어떤 내용이 나올지 알 수 있어요.

tip 차례는 책이 어떻게 구성되어 있는지 한눈에 보여 줍니다. 또한 책을 본 후 내용이나 문장을 찾아볼 때도 도움을 주지요. 책을 읽기 전에 차례를 보면 어떤 내용들이 펼쳐질지 예상해 볼 수 있어요. 책에 대한 정보 없이 책을 골라 볼 때 표지나 차례, 작가의 말 등은 독자들에게 책에 대한 정보를 주어 책을 선택할 수 있게 합니다.

『잃어버린 자전거』 차례 탐색하기

책의 7쪽 차례

- 글쓴이의 말_ 함께 사는 세상 4
- 잃어버린 자전거 8
- 참새가 없어졌어요 66
- 추천의 글_평등한 사회를 꿈꾸는 작가 88

1) 이 책은 몇 편의 동화가 실려 있나요?

⇒ 두 편

2) 글쓴이의 말 함께 사는 세상을 보면 어떤 것이 떠오르나요?

⇒ ‘잃어버린 자전거’가 제목인데 글쓴이는 글을 읽기 전에 함께 사는 세상에 대해 이야기하고 있는 것으로 보아 공동체 생활이나 사람들이 살면서 지켜야 할 규칙 같은 것에 대해 이야기할 것 같습니다.

3) ‘잃어버린 자전거’와 ‘참새가 없어졌어요’는 모두 어떤 것이 사라진 것에 대한 이야기인데요. 이런 경험이 있나요?

⇒ (예) 우산을 자주 잃어버리는데 특별히 아끼는 우산을 잃어버려서 비가 올 때마다 생각합니다.

4) ‘잃어버린 자전거’와 ‘참새가 없어졌어요’중 더 흥미를 끄는 제목은 어느 것인가요?

⇒ (예) ‘잃어버린 자전거’가 더 흥미를 끄니다. 누가 자전거를 잃어버렸는지가 궁금합니다.

5) 추천의 글에 평등한 사회를 꿈꾸는 작가라고 되어 있는데 평등한 사회란 어떤 사회일까요?

⇒ (예) 모든 사람들이 노력한 만큼 결실을 이룰 수 있는 사회가 평등한 사회라고 생각합니다.



독서 책 읽기 방법을 정하고 다양한 방법으로 책 읽기_읽기 방법 정하기

◆ 읽기 방법 정하기

어떤 방법으로 읽을까?

- 소리 내지 않고 혼자 읽기
- 친구와 번갈아 가며 읽기
- 선생님과 번갈아 가며 읽기
- 선생님이 읽어 주기
- 다른 방법을 생각해 보기

혼자서 읽을 때, 친구나 선생님과 함께 한 문단씩 번갈아 가며 읽을 때, 선생님이 읽어 주는 것을 들을 때 각각 좋은 점은 무엇인지 생각해 보고 발표해 보도록 합니다.

tip 책을 소리 내어 읽으면 더욱 생동감이 느껴져 책에 몰입이 될 수 있습니다.

『잃어버린 자전거』 읽기 방법 정하기

읽기 방법	읽기 계획 세우기
소리 내지 않고 혼자 읽기	좋은 점 : 책의 내용에 몰입할 수 있다. 주의할 점 : 지루하거나 잠이 올 수 있다.
친구와 번갈아 가며 읽기	- 몇 명이 함께 번갈아 가며 읽을 것인가? (짝공과 돌이 / 여럿이 모둠으로) - 무엇을 기준으로 번갈아 가며 읽을 것인가? (일정 분량씩 나누어 읽기 / 틀릴 때까지 읽기 / 대사를 나누어 읽기 등)
선생님과 번갈아 가며 읽기	- 선생님과 누가 번갈아 가며 읽을 것인지 정하기 - 무엇을 기준으로 번갈아 가며 읽을 것인지 정하기
선생님이 읽어 주기	좋은 점 : 또박또박하게 읽어 내용 전달이 정확히 될 수 있다. 선생님이 책 전체를 미리 읽어 내용을 알고 있는 상태에서 읽어 주면 상황과 분위기에 꼭 맞게 읽을 수 있다. 학생들이 내용을 집중해서 듣고 이해할 수 있다.
다른 방법을 생각해 보기	- 연극처럼 배역을 정해서 읽기 - 가족에게 소리 내어 읽어 주기 등



독서 책 읽기 방법을 정하고 다양한 방법으로 책 읽기_국어사전을 활용하며 책 읽기

◆ 국어사전을 활용하며 책 읽기

국어사전에서 낱말을 찾아 가며 책을 읽어 봅시다.

*읽으면서 모르는 낱말은 밑줄을 치거나 동그라미를 해 두었다가 2~4쪽 단위로, 또는 한 챕터(장)마다 표시한 낱말을 모아서 뜻을 찾고 정리해 두도록 합니다.

tip 책을 보면서 모르는 낱말은 국어사전을 찾아보며 읽어 보세요. 책의 내용을 정확히 이해하는 데에 도움이 되어 보다 깊이 있는 독서를 할 수 있습니다.

『읽어버린 사전거』 어휘 기록장 만들기

책을 읽으면서 모르는 낱말의 개수가 몇 개나 되었나요?

뜻을 알고 싶은 궁금한 낱말과 그 낱말이 나온 문장을 적고, 온라인 표준국어대사전(<http://stdweb2.korean.go.kr>)에서 낱말의 뜻을 찾아 써 보세요.

나오는 쪽	낱말	① 낱말이 나온 문장 / ② 낱말의 뜻
22쪽	흥긱거리며 흥긱거리다	① 자전거 타는 아이들이 나를 흥긱거리며 보란 듯 신나게 달린다. ② 가볍게 자꾸 흥겨보다
37쪽	임대	① 우리 아파트는 임대 아파트라 가난한 사람들이 모여 산다. ② 돈을 받고 자기의 물건을 남에게 빌려줌.
44쪽	멀뚱히 멀뚱하다	① 나는 못 본 척했지만 멀뚱히 바라보던 그 아이가 온종일 머릿속에서 떠나지 않았다. ② 눈빛이나 정신 따위가 생기가 없고 멀겁다.
76쪽	타서 타다	① “그러. 걱정 말고 그냥 뒤. 사람 손 타서 죽게 하지 말구!” ② 사람이나 물건이 많은 사람의 손길이 미쳐 약하여지거나 나빠지다.

* 실물 책으로 된 국어사전을 찾는 방법은 4학년 때 배우므로 여기에서는 온라인 국어사전을 이용해서 낱말의 뜻을 조사하도록 지도합니다.

* 서로 조사한 낱말을 비교해 보고 바꾸어 보도록 합니다.

* 낱말의 뜻을 조사하기 전과 뜻을 조사한 후에 그 낱말이 쓰인 문장의 뜻을 이해하는 정도가 달라졌는지 비교해 보도록 합니다.



독서 책 읽기 방법을 정하고 다양한 방법으로 책 읽기_경험과 관련지어 책 읽기

◆ 경험과 관련지어 책 읽기

이야기 속 인물의 마음이 어떻게 짐작해 보고, 비슷한 경험이 있는지 생각해오.

tip 책을 무조건 많이 읽는다고 좋은 것은 아닙니다. 어떻게 읽느냐가 중요해요. 사람들은 독서를 통해 여러 사람의 삶을 간접적으로 경험할 수 있어요. 그리고 독자는 책을 통해 얻은 경험을 내 경험에 비춰 나만의 방식으로 내 것으로 만들어야 합니다. 그것이 진정한 독서의 가치랍니다.

♣ 인물의 마음을 짐작하는 방법

- ① 어떤 상황인지 살펴봅니다.
- ② 인물의 마음이 드러나는 표현을 찾아봅니다.
- ③ 그림에 나타난 인물의 표정과 모습을 살펴봅니다.

『잃어버린 자전거』를 자신의 경험과 관련지어 읽기

*학생들이 각자 책 속의 한 장면을 자유롭게 선택한 후, 비슷한 경험을 말해 보도록 합니다.

 <p>← (예 1) 책의 15쪽 •어떤 장면인가요? ⇒ 준일이가 태민이의 자전거를 탄 장면입니다. 자전거를 잘 타지 못하는 태민이가 자전거를 배우는 장면입니다. •비슷한 경험이 있나요?</p>	 <p>← (예 1) 책의 46쪽 •어떤 장면인가요? ⇒ 준일이가 할머니의 무릎에 편안히 누워 어리광을 피우는 장면입니다. •비슷한 경험이 있나요?</p>
 <p>← (예 1) 책의 22쪽 •어떤 장면인가요? ⇒ 준일이가 태민이의 자전거를 태워 달라고 자전거를 따라 뛰어가는 장면입니다. 자전거가 없는 준일이의 모습을 나타내 주는 그림입니다. •비슷한 경험이 있나요?</p>	 <p>← (예 1) 책의 51쪽 •어떤 장면인가요? ⇒ 준일이가 새 자전거를 발로 차는 장면입니다. 자전거가 없는 자신을 동정해서 선물로 준 것이라 생각하고 화가 난 것을 표출하는 장면입니다. •비슷한 경험이 있나요?</p>



독서 후 생각 나누기_책 내용 간추리기, 인상 깊은 장면 표현하기

◆ 생각 나누기

읽은 책과 어울리는 활동을 하며 독서를 통해 얻은 간접 체험을 내 것으로 만들어요.

책 내용 간추리기

- 책 한 권을 끝까지 읽고 나서 책의 내용을 간추려 봅시다.
- 설명하는 글은 문단의 중심 내용을 찾아서 간추리고, 이야기 글은 사건의 흐름에 따라 내용을 간추려 봐요.

인상 깊은 장면 표현하기

- 가장 기억에 남는 장면과 그 까닭을 생각해 봅시다.

tip 책 내용을 간추려 쓸 때는 먼저 중심인물이 누구인지 생각하고, 큰 사건을 떠올려 보세요. 이후 생각나는 대로 줄거리를 정리한 후, 쓴 글을 찬찬히 읽어 보면서 다시 글을 다듬습니다.

♣ 『잃어버린 자전거』에서 다음을 파악해 봅시다.

- 1) 『잃어버린 자전거』에서 준일이가 새 자전거 선물을 받지 않은 까닭은 무엇인가요?
⇒ 자신을 동정해서 자전거를 선물한 거라고 생각했기 때문입니다.
- 2) 이 책에서 일이 일어난 순서를 정리해 보세요.
 - ① 준일이가 놀이터에서 버려진 듯한 자전거를 발견한다.
 - ② 준일이가 집으로 가져오자 어머니가 자전거에서 연락처를 찾아 전화한다.
 - ③ 태민이가 자전거를 사서 준일이를 태워 주고 가르쳐 준다.
 - ④ 은기가 준일이에게 형이라고 부르고 같이 놀자고 이야기한다.
 - ⑤ 은기의 어머니가 준일이에게 새 자전거를 선물한다.
 - ⑥ 은기의 어머니가 준일이에게 진심을 이야기하며 자전거를 받아 달라고 말한다.
- 3) 2)에서 정리한 사건을 일어난 순서대로 정리해 보세요.
⇒ ③-①-②-⑤-④-⑥

♣ 평가 방법 및 유의 사항

- 대강의 내용 간추리기를 평가할 때에는 글에 나타난 문장을 그대로 옮겨 쓰기보다 자신의 말로 바꾸어 쓰도록 합니다.
- 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓰도록 합니다.

『잃어버린 자전거』 책 내용 간추리기

*책 한 권을 끝까지 읽고 나서 책의 내용을 간추려 쓰도록 합니다.

책 제목	간추리기
<p>잃어버린 자전거</p>	<p>(예시 답안)</p> <p>요즘 들어 자전거 타기가 유행인데 준일이는 자전거가 없다. 자전거가 없는 태민이는 놀이터에서 놀다가도 엄마만 보면 자전거를 사 달라고 떼를 쓰지만 준일이는 그럴 수도 없다. 일하느라 집에 잘 들어오지 않는 아버지, 아픈 어머니, 그리고 할머니와 함께 임대 아파트에 사는 준일이에게는 사 달라는 말도 쉽게 할 수 없는 상황이다. 그러던 어느 날 준일이는 놀이터 구석진 곳에서 자전거를 발견한다. 누군가가 버린 자전거라 생각해 집에 가지고 오지만 어머니는 자전거를 샀퍼 연락처를 발견하고 연락을 한다. 자전거 주인이 13단지에 산다는 말을 듣고 준일이는 가슴이 짝 막혔다. 13단지 사람들은 임대 아파트 사람들을 무시하는 일이 있어서다. 자전거 주인은 준일이에게 고맙다면서 새 자전거를 선물로 주겠다고 가지고 온다. 동정을 받았다고 생각한 준일이는 화가 나서 선물로 받은 새 자전거를 타지 않는다. 그 집 아이는 준일이에게 다정하게 인사하며 형이라고 부르지만 준일이는 그것도 반감지 않다. 준일이에게 자전거를 선물한 은기의 어머니는 준일이가 진심으로 기분이 상했음을 알고 자신의 의도가 그렇지 않다고 이야기해 준다. 그래서 새 자전거를 두고 은기가 타던 원래 준일이가 주워왔던 그 자전거를 타겠느냐고 묻는다. 준일이는 뿌리치지 못하고 얼떨결에 자전거를 받는다. 준일이는 흥가분한 마음으로 자전거 페달을 힘껏 밟았다.</p>
<p>참새가 없어졌어요</p>	<p>(예시 답안)</p> <p>은별이는 참새가 새끼를 치러 지붕 속으로 들어가자 마음이 설렙니다. 알에서 새끼가 깨어나자 은별이는 참새들과 같이 살 생각에 들뜨습니다. 하지만 할아버지는 참새들은 곧 떠날 거라고 말합니다. 참새들이 떠나고 한 마리가 뒤처지자 은별이는 그 참새를 돌봅니다. 할아버지는 어미가 새끼를 데리러 올 거라고 하지만 은별이는 내심 키우고 싶습니다. 어느 날 은별이는 참새를 데리고 온 어미 참새에게 아기 참새는 자기랑 살 거라며 쫓아 버리기도 합니다. 하지만 어느 날 집에 돌아오니 참새는 떠나고 은별이는 그것이 자연의 섭리임을 알게 됩니다.</p>

*글을 쓰고 난 후 자신의 글을 다른 친구들과 나누어 보는 활동을 통해 쓰기에 대한 자신감을 갖고 자신의 글을 점검하는 기회를 갖도록 합니다. 또한 다른 친구들의 반응이나 의견을 반영하여 자신의 글을 보완하는 노력을 해 보도록 독려합니다.

『잃어버린 자전거』에서 인상 깊은 장면 표현하기

1. 인상 깊은 장면 표현하기

인상 깊은 장면	사람들이 없는 놀이터에서 자전거를 보고 가지고 가도 될까 갈등하는 장면
그 까닭	자전거를 가지고 싶지만 자전거 주인이 찾으러 올까 걱정되기도 하고 또 기대되기도 하는 마음이 잘 나타나 있다.

2. 인상 깊은 장면 그리기

생략. 그림으로 자유롭게 표현하여 봅시다.

tip 주요 사건이지만 책에 그림으로 나타나 있지 않은 장면이나 인물의 행동이나 심리가 변화한 장면 등을 그리면 좋아요. 글로 나타낼 때와 마찬가지로, 그림으로 그릴 때에도 인상 깊은 장면을 표현할 때는 인물, 사건, 배경이 잘 드러나도록 합니다.

♣ 『잃어버린 자전거』에서 인상 깊은 장면 그리기

(예 1) 책의 45쪽. 준일이가 나무처럼 가만히 서서 해를 받는 장면.

〈햇빛을 쬐이며 오랫동안 서 있었더니 기분이 좋아졌다. 나도 나무가 된 듯 몸에서 힘이 솟았다.〉

주변의 자연이 주는 힘을 느끼며 준일기도 힘을 얻는 장면이라서 그려 보고 싶어요.

(예 2) 책의 53~54쪽. 준일이가 자전거를 아이들과 타고 싶다고 생각하는 장면.

〈나도 아이들과 같이 자전거를 타고 싶다. 바람을 가르며 하늘을 날아오르듯 신나게 달리고 싶었다. 엉덩이를 들쭉거리며 자전거 타는 아이들이 마냥 부럽다.〉

바람을 가르며 하늘을 날아오르듯 신나게 달리는 준일이의 모습을 그리고 싶어요.



독서 후 독후활동지 어휘 익히기, 국어 문법 익히기

tip 같은 책을 읽고서도 사람마다 느낀 점이 다르고, 얻을 수 있는 지식의 깊이도 다릅니다. 책을 통해 얻은 간접경험과 지식을 자신의 것으로 만들기 위해서는 독후활동을 꼭 활용할 것을 권장합니다.

◆ 어휘 익히기

다음 『읽어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) ‘누구랑 놀지……?’

이 세상에 혼자만 떨어져 나온 (외톨이)가 된 것 같다.

요즘 들어 자전거 타기가 유행이다. 그래서 술래잡기도, 축구도, 야구도 같이할 친구가 없다. 그동안 태민이와 단짝이 되어 놀았다. 자전거 (꿈무늬)를 쫓아다니기도 하고 정글짐에 올라가 잡기 놀이도 했다. 태민이는 신나게 놀다가도 자기 엄마만 지나가면 쫓아가서 매달리며 자전거를 사 달라고 (떼)를 썼다.

(나) 나도 몇 번 자전거를 갖고 싶다고 말했다. 엄마나 할머니한테 말한 것이 아니라 (혼잣말)로 중얼거렸다. 그럴 때마다 할머니는 (한숨)을 길게 내쉬고, 엄마는 돌아누워 (숨소리)도 내지 않는다. 태민이 엄마처럼 자전거 타령한다고 야단이라도 쳤으면 좋겠다.

1) 문맥상 (가)의 각 빈칸에 들어가기에 알맞은 말을 아래 [보기]에서 찾아 쓰세요.

[보기]

- 꿈무늬 : 사물의 맨 뒤나 맨 끝. 뒤꿈무늬.
- 떼 : 부당한 일을 억지로 요구하거나 고집하는 짓.
- 외톨이 : 다른 짝이 없이 홀로 있는 사물.

2) 문맥상 (나)의 각 빈칸에 들어가기에 알맞은 말을 아래 [보기]에서 찾아 쓰세요.

[보기]

- 한숨 : 근심이나 서러움이 있을 때 길게 몰아서 쉬는 숨.
- 숨소리 : 숨을 쉬는 소리.
- 혼잣말 : 혼자 중얼거리는 말. 혼잣소리.

tip 모르는 단어를 만나면 앞뒤 문장을 보면서 뜻을 짐작해 보고 국어사전을 찾는 습관도 가져보세요. 비슷한 단어를 활용해서 그 단어를 기억해 보는 것도 좋을 거예요.



독서 후 독후활동지_어휘 익히기, 국어 문법 익히기

◆ 어휘 익히기

다음 <참새가 없어졌어요>에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

“할아버지! 참새가 지붕 속으로 들어가요.”

은별이는 ㉠추녀 밑으로 달려갔다. 할아버지도 다가와 추녀 끝을 올려다봤다. 추녀 끝에 조그만 틈새가 있다.

“용케 빈틈 찾아들었구먼!”

“할아버지! 참새가 왜 지붕 속으로 들어가요?”

“새끼 치려구 든 거여.”

“지붕 속예요?”

“그러.”

어느새 나왔는지 참새가 지붕 위에 앉아 ㉡두리번거렸다.

“자꾸 올려다보지 말어.”

“왜요?”

“알 낳구, 새끼 처야 허는디 방해되잖어.”

“정말요! 저 지붕 속에서 알도 낳아요?”

“새끼 치려구 지붕 속으로 들은 거잖어.”

- 1) 다음은 윗글에서 밑줄 친 ㉠의 뜻을 설명한 것입니다. 이를 참고할 때, 오른쪽 한옥 지붕의 사진에서 ‘추녀’는 어느 부분인지 표시하여 보세요.

추녀 : 네모지고 끝이 번쩍 들린, 처마의 네 귀에 있는 큰 서까래. 또는 그 부분의 처마.



- 2) 다음 중 윗글에서 밑줄 친 ㉡의 뜻으로 옳은 것을 고르세요. ②

- ① 날카롭게 노려보았다.
- ② 눈을 크게 뜨고 여기저기를 자꾸 휘둘러 살펴보았다.
- ③ 눈길을 모아 한 곳을 똑바로 바라보다.

tip 은별이와 할아버지의 대화를 보면 은별이는 발랄하고 할아버지는 느긋한 모습입니다. 새가 새끼를 낳기 위해 지붕 밑으로 날아든 것을 할아버지는 셀 수 없이 여러 번 보았을 것입니다. 은별이에게는 처음 보는 광경일 거고요, 경험의 차이에 대해 이야기를 나누어 보세요.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 독해력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 나는 저녁을 먹으며 할머니에게 자랑했다.

“나 자전거 잘 탄다!” / “자전거가 어디 있는디?” / “응, 태민이 거.”

할머니가 한숨을 쉬었다.

㉠“어이구, 남들 다 가진 자전거 하나 못 사 주구.”

이번에 하나 사 달라고 말하고 싶지만 밥이 목구멍을 꼭 메웠다. 나는 물을 벌컥벌컥 마셨다. 엄마는 말없이 내 숟가락에 반찬을 올려냈다. ㉡나는 끝내 사 달라는 말을 하지 못하고 밥만 먹었다.

(나) 잠자리에 누워서도 자전거를 타는 기분이다. 바람이 이마를 스칠 때 그 상쾌한 기분은 생각만 해도 짜릿하다. 나는 누운 채로 발을 높이 쳐들고 신나게 굴렀다. 숨이 차고 허벅지가 당기는 것이 정말 자전거를 타는 것 같다.

㉢‘나도 자전거가 있었으면…….’

1) (가)에서 할머니의 말 ㉠에 담긴 마음으로 가장 알맞은 것을 고르세요. ㉡

- ① 아프다고 누워만 있는 태민이 엄마에 대한 원망
- ② 손자(‘나’)에 대한 미안함과 안타까움
- ③ 철없이 자전거 이야기를 계속하는 손자(‘나’)에 대한 서운함

2) (가)에서 ㉡의 이유는 무엇일까요?

⇒ 어려운 집안 형편을 알기 때문에

3) (나)에서 ㉢의 말줄임표에 들어갈 말을 써 보세요.

⇒ (예시 답안) 얼마나 좋을까. / 매일매일 타고 다닐 텐데.

tip 어려운 가정 형편 때문에 위축이 되어 있는 준일이의 모습을 볼 수 있습니다. 자전거를 사 달라고 때를 쓰지 않는 준일을 안쓰럽게 생각하는 할머니와 어머니의 모습도 잘 나타나 있습니다.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 독해력 기르기, 사고력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 가쁜 숨을 몰아쉬며 놀이터로 들어갔다. 그네에 털썩 주저앉아 숨을 고르는데 그늘진 구석에 쓰러져 있는 자전거가 눈에 들어왔다.

‘누가 잠깐 놓고 어디 갔나?’ / 나는 주변을 두리번거렸다. 아무도 없다. 천천히 자전거 앞으로 다가갔다. 자전거는 때에 찌들고 흙이 묻어서 그런지 낡아 보였다.

‘누가 버렸나?’ / 자전거를 세워 끌어 보았다. 스스스~. 소리를 내며 바퀴가 굴러 간다. 아무도 없는 곳에서 나 혼자 자전거를 끌고 다니니 꼭 내 자전거 같다. 나는 자전거를 끌고 놀이터를 한 바퀴 돌았다. 누군가 쫓아와 자전거 내놓으라고 소리칠 것 같아 가슴이 벌렁거린다. 얼른 자전거를 있던 자리에 놓고 슬그머니 그네에 앉았다.

(나) ‘누가 버리고 간 건지도 몰라. 낡은 자전거잖아. 내가 끌고 갈까?’

나는 한참을 망설였다. 가슴이 두근거린다.

‘그러다 자전거 주인이 나타나면 나더러 도둑놈이라고 할 거야.’

자전거를 보면 볼수록 자꾸 가슴이 뛰었다. 어둠은 점점 더 짙어졌다.

‘그냥 들어갈까? 아니야, 조금만 더 기다려 봐야지.’

나는 그네에 앉았다 일어났다 하며 놀이터를 서성였다.

윗글을 읽고 나서 알맞게 말한 것을 두 개 고르세요. ②, ④

- ① (가)에서 ‘나(준일)’는 자전거를 훔치려고 놀이터로 들어갔다.
- ② (가), (나)에서 ‘나(준일)’의 마음속 갈등이 느껴진다.
- ③ (가), (나)에서 ‘나(준일)’의 성격이 단순하고 뻔뻔함을 알 수 있다.
- ④ (나)에서 ‘나(준일)’는 자전거 도둑으로 오해받을까 봐 걱정하고 있다.
- ⑤ (나)에서 ‘나(준일)’는 자전거 주인이 오기 전에 빨리 자전거를 가져가려고 한다.

tip 준일은 자전거가 갖고 싶었기 때문에 자전거 주인이 나타나지 않기를 바라면서 그 자리에 오래 있었습니다. 놀이터를 서성이는 준일의 마음은 주인 없는 자전거를 가지고 갈 수 있을까 하는 기대감과 걱정스러움이 가득했습니다.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 사고력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 13단지라는 소리에 가슴이 꽉 막혔다. 분명히 내가 가져온 것이라고 의심할 것이다. 13단지 엄마들은 애들이 우리와 어울리는 걸 싫어한다. 13단지 아이들과 친구가 되어 집에 놀러 가면 처음 한두 번은 반겨 준다. 그러나 몇 번만 가면 못마땅한 듯 본체만체한다. 그러다가 학원 갈 준비해야 한다, 학습지 해야 하니 다음에 놀라며 계속 내몰았다. 그리고 나면 13단지 친구들과는 자연스레 멀어졌다.

(나) 우리 아파트는 임대 아파트라 가난한 사람들이 모여 산다. 엄마나 아빠가 없는 집도 많고 할머니 할아버지와 사는 애들도 있다. 엄마가 있어도 새벽에 일을 나갔다 한밤에 들어오기 때문에 대부분은 아침도 안 먹고 학교에 다닌다. 옷을 갈아입지 않아 냄새나는 아이도 있고 세수도 안 하고 오는 아이들도 있다. 그래서 반 아이들은 가까이 하길 꺼린다. 특히 놀리고 심하면 따돌리기도 한다. 나도 사실 씻지도 않고, 옷도 갈아입지 않아 냄새나는 아이들을 보면 눈살이 찌푸려진다. 그러면서도 속상하다.

‘저 모양이니까 우리 동네 아이들을 싸잡아 이상하게 보지!’

(다) “어머나, 고맙습니다. 내내 찾아도 안 보이더니 누가 여기로 가져왔나 봐요.”

아줌마는 웃으면서 말했다. 그러나 난 그 웃음이 가짜처럼 느껴졌다. 분명 내가 가져온 것이라고 생각하거나 그렇지 않다면 우리 단지 아이들의 짓이라고 생각하고 있을 거다.

교실에서 물건이 없어져도 우리 단지 아이들을 먼저 의심한다. 그러다 나중에 찾으면 미안하다고도 안 한다. 다른 아파트 단지 사람들도 늘 우리 단지 아이들을 경계하고 조심한다. 그러면서 아이들을 우리들과 어울리지 못하게 한다.

- 1) (가)~(다)의 내용을 바탕으로 13단지에 사는 사람들의 가정환경에 대해 추측해 봅시다. 표의 빈칸을 알맞게 채우세요.

준일이네 아파트	13단지
임대 아파트여서 가난한 사람들이 산다.	임대 아파트가 아니고 부유한(잘 사는) 사람들이 산다.
엄마나 아빠가 없는 집도 많다.	엄마나 아빠가 없는 집은 별로 없다.
지저분하게 하고 다니는 아이도 있다.	지저분하게 하고 다니는 아이는 없다.

- 2) (가), (다)에서 알 수 있는 '우리(준일이네) 단지 아이들'에 대한 '13단지 엄마들의 생각은 어떠한지 서술하세요.

⇒ (예시 답안) 가난하고 가정교육을 제대로 받지 못해서 남의 물건을 훔치거나 나쁜 일을 할 수도 있다고 의심한다. 자기 자식들이 임대 아파트에 사는 아이들과 어울려 지내는 것을 싫어한다.

- 3) (나)에서 느껴지는 '우리 동네(준일이네 아파트) 아이들'에 대한 '나'(준일)의 마음은 어떠한지 서술하세요.

⇒ (예시 답안) 반 아이들에게 놀림 당하고 따돌림 당하는 모습이 안타까우면서도 지저분하게 하고 다니니까 무시당하는 것이라는 생각이 들어 답답하다.

- 4) 위 2)에 답한 것처럼 생각하는 13단지 엄마들에게 하고 싶은 말을 써 보세요.

⇒ (예시 답안) 가난한 사람들은 먹고살기에 바빠서 부모가 아이들을 잘 챙겨주지 못하기도 하지만 그렇다고 가난한 집의 아이들 모두가 가정교육을 잘 받지 못했거나 남의 물건을 훔치는 건 아닙니다. 가난해도 정직하고 바르게 살아가는 아이들에게 상처가 되는 선입견은 버려 주세요.

tip 임대 아파트에 산다는 것 때문에 놀림을 받는 것이 잘못되었다는 것을 준일이는 잘 알고 있습니다. 하지만 준일이는 임대 아파트 사람들이 좀 더 깔끔하고 단정한 모습하기를 바라고 있습니다.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 사고력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 자전거를 낚은 자전거가 있던 자리에 갖다 놓고 싶었다. 못마땅한 눈초리로 바라보며 자기 네 아이와 못 놀게 하던 것보다, 내가 자전거 도둑이라고 의심받는 것보다 불쌍한 아이가 된 것이 더 기분 나쁘다.

나는 내가 불쌍하다고 생각해 본 적은 한 번도 없다. 고생하는 할머니나 늘 아픈 엄마를 보면 불쌍한 맘이 들지만 나까지 불쌍한 것은 아니다.

(나) “나는 우리 은기가 뭐 주워 오면, 무조건 있던 자리에 갖다 놓고 오라고 야단만 치지 주인을 찾아 줘야겠다는 생각은 하지 않았거든. 그것이 새 거든 헌 거든 보지도 않고 말아야.”

“정말 기분 나빴구나? 받을 사람 기분은 생각하지도 않고 내 생각만 해서 미안하다.”

1) 만약 여러분이 ‘나’(준일)의 친한 친구이고, 준일이 (가)에 나타난 ‘나’(준일)의 속마음을 여러분에게 털어놓는다면, 준일에게 뭐라고 말해줄지 써 보세요.

⇒ (예시 답안) 준일아, 정말 많이 속상하고 기분 나빴겠다. 나도 전에 누군가 나를 동정한다는 느낌을 받은 적이 있는데 엄청 자존심 상하고 기분 나빴거든. 그런데 그 자전거를 선물해 주신 분이 너를 불쌍하게 생각해서 주신 게 아닐 수도 있지 않을까? 잃어버린 줄 알았던 자전거를 찾아 주니까 너무 고맙기도 하고 감동해서 그런 걸 수도 있잖아.

2) (나)는 ‘은기 엄마’가 ‘나’(준일)에게 한 말입니다. 이를 통해 볼 때, ‘은기 엄마’는 어떤 사람이라고 생각되는지 써 보세요.

⇒ (예시 답안) 어른이라고 해서 어린이에게 일방적으로 훈계하고 가르치려 하지 않고, 상대방의 감정을 존중하는 사람인 것 같다. 부드럽고 솔직한 성품을 가진 사람인 것 같다.

tip 누군가를 도울 때는 도움을 받는 사람의 입장에서 생각해야 합니다. 은기의 어머니는 선물을 받고 불편했던 은기 마음을 이해했고 자신의 행동에 대해 사과했습니다.



독서 후 독후활동지_창의력 / 표현력 기르기

◆ 표현력, 문장력 기르기

(가)는 『잃어버린 자전거』에서, (나)는 <참새가 없어졌어요>에서 발췌한 글입니다. 이를 읽고 물음에 답하세요.

(가) 저녁을 맛있게 먹고 할머니 무릎에 누워 텔레비전을 봤다. 할머니가 내 머리를 쓰다듬었다. 무릎에서 풍기는 할머니 냄새가 된장국 냄새 같다. 나는 할머니 종아리를 조물락거렸다. 할머니 종아리는 젓가슴처럼 주글주글하면서도 말랑말랑해서 좋다. 나는 슬그머니 할머니 젓가슴에 손을 넣었다.

할머니가 내 등을 토닥였다.

“아직두 애기여.”

“나 애기 아냐. 얼마나 컸다고!”

나는 할머니한테 더 바짝 달라붙었다.

(나) “참새 왜 떨어졌어요?”

“날아가려다 처졌을 거여.”

“그럼 참새 새끼들이 벌써 다 날아갔어요? 할아버지는 새끼들 날아가는 거 보셨어요?”

“그걸 어떻게 봐.”

“그럼 어떻게 알아요? 날아갔는지.”

“떡이 물어 나른 지 보름 가까이 됐잖어.”

할아버지는 보지 않고도 아는 것이 참 많았다.

1) (가)의 장면처럼 여러분도 할머니와 다정한 추억이 있나요? 떠오르는 일을 짧은 글로 써 보세요. 단, 할머니에 대한 느낌과 감정이 잘 드러나도록 쓰세요.

⇒

2) 여러분도 누군가로부터 (나)에서 밑줄 친 부분과 같은 생각이 든 적이 있나요? 누구와의 어떤 일이었는지 짧은 글로 써 보세요.

⇒

tip 『잃어버린 자전거』의 준일이는 가족 중에서 할머니와 매우 친밀한 것으로 보입니다. 할머니는 준일이의 마음을 잘 알고 계시고 준일기도 할머니에게 말하지 않아도 할머니가 자신의 마음을 잘 헤아려 준다고 생각하고 있습니다.

<참새가 사라졌어요>의 은별이는 할아버지를 존경하고 할아버지가 가지고 있는 경험과 지식에 감탄하고 있습니다. 은별이가 묻고 할아버지가 대답하는 대화가 이 책의 재미를 더해 줍니다.



독서 후 정리하기_독서 활동 돌아보기, 더 찾아 읽기

◆ 정리하기

다음 네 가지 질문에 대하여 매우 잘함, 잘함, 보통임의 3단계로 확인하도록 합니다.

- 자신에게 맞는 책을 정했나요?
- 자신의 경험과 관련지어 읽었나요?
- 책을 읽고 생각이나 느낌을 잘 말했나요?
- 정한 책을 끝까지 읽었나요?

◆ 더 찾아 읽기

자신이 읽은 책과 관련이 있는 다른 책을 더 찾아 읽어 봐요.

(예) 가난에 대해 사람들이 가지고 있는 생각에 대한 동화를 읽고 싶어.

(예) 가지고 싶었던 물건을 가지게 되었을 때 어떤 반응을 보이는지에 대해 알고 싶어.

『잃어버린 자전거』와 관련 있는 다른 책 더 찾아 읽기

♣ 읽고 싶은 책 목록

순서	책 제목	글쓴이	출판사
1	자전거 도둑	박완서	다림
2	자전거를 못 타는 아이	장 자크 상베	별천지
3	처음 자전거를 탄 날	테리 패리쉬	스콜라

다음 독서 수업의 주요한 목표가 얼마만큼 달성되었는지 학생들 스스로 돌아보고 매우 그렇다, 그렇다, 보통이다의 3단계로 점검해 보도록 합니다.

독서 수업의 주안점	매우 잘함	잘함	보통
읽기 경험과 느낌을 다른 사람과 나누는 태도 기르기			
재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도 기르기			
자신의 읽기 습관을 점검하며 스스로 글을 찾아 읽는 태도 기르기			
작품에 대한 이해와 감상을 바탕으로 다른 사람과 적극적으로 소통하기			
작품에서 얻은 깨달음을 통해 바람직한 삶의 가치를 내면화하는 태도 기르기			



독서 후 독후활동지 어휘 익히기, 국어 문법 익히기

tip 같은 책을 읽고서도 사람마다 느낀 점이 다르고, 얻을 수 있는 지식의 깊이도 다릅니다. 책을 통해 얻은 간접경험과 지식을 자신의 것으로 만들기 위해서는 독후활동을 꼭 활용할 것을 권장합니다.

◆ 어휘 익히기

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) ‘누구랑 놀지……?’

이 세상에 혼자만 떨어져 나온 ()가 된 것 같다.

요즘 들어 자전거 타기가 유행이다. 그래서 술래잡기도, 축구도, 야구도 같이할 친구가 없다. 그동안 태민이와 단짝이 되어 놀았다. 자전거 ()를 쫓아다니기도 하고 정글짐에 올라가 잡기 놀이도 했다. 태민이는 신나게 놀다가도 자기 엄마만 지나가면 쫓아가서 매달리며 자전거를 사 달라고 ()를 썼다.

(나) 나도 몇 번 자전거를 갖고 싶다고 말했다. 엄마나 할머니한테 말한 것이 아니라 ()로 중얼거렸다. 그럴 때마다 할머니는 ()을 길게 내쉬고, 엄마는 돌아누워 ()도 내지 않는다. 태민이 엄마처럼 자전거 타령한다고 야단이라도 쳤으면 좋겠다.

1) 문맥상 (가)의 각 빈칸에 들어가기에 알맞은 말을 아래 [보기]에서 찾아 쓰세요.

[보기]

- 꿈무늬 : 사물의 맨 뒤나 맨 끝. 뒤꿈무늬.
- 떼 : 부당한 일을 억지로 요구하거나 고집하는 짓.
- 외톨이 : 다른 짝이 없이 홀로 있는 사물.

2) 문맥상 (나)의 각 빈칸에 들어가기에 알맞은 말을 아래 [보기]에서 찾아 쓰세요.

[보기]

- 한숨 : 근심이나 서러움이 있을 때 길게 몰아서 쉬는 숨.
- 숨소리 : 숨을 쉬는 소리.
- 혼잣말 : 혼자 중얼거리는 말. 혼잣소리.

tip 모르는 단어를 만나면 앞뒤 문장을 보면서 뜻을 짐작해 보고 국어사전을 찾는 습관도 가져보세요. 비슷한 단어를 활용해서 그 단어를 기억해 보는 것도 좋을 거예요.



독서 후 독후활동지_어휘 익히기, 국어 문법 익히기

◆ 어휘 익히기

다음 <참새가 없어졌어요>에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

“할아버지! 참새가 지붕 속으로 들어가요.”

은별이는 ㉠추녀 밑으로 달려갔다. 할아버지도 다가와 추녀 끝을 올려다봤다. 추녀 끝에 조그만 틈새가 있다.

“용케 빈틈 찾아들었구먼!”

“할아버지! 참새가 왜 지붕 속으로 들어가요?”

“새끼 치려구 든 거여.”

“지붕 속에요?”

“그러.”

어느새 나왔는지 참새가 지붕 위에 앉아 ㉡두리번거렸다.

“자꾸 올려다보지 말어.”

“왜요?”

“알 낳구, 새끼 처야 허는디 방해되잖어.”

“정말요! 저 지붕 속에서 알도 낳아요?”

“새끼 치려구 지붕 속으로 들은 거잖어.”

- 1) 다음은 뒷글에서 밑줄 친 ㉠의 뜻을 설명한 것입니다. 이를 참고할 때, 오른쪽 한옥 지붕의 사진에서 ‘추녀’는 어느 부분인지 표시하여 보세요.



- 2) 다음 중 뒷글에서 밑줄 친 ㉡의 뜻으로 옳은 것을 고르세요.
- ① 날카롭게 노려보았다.
 - ② 눈을 크게 뜨고 여기저기를 자꾸 휘둘러 살펴보았다.
 - ③ 눈길을 모아 한 곳을 똑바로 바라보다.

tip 은별이와 할아버지의 대화를 보면 은별이는 발랄하고 할아버지는 느긋한 모습입니다. 새가 새끼를 낳기 위해 지붕 밑으로 날아든 것을 할아버지는 셀 수 없이 여러 번 보았을 것입니다. 은별이에게는 처음 보는 광경일 거고요. 경험의 차이에 대해 이야기를 나누어 보세요.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 독해력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 나는 저녁을 먹으며 할머니에게 자랑했다.

“나 자전거 잘 탄다!” / “자전거가 어디 있는디?” / “응, 태민이 거.”

할머니가 한숨을 쉬었다.

㉠“어이구, 낱들 다 가진 자전거 하나 못 사 주구.”

이번에 하나 사 달라고 말하고 싶지만 밥이 목구멍을 꼭 메웠다. 나는 물을 벌컥벌컥 마셨다. 엄마는 말없이 내 숟가락에 반찬을 올려냈다. ㉡나는 끝내 사 달라는 말을 하지 못하고 밥만 먹었다.

(나) 잠자리에 누워서도 자전거를 타는 기분이다. 바람이 이마를 스칠 때 그 상쾌한 기분은 생각만 해도 짜릿하다. 나는 누운 채로 발을 높이 쳐들고 신나게 굴렀다. 숨이 차고 허벅지가 당기는 것이 정말 자전거를 타는 것 같다.

㉢‘나도 자전거가 있었으면…….’

1) (가)에서 할머니의 말 ㉠에 담긴 마음으로 가장 알맞은 것을 고르세요.

- ① 아프다고 누워만 있는 태민이 엄마에 대한 원망
- ② 손자(‘나’)에 대한 미안함과 안타까움
- ③ 철없이 자전거 이야기를 계속하는 손자(‘나’)에 대한 서운함

2) (가)에서 ㉡의 이유는 무엇일까요?

3) (나)에서 ㉢의 말줄임표에 들어갈 말을 써 보세요.

tip 어려운 가정 형편 때문에 위축이 되어 있는 준일이의 모습을 볼 수 있습니다. 자전거를 사 달라고 떼를 쓰지 않는 준일이를 안쓰럽게 생각하는 할머니와 어머니의 모습도 잘 나타나 있습니다.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 독해력 기르기, 사고력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 가쁜 숨을 몰아쉬며 놀이터로 들어갔다. 그네에 털썩 주저앉아 숨을 고르는데 그늘진 구석에 쓰러져 있는 자전거가 눈에 들어왔다.

‘누가 잠깐 놓고 어디 갔나?’ / 나는 주변을 두리번거렸다. 아무도 없다. 천천히 자전거 앞으로 다가갔다. 자전거는 때에 찌들고 흙이 묻어서 그런지 낡아 보였다.

‘누가 버렸나?’ / 자전거를 세워 끌어서 보았다. 스스스~. 소리를 내며 바퀴가 굴러 간다. 아무도 없는 곳에서 나 혼자 자전거를 끌고 다니니 꼭 내 자전거 같다. 나는 자전거를 끌고 놀이터를 한 바퀴 돌았다. 누군가 쫓아와 자전거 내놓으라고 소리칠 것 같아 가슴이 벌렁거린다. 얼른 자전거를 있던 자리에 놓고 슬그머니 그네에 앉았다.

(나) ‘누가 버리고 간 건지도 몰라. 낡은 자전거잖아. 내가 끌고 갈까?’

나는 한참을 망설였다. 가슴이 두근거린다.

‘그러다 자전거 주인이 나타나면 나더러 도둑놈이라고 할 거야.’

자전거를 보면 볼수록 자꾸 가슴이 뛰었다. 어둠은 점점 더 짙어졌다.

‘그냥 들어갈까? 아니야, 조금만 더 기다려 봐야지.’

나는 그네에 앉았다 일어났다 하며 놀이터를 서성였다.

윗글을 읽고 나서 알맞게 말한 것을 두 개 고르세요.

- ① (가)에서 ‘나(준일)’는 자전거를 훔치려고 놀이터로 들어갔다.
- ② (가), (나)에서 ‘나(준일)’의 마음속 갈등이 느껴진다.
- ③ (가), (나)에서 ‘나(준일)’의 성격이 단순하고 뻔뻔함을 알 수 있다.
- ④ (나)에서 ‘나(준일)’는 자전거 도둑으로 오해받을까 봐 걱정하고 있다.
- ⑤ (나)에서 ‘나(준일)’는 자전거 주인이 오기 전에 빨리 자전거를 가져가려고 한다.

tip 준일은 자전거가 갖고 싶었기 때문에 자전거 주인이 나타나지 않기를 바라면서 그 자리에 오래 있었습니다. 놀이터를 서성이는 준일의 마음은 주인 없는 자전거를 가지고 갈 수 있을까 하는 기대감과 걱정스러움이 가득했습니다.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 사고력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 13단지라는 소리에 가슴이 꽉 막혔다. 분명히 내가 가져온 것이라고 의심할 것이다. 13단지 엄마들은 애들이 우리와 어울리는 걸 싫어한다. 13단지 아이들과 친구가 되어 집에 놀러 가면 처음 한두 번은 반겨 준다. 그러나 몇 번만 가면 못마땅한 듯 본체만체한다. 그러다가 학원 갈 준비해야 한다, 학습지 해야 하니 다음에 놀라며 계속 내몰았다. 그리고 나면 13단지 친구들과는 자연스럽게 멀어졌다.

(나) 우리 아파트는 임대 아파트라 가난한 사람들이 모여 산다. 엄마나 아빠가 없는 집도 많고 할머니 할아버지와 사는 애들도 있다. 엄마가 있어도 새벽에 일을 나갔다 한밤에 들어오기 때문에 대부분은 아침도 안 먹고 학교에 다닌다. 옷을 갈아입지 않아 냄새나는 아이도 있고 세수도 안 하고 오는 아이들도 있다. 그래서 반 아이들은 가까이 하길 꺼린다. 특히 놀리고 심하면 따돌리기도 한다. 나도 사실 씻지도 않고, 옷도 갈아입지 않아 냄새나는 아이들을 보면 눈살이 찌푸려진다. 그러면서도 속상하다.

‘저 모양이니까 우리 동네 아이들을 싸잡아 이상하게 보지!’

(다) “어머나, 감사합니다. 내내 찾아도 안 보이더니 누가 여기로 가져왔나 봐요.”

아줌마는 웃으면서 말했다. 그러나 난 그 웃음이 가짜처럼 느껴졌다. 분명 내가 가져온 것이라고 생각하거나 그렇지 않다면 우리 단지 아이들의 짓이라고 생각하고 있을 거다.

교실에서 물건이 없어져도 우리 단지 아이들을 먼저 의심한다. 그러다 나중에 찾으면 미안하다고도 안 한다. 다른 아파트 단지 사람들도 늘 우리 단지 아이들을 경계하고 조심한다. 그러면서 아이들을 우리들과 어울리지 못하게 한다.

1) (가)~(다)의 내용을 바탕으로 13단지에 사는 사람들의 가정환경에 대해 추측해 봅시다. 표의 빈칸을 알맞게 채우세요.

준일이네 아파트	13단지
임대 아파트여서 가난한 사람들이 산다.	
엄마나 아빠가 없는 집도 많다.	
지저분하게 하고 다니는 아이도 있다.	

2) (가), (다)에서 알 수 있는 '우리(준일이네) 단지 아이들'에 대한 '13단지 엄마들의 생각은 어떠한지 서술하세요.

3) (나)에서 느껴지는 '우리 동네(준일이네 아파트) 아이들'에 대한 '나'(준일)의 마음은 어떠한지 서술하세요.

4) 위 2)에 답한 것처럼 생각하는 13단지 엄마들에게 하고 싶은 말을 써 보세요.

tip 임대 아파트에 산다는 것 때문에 놀림을 받는 것이 잘못되었다는 것을 준일이는 잘 알고 있습니다. 하지만 준일이는 임대 아파트 사람들이 좀 더 깔끔하고 단정한 모습하기를 바라고 있습니다.



독서 후 독후활동지_독해력 / 사고력 기르기

◆ 사고력 기르기

*『잃어버린 자전거』 전체를 읽고 나서 풀어 보세요.

다음 『잃어버린 자전거』에서 발췌한 글을 읽고 물음에 답하세요.

(가) 자전거를 낚은 자전거가 있던 자리에 갖다 놓고 싶었다. 못마땅한 눈초리로 바라보며 자기 네 아이와 못 놀게 하던 것보다, 내가 자전거 도둑이라고 의심받는 것보다 불쌍한 아이가 된 것이 더 기분 나쁘다.

나는 내가 불쌍하다고 생각해 본 적은 한 번도 없다. 고생하는 할머니나 늘 아픈 엄마를 보면 불쌍한 맘이 들지만 나까지 불쌍한 것은 아니다.

(나) “나는 우리 은기가 뭐 주워 오면, 무조건 있던 자리에 갖다 놓고 오라고 야단만 치지 주인을 찾아 줘야겠다는 생각은 하지 않았거든. 그것이 새 거든 현 거든 보지도 않고 말이야.”

“정말 기분 나빴구나? 받을 사람 기분은 생각하지도 않고 내 생각만 해서 미안하다.”

1) 만약 여러분이 ‘나’(준일)의 친한 친구이고, 준일이가 (가)에 나타난 ‘나’(준일)의 속마음을 여러분에게 털어놓는다면, 준일이에게 뭐라고 말해줄지 써 보세요.

2) (나)는 ‘은기 엄마’가 ‘나’(준일)에게 한 말입니다. 이를 통해 볼 때, ‘은기 엄마’는 어떤 사람이라고 생각되는지 써 보세요.

tip 누군가를 도울 때는 도움을 받는 사람의 입장에서 생각해야 합니다. 은기의 어머니는 선물을 받고 불편했던 은기 마음을 이해했고 자신의 행동에 대해 사과했습니다.



독서 후 독후활동지_창의력 / 표현력 기르기

◆ 표현력, 문장력 기르기

(가)는 『잃어버린 자전거』에서, (나)는 〈참새가 없어졌어요〉에서 발췌한 글입니다. 이를 읽고 물음에 답하세요.

(가) 저녁을 맛있게 먹고 할머니 무릎에 누워 텔레비전을 봤다. 할머니가 내 머리를 쓰다듬었다. 무릎에서 풍기는 할머니 냄새가 된장국 냄새 같다. 나는 할머니 종아리를 조물락거렸다. 할머니 종아리는 젓가슴처럼 쭈글쭈글하면서도 말랑말랑해서 좋다. 나는 슬그머니 할머니 젓가슴에 손을 넣었다.

할머니가 내 등을 토닥였다.

“아직두 애기여.”

“나 애기 아냐. 얼마나 컸다고!”

나는 할머니한테 더 바짝 달라붙었다.

(나) “참새 왜 떨어졌어요?”

“날아가려다 처졌을 거여.”

“그럼 참새 새끼들이 벌써 다 날아갔어요? 할아버지는 새끼들 날아가는 거 보셨어요?”

“그걸 어떻게 봐.”

“그럼 어떻게 알아요? 날아갔는지.”

“떡이 물어 나른 지 보름 가까이 됐잖어.”

할아버지는 보지 않고도 아는 것이 참 많았다.

1) (가)의 장면처럼 여러분도 할머니와 다정한 추억이 있나요? 떠오르는 일을 짧은 글로 써 보세요. 단, 할머니에 대한 느낌과 감정이 잘 드러나도록 쓰세요.

2) 여러분도 누군가로부터 (나)에서 밑줄 친 부분과 같은 생각이 든 적이 있나요? 누구와의 어떤 일이었는지 짧은 글로 써 보세요.

tip 『잃어버린 자전거』의 준일이는 가족 중에서 할머니와 매우 친밀한 것으로 보입니다. 할머니는 준일이의 마음을 잘 알고 계시고 준일기도 할머니에게 말하지 않아도 할머니가 자신의 마음을 잘 헤아려 준다고 생각하고 있습니다.

〈참새가 사라졌어요〉의 은별이는 할아버지를 존경하고 할아버지가 가지고 있는 경험과 지식에 감탄하고 있습니다. 은별이가 묻고 할아버지가 대답하는 대화가 이 책의 재미를 더해 줍니다.

책 한 권을 보는 다양한 시각, 즉 독서력과 창의력이 높아집니다.

어린이책사랑모임(어사모)에서는 1년에 2번, 대략 60종의 독서 지도안을 만듭니다. 독서 지도안은 아이들 책을 가장 잘 아는 전국학교도서관사서협회가 추천한 도서를 토대로 장르별로 선별해 만든 것입니다.

독서토론논술 지도안으로 독서 활동을 하면 책의 핵심 내용을 파악하거나 간추리는 안목이 생깁니다. 여러 명의 독서 교육 전문가가 독후 활동 주제망으로 핵심 단어를 뽑은 뒤, '독후 활동 시작하기 → 독후 활동 주제 1 → 독후 활동 주제 2 → 독후 활동 주제 3'과 같은 방식으로 여러 가지 독후 활동을 제시합니다. 이 독후 활동 단계를 경험하면 책의 핵심 내용을 파악하는 다양한 방법을 익힐 수 있습니다. 책의 내용을 파악하는 수준에서 더 나아가 작품을 통해 생각하고, 작품에는 없는 새로운 독후 활동을 스스로 시도할 수 있을 것입니다. 여러 가지 시각의 독서 지도안을 만나면서 아이들은 독서력과 창의력을 향상할 수 있습니다.

300편의 독서 지도안 중에 좋은 책을 골라 2018년 국어 교과서 새롭게 신설된 『독서 단원-책을 읽고 생각을 나누어요』 독서 수업 지도안(교사용)을 만들었습니다. 독서 수업에 도움이 되기를 바랍니다.

어린이책사랑모임

* 3학년을 위한, 적은 양의 글과 다양한 빛깔의 그림이 담긴 책

도서명	출판사	저자	그림	역자
그 소문 들었어?	천개의바람	하야시 기린	쇼노 나오코	김소연
옹고집과 또 옹고집과 옹진이	마음이음	유영소	이현정	
바빠가족	바람의아이들	강정연	한지아	
잃어버린 자전거	고래가숨쉬는도서관	최인혜	유수정	
내 로봇 천원에 팔아요	키위북스	김영미	송효정	
금동향로 속으로 사라진 고양이	파란자전거	이하은	김태현	
전화 왔시유, 전화	밝은미래	신현수	박철민	
이상한 인터넷 상점	미래아이	플로랑스 제네르 메츠	이선미	이수진
돈벼락 통벼락	이마주	원유순	오정택	
수상한 아이가 전화 왔다!	뜨인돌어린이	제니 룽슨	정진희	김혜진
엄마는 마녀 아니 미녀	미래엔아이세움	최형미	김다정	



홈페이지 www.goraebook.com / 이메일 goraebook@naver.com
경기도 파주시 회동길 329(서패동) 2층 / 전화 031-955-9680 팩스 031-955-9682